

قصة حياة



السيد إسماعيل

السيرة الحامية - الجزء الأول

سيف النصر عشر

قصة حياة



السيد إسماعيل الخضير

تأليف : سيف النصر عشريني





سيدي سلامه بن حسن الراضي ( رضي الله عنه )



سیدی

سَلَامَةُ بْنُ حَسَنِ الرَّاضِي

شيخ ومؤسس الطريقة الحامدية الشاذلية

رضي الله عنه وعن خليفته

سیدی

أَبْرَاهِيمُ بْنُ سَلَامَةَ الرَّاضِي

شيخ الطريقة الحامدية الشاذلية

السيرة الحامدية - الجزء الأول

سيف النصر عشرى



## إهداء الكتاب

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين ، ورضى  
الله عن شيخنا ومن اهتدى بهديه آمين « وبعد ،  
فلما كانت سيرة شيخنا رضى الله عنه أعز شيء نحتفل به ونسير  
على هديه فقد رأيت أن أضع لهذه السيرة العطرة كتاباً يجمع أزهارها  
ويقبس من أنوارها فكلفت الأستاذ « سيف النصر محمد عشرين ،  
مدرس اللغة العربية بالمدرسة الصناعية بالعباسية ، ومن إخوان  
الطريق القدامى بأن يصوغ عبارته ، ويؤلف أجزاءه ، وينسق  
أبوابه ، فقام بهذا العمل تحت إشرافى وتوجيهى حتى جاء الكتاب  
والحمد لله ، وأخيراً بالغرض المطلوب .

ولقد أمدنا الشيخ حامد بدوى نقيب نقباء الطريق ببعض  
مذكرات وأفيات فى كل ما يتصل بحياة الشيخ رضى الله عنه كما اخترنا  
من مذكرات المرحوم الشيخ إبراهيم عبد ربه أحد أصفياء الشيخ  
المقربين إليه بعض مادونه من فيوضات شيخنا رضى الله عنه فى  
المجلس - مما سهل وسائل التأليف . فأنا إذ أهدي هذا الكتاب إنما  
أهديه إلى جميع المسلمين عامة وإخوان الطريقة خاصة ، راجياً  
من الله أن ينفعنا وينفعهم بما فى السيرة من نفحات وبركات .

إبراهيم - يوم الرامضى

# مقدمة

أستاذى الأجل السيد إبراهيم سلامة

تحيات طيبات مباركات وبعد

فقد لبت الأمر شاكراً ، إذ أمرتمونى مشكورين بإجابة رغبات حضرات الإخوان ، فى وضع كتاب يشمل حياة شيخنا وسيدنا السيد سلامة حسن الراضى ، رضوان الله عليه ، من نواحيها الشخصية والاجتماعية والخاصة والعامة ، وما أفاضه من علوم وأسرار فى المجالس ، وما أخذ به المريدين من سير وآداب ، فقامت بعون الله وروح منكم ، ألتقط هذه الحقائق من مذكرات حضرات الإخوان الذين عاصروا حياته المشرقة ، حتى جمعت منها حصيلة وافية ، نظمتها فى فصول وأبواب ، وصفتها فى أساليب وعبارات يحد فيها الخاصة إربتهم ، ويأخذ منها العامة حاجتهم ، ولا أدعى الكمال فسيرة شيخنا رضى الله عنه أبعد من أن يحصرها قلم ، أو تجمعها عبارات ، أو يحدها أسلوب ، ولكن ما لا يدرك كله لا يترك كله .

وكان أكبر ما اعتمدت عليه من مذكرات جاء من طريق الأخ الوفى والحجة الثبت الشيخ حامد بدوى نقيب نقباء عموم الطريقة

وما حصلت عليه من مذكرات المرحوم الشيخ إبراهيم عبد ربه ؛ ومن بعض حضرات الإخوان ، مما سهل لى القاية وأدنانى من القصد ، فجزاهم الله جميعاً خير الجزاء .

وما نفعنى فى سباحتى هذه الدقيقة بين تلك الشواطىء المترامية مثل ما نفعنى تشجيعكم لى وتوجيهكم إياى ، والحمد لله فقد جاء هذا الكتاب الذى أسميته « السيرة الحامدية » ، على نحو يرضى به القارئ . ويستريح إليه المستفيد .

والله أسأل أن ينفع به المسلمين عامة وإخوان الطريقة خاصة  
لأنه سميع مجيب .

خادمكم الحامدى العاقل

سيف النصر محمد عسرى العاصرى

مدرس اللغة العربية بالمدرسة الصناعية بالبأسية

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله والتابعين له ولهم بإحسان  
إلى يوم الدين .

وبعد : فقد شاء الله أن يجتبي من بنى الإنسان صفوة مختارة ،  
ونخبة ممتازة ، رجال آثرهم بقربه واصطفاهم لنفسه ، وصنعهم على  
عينه ، حجهم عن العيون المريضة ، والقلوب المدخولة ، وجلاهم  
لمن كتب لهم السعادة واختصهم بالرفادة : بشرية نورانية ، أنوارهم  
ليست بذات ألوان وظلال يخطف في الجو بريقها ، ويرق في العين  
ضوءها ، ولكنها أنوار قدسية تستشرق بها القلوب ، وتتلون بها  
الأرواح ، ويتفاعل بنشوتها الوجدان ، لاتدرى وأنت بحضرتهم  
أرقت أجسامهم لنم عن صفاء أرواحهم ، أم هو نور القلب فاض  
على الجسم فمنحه ظله ونفله لونه .

رق الزجاج وراقت الخمر      فتشاكلا وتشابه الامر

فكأنما خمر ولا قدح      وكأنما قدح ولا خمر

في هذه المدرحة الغناء ، والروضة الفيحاء ، قامت شجرة شيخنا  
العارف بالله سيدي « سهرورد راضى » رضى الله عنه بأسقة  
ناضرة ، ثابتة الأصل باذخة الفرع ، ندية النسيم ، استظل بظلها  
السعداء ، وتنسم أرجها الموفقون وطعم ثمرتها المجدودون . فلا غرو

أن كانوا نجوماً وأقاراً يسرى في هديهم العاشى ويستقيم في ضوئهم  
البصر .

وإذا سخر الإله لقوم سعيداً فإنهم سعداء  
عاش رضى الله عنه ما عاش من حياة تحركت فسكن لها الدهر  
وسكنت فتبقت بها الأرواح ، واهتزت فأنبئت الخير والبر  
والمعروف ، فإذا حاول مؤرخ أن يسير سيرته العطرة أرهق نفسه  
وأطال ليله . فإن سيرة هذا القطب العظيم والولى الكبير أفسح  
ساحة وأبعد مدى من أن يحدها الطرف ، أو يحصرها الحاطر ،  
ففى كل ناحية من نواحيه سيرة عامرة الجنبات ، متعددة الآيات  
تضل فى بواديها جريراً وترهق فى مداها البحرى  
فأنى لنا وباعنا قصير وجهداً قليل ، أن نحيط بها علماً ، أو  
نستلم إليها ركناً ... على أن هذا لا يمنعنا من أن نحاول أن نرسم لها  
صورة تلم لنا بعض ما تفرق ، وتجمع إلينا شيئاً مما تبعثر ، يعيد  
للسالك فى أفيائها طريقاً ينفحه بنفحات ، ويلطفه بباقات .

### نسبه الشريف

يتصل نسبة الشريف بسيدى ، أبى طهية ، رضى الله عنه الكائن  
مسجده وضريحه ببلدة ريدة ، من أعمال مركز المنيا ، وجده  
القريب سيدى العارف بالله ، حامد الزيدى ، المقام مقامه  
وضريحه ومسجده بمدينة المنيا ، وكان من أسرته الكريمة عمه

السيد « عبد الرحمن » ، وقد عاش طول حياته صائماً قائماً ناسكاً .  
ومنها الولي المقرب « الحاج ناصر » ، وضريحه عند باب درب  
محبوب بيولاقي مصر . وقد تحولت أسرته الكريمة من الأراضى  
الحجازية واتخذت « ريده » مقراً لها ، ثم انتقل أبواه إلى القاهرة  
حيث نزلا في بيت مجاور لسيدى سعيد بيولاقي .

## مولده

تنفست ليلة ١٦ رجب الفرد من عام ١٢٨٤ هجرية الموافق عام  
١٨٦٧ ميلادية عن مولده الكريم بيولاقي بمنزل يجاور مسجد  
سيدى سعيد رضى الله عنه ، من أبوين شريفيين ، فوالده السيد  
« حسن سلامة » المكنى بالراضى وكان يصلى فى كل ليلة مائة ركعة  
تهجداً . وقد سافر إلى الحجاز سيراً على الأقدام ، ووالدته السيدة  
الشريفة « بدوية » وهذه قد بلغ من صفاء معدنها أن رأت ليلة القدر  
أربع مرات — وكان لفرط شفافيتها تشاهد المؤمنين من الجن  
والكثيرين من الأولياء المتقلبين رضى الله عنها وعنهم أجمعين .

## أبناء الشيخ

كان لشيخنا رضى الله عنه من زوجته الكريمة السالفة أربعة  
أبناء هم : سيدى محمد ، وكان يشغل وكالة الطريق فى عهد والده ،  
وسيدى محمود ، وسيدى حامد ، وسيدى إسماعيل ، وقد توفي

الآخر في حياة والده ، وبنان اقترنا ببعض إخوان الطريق وقد  
تفرع منهم فروع مباركة طيبة ، أمد الله في حياتهم جميعاً .

ولما توفيت زوجه الأولى اقترن بزوجه الكريمة الحالية —

أمد الله في حياتها — ويكنى في فضلها أنها من أصلاب أبناء الشيخ  
الروحين ، فأنجب منها ثلاثة أبناء مباركين ، أصغرهم سيدى حامد  
وهو الآن طالب بكلية التجارة بجامعة القاهرة كتب الله له النجاح  
والتوفيق ، وأكبرهم سيدنا وملاذنا وقطب طريقنا سيدى إبراهيم  
سلامة الذى أسندت إليه الخلافة بعد أبيه ، أعانه الله على تكاليف  
الجهاد ونفع به العباد والبلاد ، وأوسطهم سيدى أحمد فؤاد الذى  
توفى في الأشهر الأولى من ولادته أثر مرض مفاجئ .

ولقد وجد عليه الشيخ وجداً شديداً ، أثر في ذراعه اليسرى  
بضعة أيام — ومن عجيب ما روى عنه في هذه المناسبة أنه لما أبلغ  
بتسميته ، أحمد فؤاد ، قال إنه مفقود وقد كان ، فلم يعمر طويلاً ، أما  
البنات فهن أربع تزوجن جميعاً من خيار إخوان الطريق ، جعلهم  
الله جميعاً من أهل السعادة .

وقد كان الشيخ رضى الله عنه عطوفاً على أولاده جميعاً باراً بهم  
دائب السؤال عنهم ، يختصهم بحنانه وقلبه ويرعاهم بعينه حتى شبوا  
جميعاً على عرق من الدين وأصل من الفضيلة ، ولا عجب فهم بضعة  
نفوس مطمئنة ، وفروع شجرة كريمة ، ونبتة عين صافية ،  
رضى الله عنهم .

## طفولته

حفظ رضى الله عنه القرآن الكريم وتعلم مبادئ غنية من الحساب وأجاد الخط الفارسي فى مطاوى السنة السادسة من سنه . ووضع كتباً فى الأدب والأخلاق فى التاسعة من عمره المبارك ، وتحفظ المكتبة الحامدية بنسخة منه إلى الآن ، وإليك صورة خطبة من يده الكريمة .

## بدء عمله

باكر رضى الله عنه حياته العملية وهو فى الثالثة عشرة من سنه فى الخاصة الملكية بمرتب لا يزيد عن مائة وخمسة وسبعين قرشاً — وما زال يتدرج فى عمله حتى وصل إلى منصب كبير قيد عليه بمرتب خمسة وأربعين من الجنيهات فى الشهر .

## مكانته فى الديوان

كان رضى الله عنه سمح الطبع سهل المخالطة مشرق الحديث باسم الوجه أبداً أعطى للعمل إخلاصه كله ووقته كله ، وكان دقيقاً فيه لا تسد عنه سائحة ولا بارحة ، ولم يذكر عنه أنه وجّه إلى شئ أخطأه ، حريصاً على ميعادى الذهاب والإياب ، وقد أعنى من توقيع دفتر حضور الموظفين ومع ذلك كان أسبقهم جميعاً حضوراً وأبطأهم جميعاً انصرافاً ، وكان وهو رئيس كما كان وهو مرسوم لم

يشعر أحداً من مرءوسيه بقسوة أمر أو باستعلاء رئاسة ، بل كان يقولون صغيرهم ويرشد متخلفهم ، بإشارة خفيفة وابتسامة رقيقة . فلا غرو أن يألفه الموظفون جميعاً ، ويقدره ويحبه الموظفون جميعاً على تمايز أديانهم وتفرق جنسياتهم واختلاف مشاربهم ، حتى أن كثيراً من المسيحيين كان يختلف إليه بين الحين والحين عندما اعتزل العمل وأحيل على المعاش ، وقد فطن إليه من كانوا يعملون معه ، فاتخذوه الصغير أباً والكبير أخاً يستشيرونه في أحوالهم الخاصة ويلتمسون منه الدعوات والبركات .

وقد ترك للدويان أثراً منتظماً من عمله ، وإصلاحاً شاملاً من صناعته اتخذته من بعده قاعدة ومثكلاً .

### ميوله الدينية

قلنا إن شيخنا رضى الله عنه تلقى أول تعليمه في كتاب الحى ، فحفظ القرآن الكريم في سن باكراً ثم وجه إلى التعليم المدني فسار فيه شوطاً ، إلا أن ما كان يدرس في هذه المدارس لم يكن يشبع رغبته ولا يلائم طبيعته ولا يساير فطرته فعزفت عنه وتحول بكليته إلى نوع آخر من التعليم سكنت عنده نفسه وأطمأنت إليه جوارحه وتيقظ فيه وعيه ، ذلك هو علوم التصوف ، فانخرط في صفوف الصوفيين وتربى في أحجارهم وشرب من مناهلهم وتشكل بمعارفهم ، وما زال في هذا السبيل يغدو فيه ويروح ويسقى منه ويطعم ، إلى

أن امتلأ قلبه وتفتحت روحه وانفدحت شرارة المعرفة في كيانه  
وفاضت الحكمة على لسانه .

وقد كان رضى الله عنه ملحوظاً من صفوه بعناية طائفة من  
الأولياء وخيرة من الأصفياء مثل سيدى ، ملوخية ، القائم ضريحه  
ومسجده بنى سويف ، وسيدى الأعصر القائم ضريحه بهتيم ،  
وسيدى الشيخ عبد الله المسلمى المشيد ضريحه بالشرقية ، وسيدى  
عزيز روحه المشرق ضريحه بيولاى وجميع هؤلاء أعلام مشهورون  
وأولياء مذكورون أضرحتهم مزاراة وموالدم حافلة ، وبركاتهم  
ظاهرة رضى الله عنهم جميعا .

### أشياخه

أجل شيوخه وألصقهم بقلبه وأحبهم إليه ، سيدى الشيخ  
مرزوق العلامة المالكى والحجة الثبت وإليه كان شيخنا ينتسب ،  
لحبب إليه الذكر والخلة والصيام حتى ، صفت روحه وأشرق  
شمسه ورفت بشريته ووضحت أمامه معالم الهداية والرشاد .

### بدء جهاده

قلنا إن شيخنا رضى الله عنه قد لاحت أمامه معالم الطريق  
بعد أن صفت روحه من العلاقات الحاجة وقطر قلبه من أكدار

الدنيا وشوائب الحياة وشاهد ربه بعين بصيرته ، وتحقق بحقيقة  
الأسرار الربانية وتطهر في بحار الأنوار القدسية .

شربت بها كأساً سكرت بخمرها أخذت بها عنى فقولى لدهشتى  
حقاً إنه شرب هذه الكأس حتى الثمالة ، فتمايل من سكرها  
وترنح من خمرها وغاب في سرها عندما انفصل عن جسده ، وخرج  
من نفسه وتلطفت روحه بعذب رحيقها وطيب نكهتها . على أن  
هذه المراتب التي وصل إليها واستوى على عرشها لم تأت عفواً  
وتطرق بابها طرقاتاً أكثر ما أحنى قدميه وأورم ركبته وأطال  
من سجدة وأذرف من عبرة وقطع من ليلة وأدى من جبهة ، اسمع  
منه رضى الله عنه إذ يخبر عن نفسه فيقول :

« واعلم أنى ذكرت الله كثيراً ، فمن أوردانى أنى كنت  
أذكر لا إله إلا الله فى الليلة الواحدة اثنى عشر ألف مرة ،  
ومكثت على ذلك الأعوام ، ثم كنت أذكر الله بالاسم المفرد  
« الله » ، فى كل ليلة ثلاثين ألف مرة وداومت على هذا الاسم ست  
سنين وكنت أصوم من السنة نحو ثلاثمائة يوم ومع الصيام أداوم  
على الرياضة غالباً فيها فلا آكل ما فيه روح ولا أخرج من روح  
وأصلى الصبح بوضوء العشاء عدة من السنين وكنت لأدع الوضوء  
فكل أحيانى أكون على طهارة ؛ واعتزلت النساء فى المضاجع  
ومكثت أعزب مدة تقارب السنتين وكان لى مسبحة طويلة غليظة

يبلغ طولها ذراعاً ونصفاً وجباتها في حجم الليمون الصغير . وكنت لا أجالس أحداً من الناس إلا قليلاً من إخواني في الله ، ومع هذا كنت أصلي على النبي صلى الله عليه وسلم في كل ليلة نحو ساعتين من الساعات العادية ، فوق أني كنت مصاباً بداء البواسير أنزف الدم الغزير العبيط الأحمر القاني الذي يستمر الشهر والشهرين من الزمان حتى صرت نحيفاً ضئيلاً ضعيفاً مصفر اللون كأنني نشرت من قبر ، أو كأن الله لم يخلق في جسمي دماً ، فضلاً عما كان يصادقني من أهلي ومن الأصحاب وبقية الناس من العذل واللوم ومن الشتمات والتوبيخ والزجر والتعنيف ، وكل هذا لم يكن عزمي عن التوجه إلى الله تعالى ، ومع هذا كله لم يفتح الله عين بصيرتي ، ولم أفز بالوصول ولا بيارقة أو لائحة إلا الشيء النذر اليسير الذي يكون عند أهل الطريق لأطفالها ، بل ربما يقع لبعض العوام الذين صفت بواطنهم من ذكر الله الكثير — فلما ضاقت نفسي وكنت أن أقع في اليأس بعد جهادي الذي أشرفت فيه على الهلاك وبذلت فيه روحي وتخلت من ديني ولم أبال ما فاتني منها ، وهجرت أصحابي وخالفت كل عاذل كل هذا ذهب هباءً منثوراً في أدراج الرياح والحبيب لم يسمح بنظره والباب لم يفتح للسكين فصرت حاراً باهتاً وعلت أن هذا الأمر لا يخرجني عنه إلا عناية الله ثم بركة أشياخي ، وقد كان وقتئذ أستاذي غائباً في سفر ولم يتيسر لي مواجهته أو مكاتبته ، ووجدت نفسي منقطعاً فتوجهت

بقلبي إلى ربِّي أرجو من رحمته ما أهتدي به سواء السبيل ، فلم أشعر  
إلا والماتف قد ناداني ، يا هذا إنما الحيلة في ترك الحبل ، ، فعلت  
أني في مجاهدتي التي سرت فيها بهذه الشدة كنت محتالاً وأن الحق  
عزيز لا ينال بالعمل ولا يوصل إليه بحيلة وأن الوصول لا يكون  
إلا بمحض فضله ومته ، فألقيت سلاحى وقلقت من حدة السير  
إشفاقاً على حياتى ، وداومت على ذكر الله لالعة وصور لولا غيره ،  
فوافانى من ربِّ الرضا ونور قلبي وهدانى طريقه ، ومن على وأنعم  
ونكرم ، فله الفضل والمنة .

### شكله بعد اكتمال نموه

كان رضى الله عنه آدم اللون خفيف شعر اللحية قصير شعر  
الرأس حاد البصر قوى السمع طويل القامة قليلاً ، منثلي الجسم فى  
غير ترهل قوى البنية .

### زيه

كان يرتدى بحكم عمله الملابس الأوروبية واسعة فضفاضة ،  
وكان ، طربوشه ، يملأ كل رأسه — فإذا أعنى نفسه من عمله  
اليومى استبدل بهذا الزى عمامة مكرّنة من خرقة خضراء حول  
طربوش قائم ، ثم جبة وقفظاً يدير عليه حزاماً من قماش يعقده  
على بطنه أحياناً وتختنى عقده تحت طيات جبته أحياناً أخرى ،

وشالاً يأخذ به جسمه من أعلى رأسه إلى أسفل كشحه — وخاتماً من فضة تعلوه حبة من ياقوتة حمراء يديره في بنصر يده اليمنى ، وعباءة يلتف بها ماشياً ويريحها على ركبتيه جالساً — فإذا ماتحلى من المجلس تخفف من ملابسه تلك بوضع « طاقية » على رأسه ، وإسبال ثوب على جسمه .

## عاداته

في الجلسة : يجلس متربعاً ويستر نصفه الأدنى بشال أو عباءة ويعتمد بمرقعه على الوسادة إلا إذا كان يقرأ في كتاب فإنه يريحه على كفه الأيسر ويقلب صفحاته بأصابع يده اليمنى وإذا أقبل على الإخوان أقبل عليهم بوجهه كله ، ولا يشير يده إلا لتعيين مكان لقادم أو لتوضيح غامض في مناقشة .

في المشي : كان سريع الخطوة ، يرهق من وراءه ، وإذا صعد درجاً قطع أكثر من أربع طبقات في نفس واحد وبطرق نعل مسموع .

في الأكل : : يأكل مما يقدم إليه ، وإن كان يميل إلى السهل الخفيف وليس له نظام مطرد في مواعيد الوجبات أو نوعها فربما طلب « الطعمية » لوجبة عشاء يتناولها في منتصف الليل وربما كفته الوجبة الواحدة مدار يوم وليلة — فإذا كان الطعام بين يديه عمد إلى الرغيف بشطره شطرين ويقتطع من أيهما لقمة يغمسها فيما بين

يديه من إدام ثم يتناولها فلا تشغل من فمه إلا حيزاً ضيقاً لا يعوق كلامه ولا يمنع من الاسترسال ، فإذا فرغ من طعامه قلب الصابونة بين يديه حتى ترغو فيضع رغوتها مع قليل من الماء يتمضمضه ثم يمجج في الطست ويستزيد الماء على يديه إلى أن تتخلصاً فيجففهما بقطعة من قماش ، ثم يشعل له أحد الإخوان ، لفافة ، من التبغ يحرقها مع احتساء كوب من شاي أو فنجانة من قهوة .

ومن عاداته الطريفة أنه كان لا يأتي على مطعوم أو مشروب بل يترك منها بقايا غنيات — فإذا احتسى من الشاي أو القهوة احتسى النصف أو ما يزيد عليه قليلاً ، ثم ترك الباقي فتتخاطفه الإخوان في شغف ملحوظ ، وإذا شرب الماء شربه مصاً في ثلاثة أنفاس .

في التدخين : كان يسرف في التدخين فأخذته موجه من سعال ترك على أثرها الإكثار منه واستبدل السعوط به ، وكان إذا أمسك باللفافة ظهر أعلاها وبطن سائرهما في طيات أنامله .

في الخلوة : كان رضي الله عنه يتمدد في خلوته ويكلف أحد الإخوان بأن يقرأ من كتاب يعينه فإذا كان في أثناء القراءة يلحظ القارئ فيه هدوء النعاس فيكفف فإذا بالشيخ يستحبه على استئناف القراءة فيستأنفها والشيخ في غمضات النوم ، حتى إذا هم من مرقدته ناقشه فيما قرأ جملة جملة ، ومعنى معنى ، كأنه كان في يقظة ناشطة وإدراك تام .

في الصلاة : كان رضى عنه يستخلف في صلاته أحد الإخوان ولم يُرِ إماماً إلا قبللاً ، فإذا دخل في صلاته سمعت لقلبه وجيباً باكياً وصوتاً خاشعاً ، وصدئ ذا كراً ، فإن ركع كان رأسه في مستوى واحد مع ظهره ، وإذا سجد بطح وجهه كله على الأديم : فإذا كانت صلاة الجمعة تخير أو تخير له الإخوان مسجداً في العاصمة إلا إذا كان في بيته ، فسجد الشيخ سليم ، وكان يضايقه خطباء الجمعة ، وهم يروحون ويغدون في كلام مكرر ملول ، وكان كثيراً ما يصطحب بعض الإخوان عند أداء تلك الفريضة ، وإذا توضأ صلى بوضوئه أوقات متواليات .

في الحضرات : كان رضى الله عنه يفتح الحضرة ويختمها ، فإذا كان الذكر من وقوف مشى بين الصفوف يجمع القلوب ويوقظ المهمل وينبه الغافل ، فإذا انتهت المصافحة سلك طريقاً بين حشدهم الحاشد إلى عربة تنقله إلى مجلس يمتد رواقه إلى منتصف الليل .

في المناقشة : يطرح السؤال على الإخوان ثم يتلقى إجاباتهم مناقشاً ومصححاً ومستدركا حتى يستقر الجواب على وجه صحيح ، وكان إذا سار في مناقشة أحد الإخوان سار معه خطوة خطوة ، ودرجا درجا ، ثم يتركه شيئاً ما ، فإن انتهى إلى معالم الجواب فذاك وإلا سنده وقومه حتى يرشده إليه ، إلا إذا ضلت بوادى الإجابة عن تفكير الإخوان ، وحفيت في الوصول إليها أقداً منهم

انبرى رضى الله عنه إلى السؤال لخل عقده وكشف لغزه بأسلوب واضح ومنطق أخذ ينير السبيل ويفشع الحجب .

## الخمرة الإلهية

ثم يستطرد رضى الله عنه ، فيمتح من هذا العباب الزاخر والفيض الغامر فيقول :

«واعلم أن شهود أنوار سر الخمرة الإلهية ، قد يقع للسالك في لحظة ثم يذهب أى يرعى الحجاب وقد يدوم قليلاً أو كثيراً ، وقد يستمر إلى آخر العمر ، ولقد قيل إن أبا يزيد البسطامي عاش في سكر المحبة ومات في سكرها ، وسيبث في سكرها ويدخل الجنة في سكرها ، يزيد ظمأ كلما تزايد شربه ، جعلنا الله منهم إنه حلیم كريم ..»

## التصوف

أملى شيخنا رضى الله عنه على بعض الإخوان هذه المذكرة عن التصوف فقال :

«أما حد علم التصوف : فهو علم يعرف به كيفية تصفية النفوس من الأوصاف المذمومة . وأما موضوعه : فأفعال القلوب على الوجه الأم وأفعال الجوارح بالتبعية من حيث تنقيتها ، وأما ثمرته : فالحصول على السعادة الأبدية والفوز برضا الله ، وأما فضله : فهو أعلى العلوم لأنه متعلق بالأعمال الموصلة إلى الله تعالى . وأما

نسبته إلى العلوم الأخرى : فكنسبة الثمرة إلى الشجرة ، وأما الواضع له : فهو الحق سبحانه وتعالى من حيث الأصل يعنى بزول الآيات الآمرة بالتخلق بالأخلاق المحمودة ، والناهية عن التعلق بالأخلاق المنمومة ، فالواضع له هو الحق تعالى من حيث الأصل ورسول الله صلى الله عليه وسلم من حيث التفضل ، والتابعون رضى الله عنهم من حيث التلقين ، وتابع التابعين من حيث النشر والتدوين والإفادة ، وأول واضع له منهم أى من تابع التابعين هو الحارث المحاسبى ، ثم جمهور من أهل التصوف ، من ضمنهم صاحب الرسالة القشيرية ، والرسالة القشيرية أم وأعظم كتاب وضع فى هذا العلم ، وأما اسمه : فالتصوف نسبة إلى لبس الصوف أو إلى أهل الصفة الذين كانوا فى زمن النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان صلى الله عليه وسلم يجلس معهم ويقول : « اللهم أمتنى مسكيناً وأحبنى مسكيناً واحترقنى فى زمرة المساكين ، أو كما قال عليه الصلاة والسلام ، أو نسبة إلى الصفاء — واللائق بنا فى زمنا هذا أن ننسبه إلى لبس الصوف ، وأما استمداده : فن الكتاب والسنة وأقوال المشايخ المجريين ، وأما حكم الشارع فيه : فالوجوب العيني لأن تصفية القلب من الرياء والكبر والحقد والحسد وحب الدنيا والغيبة والنميمة وما أشبه ذلك واجبة على كل إنسان ، وأما مسائله : فقضاياها التى تحدث بالإنسان فى حال سيره . . . انتهى .»

من هذا ظهر فضل علم التصوف ، وظهر معه أهل الحق

الصوفيون ، وعاشوا ربحاً كبيراً من الزمن يتناقلون هذا العلم ويتدارسونه ويعملون به ، وقد كان له مكائنه الزاهرة وحلقاته العامرة أيام صاحب الرسالة القشيرية ، فقد كشف في هذه الرسالة عن منبعه العذب ، وأفاضه على الناس شهداً رويأ ، حتى إذا ما قضى إلى رحمة ربه ابتدأ الوآنى يتمشى في أعضائه ، والفتور يعمل في أوصاله ، حتى اختار الله له علماً من أعلامه وفارساً من رجاله ، ذلك هو القطب الغوث سيدنا العارف بالله سيدى على أبو الحسن الشاذلى رضوان الله عليه وعليهم أجمعين فرمم صدوعه وضمجد جروحه وتغلغل به في سويداء قلوب الجلالة المختارة من أصحابه ومريديه ، فتتلى عليه الكثير من أصحاب العلم والفضل ، واستقى من مناهله الغادى والرائح وركن إلى ظله من كان له قلب ، وأصبح سيدى أبو الحسن رضى الله عنه كعبة القاصدين ومنهل العارفين وأستاذ الجيل ، تطامنت له الرموس ونكست عنده الرقاب ويأيمه أصحاب المقامات ، وشهد له أرباب الكرامات ، فشرقت تعاليمه وغرّبت ، وأشرقت مبادئه وأزهرت ، واعترف الساجدون في بحور علومه بأن نهاية السالك تنتهى عند هذا القطب الكبير والأستاذ الخبير ، المدهر بأنوار ربه ، المزمّل بقدسية المعطى الوهاب — وبما أن الإنسان خلق لا يعيش أبداً ولا يبقى سرمداً ، فقد نقل رضوان الله عليه إلى الرفيق الأعلى ، فى مقعد صدق عند مليك مقتدر ، وبقيت طريقته فنية قوية زمنأ ، ثم داخلها الفتور ولاحقها العثار ،

لأن محركها المسير وقائدها المقدم تخلى عنها ، ووزعت بين أقوام  
فاتهم أن يحسنوا القيام عليها والسير بها ، فما زالت شعلتها تنجو شيئاً  
فشيئاً وتتضاءل رويداً رويداً حتى صارت اسماً من غير مسمى ،  
وكلاماً في السطور لافي القلوب ، فقبض الله لها عوناً وكفلها بسند  
وأمدّها بمدد ، فانصدع فجرها من حندس ليلها الحالك وسمائها  
الضريرة النواحي وضبابها المسف فوق الأرض هيدبة فأنثرت  
الأرض بنور ربها ، وتفتشت سحب الأجواء بشمس السماء ،  
واهتزت الوديان ، فأنبئت الخير وارفأ والمعروف فارعاً والبر  
فياحاً ، ذلك هو السيد العارف والولي الواصل شيخنا ، السيد سلامة  
حسن الراضى ، رضى الله عنه .

### التجديد

أرسل الله سبحانه وتعالى موسى عليه السلام إلى بنى إسرائيل  
وأُنزل معه التوراة فيها هدى ونور ، فأخذ بها قومه ، وطبق عليهم  
أحكامها وجاهدوا بها جهاداً شديداً ، حتى قام بها من قام وضل عنها  
من ضل ، ثم مضى سيدنا موسى عليه السلام إلى جوار ربه الكريم  
وأخلف من بعده خلفاً من قومه راحوا بدءاً بين أغراض  
الشهوات ونوازع الأعراض ، فضلوا عن الهدى ، وانحرفوا عن  
الطريق ، فجدد الله معاملة حين جدد المسيح عليه السلام دارس  
التوراة بإنجيل من ربه ، ففسح الأرض شرقاً وغرباً ، وحل مشعل

الهداية بين الناس ، يتم لهم طريقهم إلى الله ، ويرشدكم إلى مافيه صلاحهم دنيا وأخرى ثم رفعه الله إلى السماء بعد أن ترك فيهم قبس الإنجيل يحميهم من الزيف ويحميهم من الضلالة ويعصمهم من الزلل ولكنهم شطوا عن حدوده ، وتجاوزوا شروطه ، وراحوا في هوى مرد ودنيا غاوية ، إلى أن قبض الله للبشرية منقذها الأعظم ، ومطهرها الأكبر ، محمد بن عبد الله ، صلى الله عليه وسلم ، وسنده بعون من القرآن وقوة من لدنه فربى وهذب وقوم نفوساً وأرشد ضالاً وهدى زائغاً ، فاستقرت تعاليمه في العقول واطمأنت مبادئه في القلوب ، حتى نقيت الإنسانية من أوضار الجهالة ، وشفيت من أقدار الغواية واستقام ظلها على حدود الدين والإيمان وكفل شرعه حاجة البشر إلى آخر الحياة ، فكانت رسالته خاتمة الرسالات وكان هو خاتم المرسلين صلى الله عليه وسلم . ولكن الله عظمت منته تطول على عبيده بتسخير جلة من العلماء ونخبة من الأصفياء ، يقومون على تراث رسول الله صلى الله عليه وسلم أمانة عليه ، أوفياء له وجعلهم في وظيفة الدين كأنبيا بني إسرائيل ، فلا ينقضى زمن ويقبل زمن إلا ومعه من الهداة هداة ومن النور مشكاة حتى جاء القرن الرابع عشر من هجرة سيد المرسلين فجاء بمجل لا يشق له غبار ، وسند لا تنجو له حجة ، وولى كامل ينظر بنور الله ، ونقله من العلوم والمعارف غذاء الأرواح وقوت القلوب ونور الإيمان ، فقام أميناً ومضى كريماً وسار في الناس سيرة المرشد الفاتح والهادي

الناصح ، حتى استجابت له القلوب ودنا منه البعيد ، واختلف إليه القريب ، ينهلون من بحر معارفه ويفتقرون من ينابيع قلبه طهوراً يزيل الغاشية ونوراً يرفع القذى وروياً يذهب الشجى كالشمس تأخذ الأرض منها حرارتها ، والنباتات قوتها والأجواء ضياءها ، والكواكب أنوارها والأبدان قوتها وفتوتها . ولو ترسنت طريقه ووطئت خطواته لدرجت إلى السماء ووصلت إلى الصفاء وغرقت في بحار أنوار الإشراقات الإلهية ، وتمتعت بمكشوفات الأسرار الربانية وفيت عما سوى الله .

لعلك في شوق الآن أن تعرف من هو هذا الذي لازمته تلك النعوت وصاحبه هذه الصفات ، وميزته قرائن أحواله في أفق كماله ، إنك عرفته بشذى عرفه وظل شخصه وأثر خطوه ، فاسبقني بالإفصاح عنه لترطب لسانك باسمه الكريم ، ستقول إنه السيد المعروف والولى الكامل السيد سلامة حسن الراضى ، أجل باعزى ، إنه هو ، وهل يخفى ابن جلا .

كان نقطة التحول بين عهدين : عهد مضى بخيره وشره ، وعهد أقبل جلس في صدره ، ففتح كنوز المعارف المطمورة في أرض النسيان وأهداها إلى الناس لآلىء وجواهر منظمة في فلأند من حكمة ، وأياتاً من شعره ونثرأ من كله ولفتة من إشارته ، فشرف به الزمان والمكان ، وانتفع به القاصى والدانى ، رضى الله تبارك

وتعالى عنه ، ونفعنا بعلومه ، وسقانا من رحيق أسراره كتباً  
مترعات وأقداحاً مشبعات آمين .

## التلذذ على الأشياخ فرض عيني

القلب نور بطبيعته شفاف بماهيته ، ولكنه محجوب بالأكدار  
مطموس بالآغيار ، مستور بسحب الأمراض ، محاطة شمسه بثوب  
الخنون ، ولا يستطيع صاحب القلب المغلف بأوساخ الحقد والحسد  
والكبر والغيبة والتميمة والتكالب على الدنيا وما إلى ذلك ، أن  
ينطلق على هدى قلبه وأنوار روحه لأنه مملوف وبظلماته مكفوف  
بأمراضه ، إلا إذا أزال هذه الأوساخ وتخلص من تلك الغيوم —  
ولا يستطيع المريض أن ينجو من مرضه إلا بطبيب ، وكذلك  
لا يستطيع المغلوب بشهوته أن يغسل أقذار قلبه إلا بطبيب ،  
وطيبه في تلك الحالة هو الشيخ الكامل المجرب الخبير ، فإذا دخل  
المريد في مشق شيوخه تعهد قلبه بالعلاج ، فما يزال يطبه ويصف  
لكل مرض علاجه ولكل علة دواءها ، حتى تزول علة إثر  
علة — وكما أن علاج العين يخالف علاج الصدر ، وهما يغايران  
علاج البطن ، فكذلك علاج القلب من الحسد غير علاجه من حب  
الدنيا وهكذا ، إلا أن الأمصال الشافية للجسم معروضة في صيدليات  
الأسواق ، ولكن أمصال القلب لا توجد إلا في صيدلية الشيخ ،  
لذلك وجب على كل مسلم أن يتلذذ على شيخ لم بأحوال القلوب ،

والمبادرة إلى الالتحاق بمدارس الشيوخ أكثر فائدة وأعظم عائداً ،  
لأن الشيخ إذا تولى قلب المريد قبل أن يران عليه حرصه من  
جرائم نفسه ، وزاد عنه نزغات شيطانه ، واحتجزه عن مساقط  
البلاء فيعيش على فطرة سليمة وعافية كاملة ، أما إذا تباطأ المريد عن  
الانخراط في أستاذية شيخ متعفن قلبه وتكاثفت حججه ، وعمى  
أفقه وطال يومه وأرقت عينه وامتد ألمه حتى يكتب الله له الشفاء ،  
ولقد صدق من قال : الوقاية خير من العلاج ، ومن فضل الله على  
أبي الحسين سيدنا على كرم الله وجهه أن الإسلام احتضنه صغيراً  
فلم يلوث قلبه وثن ولم يشغل ضميره كفران وتلك من أكبر عيذاته  
عليه السلام ، فإذا عقلت ما كتبت إليك أيها القاري . الفطن فانج  
بنفسك وخالف شيطانك وسارع إلى مجالس الأشياخ فاسمع منهم  
وافهم عنهم ، فإنك سترى الحق حقاً وما عداه فهو باطل ، وأن الدنيا  
بجميع ما حوت من أكاذيب النعيم والفن لا تساوى من تلك الجنة  
التي تمرح في ظلالها وتأكل من قطوفها وتنسم من أريجها قلامة  
ظفر أو نخامة خنزير في يد مجذوم . وقبل أن تسمع إلى هؤلاء  
المسادين الذين ظهروا حديثاً ويدعون مذهب الوجودية هراء  
ما يقولون ، أقبل على مجلس من مجالس الشيوخ ، وافتح قلبك إلى  
ما يقال فيه من قول ، وما ينثر فيه من معارف ، وما ينظم فيه من  
حكم ، فإنك ولا شك ستستبين الهداية من الضلالة ، والنور من  
من الظلمة ، وقوة اليقين من شطط الانحراف والشكوك ، وستعلم

أن للكون خالقاً مدبراً وقادراً مسيطراً ، وحقيقة سرمدية يقوم  
بقوميتها كل كائن حي ، وعندئذ ترزق قوة التمييز ، وينبج أمام  
بصيرتك نور اليقين .

الأكل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل

أي عزيزي المؤمن : إن هؤلاء الملاحدة الذين ينكرون  
الاديان ومبادئ الشرائع لا يفعلون ذلك عن عقيدة ، لأن الله  
أظهر في أنفسهم وأسرى في روحهم وأجلى في عقلم من أن ينكروه  
بمثل هذه الآراء الخرفة والأكاذيب الملفقة ، والحجج الواهية —  
والحقيقة أنهم لما ثقل عليهم تكاليف الدين ، واشتدت على قلوبهم  
قيوده ، وضعت كواهلهم المهزولة عن حمل أمانة الله في دنياهم ،  
لبنوا أرضوانه في أخراهم ، تحللوا من أُنقال الشرائع ، ومثونة  
جُهاد النفس ببحود الله جل ثناؤه ، وبذ طاعته وأحكامه فسحقاً  
لهم . لقد جاءوا شيئاً إذا ، تكاد تشقق له السماء وتخر الجبال هدأ  
فدعهم فهم إخوان الشيطان ووقود النيران :

والزم باب ربك واترك كل دون

واسأله السلامة من دار الفتون

لذلك عرف الذين سبقت لهم من الله الحسنى ، أن نور اليقين  
لا يشع إلا من قلوب الأشياخ ، وينابيع الهداية لا تفيض إلا  
من معينهم ، فشمروا عن ساق ، وكشفوا عن ذراع ، وعدوا إلى

الداع — ومن هذا الداع غير ابن بجدتها، وفارس حومتها، وكاشف غمتها، السيد السند والحجة الثبت، والواصل الكامل السيد سلامة حسن الراضى، شيخ الطريقة الحامدية الشاذلية رضى الله عنه. نعم لقد أقبلوا عليه وجلسوا بين يديه واستمعوا إليه، فامتثلوا من روحه وقبسوا من نوره، فكانوا نجوماً يهتدى بهم إذا دجى ليل الخطوب، وأظلمت جوانب القلوب. حشرنا الله في زمرةهم، ونفعنا بهم أمين.

### البعث

إن للبيت رباً يحميه، فأكاد تبغرب شمس الشاذلية ورام الأفق وينجر على مبادئ: أبى الحسن رضى الله عنه ثوب النسيان، وتنطمس منها معالم العرفان، حتى قبض الله لها سيدى سلامة الراضى رضى الله عنه، فرفع أعلام طريقته وجند دارس تعاليمه وأطعم القلوب غذاء روحانيته. أجل لقد علم وثقف، وربى وهذب، وسار في الناس يؤلف القلوب ويجمع الشتات، ويرد الجامع ويهدى الضال، وينشر فيهم تعاليمه الإنسانية وآدابه الربانية ويفرف لهم من مشربه الطهر وزلاله العذب، ويروض أصحابه بالآيات البينات، والحكم الغالبات والمواعظ الهاديات، تارة في شعر مصقول يبهر العقول، وتارة في كلام منثور، رقت عبارته وسلست معانيه، وأخرى في أزجال يدانها إلى أفهام العوام حتى لا يفوتهم إكسير حكمه الغالية

وروحه العالية، ورابعة في مواويل تتشرب معانيها القلوب وتمتص مغزاها العقول حتى استقاد له العصي، وألقى المسافر بين يديه عصا التسيار. فلا غرابة أن سرت روحه في أرواح مريديه وجري سره في كيان بحبه، فظهرت أنوارهم القدسية، وفاحت رياضهم الندية، ومشت بأحاديثهم الركبان.

لقد شعر رضى الله عنه، بأن الله قد اختصه بأمانة وحمله رسالة، فلا بد من أن يؤديها على وجهها الأكمل وجانبها المرضى، لذلك أخذت الطريقة منه كل تفكيره، وشغلته عما سوى الله، فأفرغ وقته كله لإخوان حضرته وتلاميذ مدرسته، فكان في صدر النهار يسعى لرزقه في عمله الحكومى، حتى إذا أعفى منه اقتعد مكان الإرشاد، فما زال ينتقل بتلاميذه من زهرة إلى زهرة ومن دوحه إلى دوحه إلى أن يتقدم الليل وتميل النجوم إلى الأفول، لا يستطيع لنفسه راحة، ولا يعتزل عن إخوانه لتناول طعام، بل يحمل إليه الأكل في المجلس، فيكون والله نصفه طاعماً والنصف الآخر للإخوان، وهل يستطيع مأكلاً أو مشرباً أو مضجعاً من نصب نفسه للهداية ووقف وقته للإرشاد.

## اعتراف المشيخة به

ترامى ذكر الشيخ إلى جميع الجهات ، فعبر البحار واجتاز  
الفلوات ، فتسامع الناس به وتهافتوا عليه ، حتى أصبح مرمى كل عين  
وكعبة كل قاصد وحبيب كل قلب ، فدارعت المشيخة الصوفية إليه  
عدواً لثشد عضدها بعضده وتقوى جانبها بهمانه ، وتعتز بالكون  
معه والسير مع ركبها فاعترفت بالطريقة في شهر جمادى الآخرة من  
سنة ١٣٤٥ هجرية — ففي هذا الشهر قرر المجلس الصوفي الأعلى  
برئاسة سماحة السيد البكرى الاعتراف بالطريقة الحامدية الشاذلية  
وبشيوخها ومنشئها السيد سلامة حسن الراضى ، المكنى بأبى حامد ،  
وبهذا الاعتراف أصبح المجلس الصوفي مرموق المكانة إذ ضم  
إليه أكبر وأكرم طريقة وأحبها إلى الله والناس .

وعلى أثر هذا التعيين وضع الشيخ رضى الله عنه للطريقة قانوناً  
تسير عليه ، وعين لها نواباً بالعواصم وخلفاء بالبلدان والقرى ،  
ومقدمين وتقباء ومرشدين مما يقتضيه نظام الجماعات .

وقد ترتب على ذلك أن أخلت وزارة الأوقاف ببعض مساجدها  
لإقامة الحضرات ، فكان للإخوان حضرة ذاكرة في مساء يوم  
الأحد في مسجد الإمام أبى العلا وأخرى في مسجد سيدى الخنى  
في مساء يوم الثلاثاء من كل أسبوع كما ترتب على اعتراف المشيخة  
الصوفية أن أخلى له في أرض المولد النبوى الشريف أرحب

ركن وأفسح مكان ، كانت تمشي إليه الإخوان في موكب بلا جوانب الشوارع ، ويزرع أرضها بأقدام متزاحمة متراصة تأخذ الطريق امتدادا .

ولكن أنى لهذه الكثرة الكثيرة والجماعات العديدة والآفواج المتزاحمة أن تسعها مساجد الأوقاف وبيوت الصلاة ، إذا فلا بد من أن يفكروا في شيء آخر يسد حاجتهم ويسعف رغبتهم ، وقد كان فكروا في إقامة المساجد على نفقتهم ، فقامت عالية الذرا سامقة البنيان في كل مدينة جامعة وبلد عظيم ، وفكروا في بناء زوايا في المدن والقرى والساكن لإقامة الحضرات : فبنوا وشيدوا ، ففي القاهرة والإسكندرية وطنطا والمنصورة والمنوفية ودسوق وإسنا وأسيوط والمنيا وبنى سويف والفيوم والجيزة ، معالم حامدية وهبات شاذلية ، مساجد وزوايا عمرت بوجوه نورانية وقلوب ندية ، وألسن رطبة بذكر الله ، وهل يبعد عن السيد سلامة رضى الله عنه بعيد ، أو يستعصى عليه ما يقصد وما يريد ، إنما هم هم حامدية ، وعزائم راضية وروح قوية ، وعزة ربانية .

## مظهر الطريق

تقوم طريقتنا السنية أعزها الله بزمه ، وأمدها بروحه ، وأيدها  
بأيده على أربعة مظاهر :

المجلس — الحضرات — المراكب — المناسبات الدينية  
وسنورد لكل مظهر من تلك المظاهر ، باباً خاصاً بتوفيق الله  
وعونه تعالى .

## مجلس الإخوان

كان رضى الله عنه قد أعد في يته حجرة مستطيلة لمجلس  
الإخوان ، احتجز منها لنفسه مكاناً مطروحاً عليه حشيتة ، تقوم  
على جانبيها حشبتان أخريان رأسيّتان ، وعلى يسار المكان مشكاة  
فيها مصباح ، وفي وسط الحجرة بسط مفروشة وحشيتات تدور  
مع الجدران . وبها ثلاثة أبواب يقفل أحدها إذا كان المجلس  
قائماً ويقوم على الثاني نقيب الطريق ، أما الثالث فللطلبات الخاصة  
ويأخذ عرض الحيطان لوحات قرآنية ، وأحاديث نبوية ، وحكم  
صوفية ، وصورة الشيخ ، وينير سماء الحجرة ثريات ضوئية  
مدلاة من السقف . فإذا أقبل الشيخ وقف من كان في الحجرة ،  
فإذا جلس أذن لهم لجلسوا جلسة التشهد ، إلى أن يلحهم فيقبلهم

منها حيث يجلسون في أوضاع مريحة ، وماهى إلا برهة حتى يكتظ المكان على سعة بالقاصدين فيقعدون في زحمة وضغط شديدين ، يقعدون كيفما انفق غنهم ملاصق لفقيرهم وقويهم مكاتف لضعيفهم وعالمهم مجاور لأميئتهم ، قد أئمت بينهم الفوارق ، وزالت الرتب . وتساوت الاعتبارات .

فإذا ما تكلم الشيخ أرهفت الآذان ، وتفتحت القلوب ، وتيقظ الوعي ، يتلعون كلامه ابتلاءً ، ويشربونه شرباً ، ويتذوقونه تذوقاً ، ولا يزال الشيخ يتيامن بهم ويتياسر ، ويصعد بهم ويهبط في أفانين العلم ، وطرائق الأدب ، وألوان الكلام ، ينضح لهم من معين دافق ، ويمتخ من سلسيل جار ، يعطى عقولهم الفكرة ، وقلوبهم الحكمة ، وأرواحهم النور ، وأنفاسهم الشذى صدرأ كبيراً من الوقت ، حتى إذا داخلهم الكلال واسترخوا من تعب النقاش والمتابعة ، انتقل بهم إلى لون مازح يرد به إلى أعصابهم قوتها ، وإلى أفكارهم جدتها ، فيطارحهم الشعر أو يبادلهم الطرف ، أو يدخل معهم في نكتة عفة أو نادرة مخشمة ، فإذا أوشكوا أن يستطيوا هذا اللون ويركنوا إليه لفهم رضى الله عنه لفقر روحية تجلو حاشيتهم وترقق حاشيتهم وتزيل عالقهم ، فيأمر أحد المنشدين فينشد لهم طريقة شاذلية أو قصيدة حامدية ، تمايل لها الأبدان وتجتاذب لها الأرواح وتجاوب معها القلوب يتصاعدون فيها من عالم الاشباح إلى عالم الأرواح ، ومن ظلمات الأرض إلى أنوار السماء ، ويستشعرون

في أيكتها الأريجة وندها الفياح ورضابها الشهي نعمة علوية وعبة قدسية ، وشربة صوفية وكأساً نورانية تنعاطاها الأرواح فتسكن والقلوب فتسكر ، والوجدان فينفاعل ، حتى إذا خاف عليهم التوغل في دأماها ، والترسل في يديها والتقمح في مناهاتها ، ردهم إلى الإفاقة وأيقظهم إلى الصحو وانتشلهم إلى الوعي ، فسلك بهم طريقاً له لون جديد .

فأى بحر يمتح منه إذا شقق الحديث في ظاهر القرآن والحديث ، وأى درر يقذف بها إذا تناول الآية القرآنية أو الحديث الشريف بالشرح والتأويل ، كم حكمة يتصدها وموعظة يستنبطها ، وعبرة يجلوها ، وقاعدة يقررها ، ثم يكشف عن هذا المعين الذي استخرج منه أصحاب المذاهب فقههم والمبدأ الذي كونوا منه آراءهم والمهوى الذي عثر فيه بعضهم والصحيح الذي كان يجب عليهم أن يلحظوه ، فإذا أشبع سامعيه وروى ظمأهم قلب الآية حيث تستريح على وجهها النوراني وجانبها الإشرافي وباطنها القدسي فكشف الأستار عن ، حقيقتها ، وجلا الأبصار على أسرارها ، فنفع بها قلوباً ، وأرج بها أنوفاً ، وهذب بها نفوساً .

وقد تسمع في بعض الأحيان جملة عابرة فلا تلتق لها أذنأ ، ولا تمنحها اهتماماً ، فيردك إلى باطنها فإذا هي عامرة المعنى غزيرة المادة طيبة النشر .

فلو سمعت جملة الكمال في الملاح صدف ، تلك التي تجري

على السنة العامة من غير وعى أو فهم ، لبدك منها ما يده الغافل عنها ، ولكنها ترمى إلى أذن الشيخ فيضع فيها كتاباً كاملاً تقرأ فيه ما حوت من معان وما جمعت من درر وما قذفت من جواهر — صدق الله العظيم ، اتقوا الله ويعلمكم الله ، وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قيل يا رسول الله أى جلسائنا خير ؟ قال من ذكركم الله رؤيته وزاد في علمكم منطقته وذكركم بالآخرة عمله ، ومن أحسن من الشيخ رؤية وأفصح منه منطقاً وأرضى منه عملاً .

## أما رؤيته

فكان رضى الله عنه جذاباً تأسر رؤيته من النظرة الأولى ، فكم من مقبل جاء مصالماً أو مستظلاً أو معترضاً فما أن يأخذه المجلس وتستقر فيه أعضاؤه حتى يرى في الشيخ رضى الله عنه شيئاً غير مألوف ، ولوناً غير معروف ، ووجهاً فاض على ظاهره نور ما في قلبه ، فيلاحظ فيه واسع رحمة الله ، وجمال كماله وضاف نعمته وكرامته إحسانه فلا يخرج من لدنه إلا متعاقداً معاهداً .  
ذلك لأن قلوب الصالحين مبسط الأنوار ومشرح الأسرار ، وبیت الله ، فبأخذ الجسم من هذا كله لونه ويتشكل بشكله ويشع بفيضه ، وكل مرید يرى الولی بحسبه وقوة استعدادده وسلطان روحانيته ، فكم من رأى من الإخوان جسم الشيخ رضى الله عنه

منطوياً في نوره ومكانه ملفوفاً بمكاته وموصوفه محجوباً بوصفه  
وظاهره مخفياً في باطنه ، وأبعاد جسمه من أبعاد همة :

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم

### أما منطق

فقد كان الشيخ رضي الله عنه فصيحاً لساناً ، وبليغاً ممتازاً ، يشهد  
بذلك مؤلفاته العديدة ، وعباراته السديدة ، وقصائده المحكمة ،  
ورودده المقتعة ، ينطق فنساب الألفاظ من مخارجها طلاقة مستقيمة  
وتدور الكلمات على لسانه رطبة مليئة جرسها موزون ، ووقعها  
منظوم . فإذا تناول المسألة مهد لها تمهيداً يعين على حل عقدها ،  
ويقرب ما بعد من معناها ثم يجهها بالحل والتفسير فيفيض بكارتها  
ويكشف خافيا ، فإذا هي في وضوح الشمس ومقر العقل بأسلوب  
أخاذ ومنطق جبار وإفصاح مبين .

وبما يدل على قوة منطق وواسع اطلاعه وغزير علمه ، أنه ربما  
دخل مع بعض الإخوان الحائزين على أعلى الدرجات العلمية في  
مناقشة فقهية أو إلهية أو علمية فيعطى مناظره الجانب الأقوى من  
المسألة ويتولى هو رضي الله عنه الجانب الضعيف منها ، فما يزال في  
ميدانه يحاوره ويداوره حتى يسلم مناظره سيفه إليه ، ويخرج ضريعاً  
بين يديه ، فإذا فعل — ولا مندوحة إلا أن يفعل — هداه إلى

الجانب الذى فاتته ، والمعتمد الذى ضل عنه ، والمأخذ الذى منه أخذ حتى يستبين له الطريق .

وكان برضوان الله عليه ، صافى المزاج سليم الفطرة حاضراً الجواب ، سأله أحد الإخوان عن معنى حديث الرسول صلى الله عليه وسلم إذ وقف على باب الكعبة وقال : والله إن حرمة المؤمن عندي خير من حرمة هذا البيت ، فقال له رضى الله عنه من فورهِ : ذلك لأن قلب المؤمن بيت الله ففى الحديث القدسى : ما وسعنى أرضى ولا سمانى ولكن وسعنى قلب عبدى المؤمن ، أما الحرم فبيت الناس قال تعالى : إن أول بيت وضع للناس للذى ببكة ، وفرق بين بيت وضع لله وبيت وضع للناس ، . وكَم له من آيات بالغات ، وحكم متورات . وروائع غاليات رضى الله عنه .

### وأما عمله

فلقد وافته أطال سجدته ، وأسهر ليلته ، وأرق مقلته ، واظطأ كبده ، وأجاع أحشاه فى سبيل الله . وناهيك به يشكو مرض بواسير تنزف دمه وتشحب أديمه ولا تقعه مع ذلك عن أن يتلو : لا إله إلا الله اثنتى عشرة ألف مرة كل ليلة ، ، حتى إذا انصدع عمود الفجر ظهر من يومه صائماً طاوياً ، ثم يستغرق فى صلاته ساعتين كاملتين على قدمين أضناهما المرض وهزهما السقام ؟؟ أى عمل هذا وأية مجاهدة تلك إنها همة قلب ضعف عن مسيرته البدن

وكلّ عن مجاراته العصب . أخذ نفسه بالشاق من العبادة ، وهو رطب الجسم لين العود صغير السن ، وكان كلما تقدمت به الأيام تضاعفت عليه الأثقال وتحملت الصعاب ورفع على كاهله أعباءه وأعباء الناس .

لأنه ليخرج من عمله في وقدة الشمس ليدخل بين مريديه وأتباعه إلى خبوة الليل في أخذ ورد وتهذيب وتقويم ، ثم يأخذ غفوة ساعات ينهض على أثرها إلى مقر عمله ، فإذا دار الأسبوع لا يرفض دعوة داع ينقله إلى نائي البلاد يقطع نصف يوم ذاهباً ونصف يوم راجعاً في مدى يومين متواليين يستأنف بعدهما عمله من صدر الأسبوع إلى أن يمنح عطلة السنوية فيقضيهما رضى الله عنه متفلاً بين القرى والداكر ، والمدن والعواصم ، في صعيد الأرض ومنحدرها ، وبين شمال الوادى وجنوبه ، تكفيه الضجعة ، وتضنيه الجلسة ، وتورقه خشونة المضجع ، وهو مع كل هذا صابر محتسب ، راضى القلب ، ضاحك الأسارير ، لا يشكو ولا يتألم بل يرى أن كل هذا قليل في سبيل محبوه ، وتافه في جانب الله ، حتى ذوى جسمه ، وغربت نصرته .

وإذا كانت النفوس كباراً

تعبت في مرادها الأجسام

## أدب المجلس

يجلس الشيخ مصون الحرمة عظيم الهيبة مشرق الطلعة لا يبلجه والج إلا بإذن ولا يجلس في مكان إلا باختيار ، فإذا جلس لا يبتدر إلى الكلام ابتداء إلا إذا طارحه فيه الشيخ ، فإن تكلم فبصوت خفيض فوق الهمس ودون الجهر ، وبكلام يراعى فيه الدقة والذوق السليم وترطيب العبارة ، وإذا ناقش بإذن الشيخ أحد إخوانه أخذ وأعطى ، لا يفسه له رأياً ولا ينتقص منه قدراً ، بل يتعاون معه لإظهار الحقيقة وكشف صحيح الجواب مثله في ذلك مثل من أضل طفله فهو يبحث عنه ملحاً في البحث حتى إذا أنضاه السير وأحفاه السرى وقعد به إلا ين استعان بجاره فلباه ، وجال جولة أو جولات في الأزقة والحارات ، فعثر بالطفل منطوياً على نفسه في ركن يقفقه لحملة إلى أبيه ، فما أسرع ما يقابل الأب جاره في عناق وتقبيل ، شاكرأ له داعياً . هذا المثل ينطبق على الإخوان إن راحوا في نقاش أو اختصموا مسألة أو نشدوا حقيقة ، فلا جدال ولا خصام ولا حدة ولا مراة ، وكثيراً ما يجلو الحقيقة أحدهم فلا يدعيها لنفسه ولا ينسبها إليه ، ويحاول جاهداً أن يجعل فضله لأخيه ووردها من مائه . تلك أخلاق صقلها الشيخ رضى الله عنه ونفوس رقق حواشيها ، ورجال صبغهم بأنسق ريشة وأجمل طلابه . وكثيراً ما يروعك أن ترى في الإخوان فقيراً خف دخله وحال لونه ، فما

هو إلا أن يلحظ فيه إخوانه عوزه حتى تنس إليه أيد مليئة ومواساة كريمة وما يعينه على الاحتمال . وقد يجتمعون فيجمعون له ما يصلح ويرسلونه إليه مع أحدم حتى لا يحملونه منه أو يداينونه بمعروف . وقد يمرض أحد الإخوان ، فراقه ما فرحته بالطبيب المداوى يحمل إليه العلاج والشفاء شيئاً إذا زاره أجاؤه وعاده إخوانه ، بل ولا تساوى زيارة هذا الطبيب فقيراً إذا جاءه رسول يحمل إليه سؤال شيخه ، ودعاه له بالصحة والمعاقة . ولعلك لو رأيت أحد الإخوان عاطلاً من عمل ورأيت إخوانه يضربون في كل فج ويستتبعون كل قفر ويحتازون كل صعب لصلوا بينه وبين رزقه لعلك لو رأيت هذا لآمنت كما أومن بأن هؤلاء الناس خلقوا من طينة غير طينة البشر ومن تربة غير تربتهم ، والحقيقة أنهم فطروا كما فطر الناس ، ولكن الذى روى غرهم وقوم عودهم وشذب فرعهم مربّ حكيم وأستاذ عليم وشيخ كريم رضى الله عنه .

وبعد فلا مندوحة أيها القارىء الكريم من أن تعترف بأن مجلس الشيخ سلامة الراضى ماهو إلا قطعة من مجلس الرسول الأكرم صلى الله عليه وسلم كيف لا والولى بين إخوانه كالرسول بين أقوامه — إن لكم فى رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر .

## مدرسة المجلس

مجلس الشيخ رضى الله عنه مدرسة كاملة فيها نعيم الدنيا والآخرة  
وغذاء العقل والقلب جميعاً . روضة أريضة فيها أطبايف وألوان  
وزهور وثمار . ومن كل فاكهة زوجان تستطيبها النفوس ، وتستجيب  
لها القلوب وتبتغى عليها المشاعر وتفرّد على أفنانها الأحاسيس .  
لا تزال تتسع وتتسع وتربو وتزيد إلى أن تكشف عن مجلس السيد  
سلامة الراضى ، إلا أنها زهر وكروم ومجلس الشيخ معارف وعلوم ،  
وهى أعدت للبطون وهو أعد للقلوب ، وهى جنة الأشباح وهو  
جنة الأرواح ، وهى تجرى فى البطون فتخمر ، وهو يسرى فى  
القلوب فتطهر .

هذا الحيز الضيق المتوارى فى حارة خط الرملة كم أخرج من  
علماء ، ومطهر من نفوس ومم هذب من أخلاق ، وكم نثر فى سماء  
الدنيا كواكب ونجومها ، ونفع أركان الشرق معارف وعلوما —  
لقد انتفع بالسيد سلامة الراضى الأحباب والأعداء جميعاً : أما  
الأحباب فقد علمت ؟ وأما الأعداء فقد تعلموا منه حله إذا سفهوا  
وعضوه إذا اعتدوا ، ورشده إذا ضلوا ، وكرمه إذا ثموا ، ورفعته  
إذا أسفوا ، فحكوا على أنفسهم بأنهم هم السفهاء ولكن لا يشعرون .  
لقد علم الشيخ وهذب وربى وقوم ، واحتز مرارة من نفوس أماره ،  
ومطهر قلوباً باض فيها الشيطان وأفرخ ، وأخذ بضبعى الضال إلى

مستوى الطريق ، وقطع رأس الغواية بسيف الهداية . وأمن البائس وأعان البائس ، فرضى الله عنه من تقى نقى أدى الرسالة وزان الإمامة على هدى من القرآن الكريم ، ونور من سيرة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم .

## مادة الدرس

يجلس الشيخ رضى الله عنه تدرس فيه علوم متنوعة ، إلا أن أخص ما كان يعنى به شيان : علوم الحقيقة وعلوم الشريعة ، وكان الإخوان على أحوال متباينة فيهم العوام وأنصاف المتعلمين والعلماء وكان يتمتع لكل نوع بدلوه ، فأما العوام فكان يقف بهم على الضروريات من أحكام الدين والشريعة لا يشوش عقولهم بأراء الفقهاء المتباينة ومذاهبهم المختلفة لئلا يفرقوا في دوامة لا تتسع خيلتهم للنجاة منها ، فكان إذا بصرهم بحكم من الأحكام شرح لهم سره وأرشدتهم إلى جدواه ، فإذا عرفوا كيفية الصلاة وأركانها مثلاً شرح لهم معنى الركوع والسجود وما يشير إليه قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم ، ثم يشرح لهم ماهو الصراط المستقيم ، أى أنه لا يلقنهم الأركان جامدة صماء ، كما كان يقرئونها إياها أساتذة العلم الاجلاء ، أما المتوسطون فكان يتخذ معهم طريقاً وسطاً يشبع استعدادهم ولا يشم عقولهم ، فكان رضى الله عنه يذكر لهم الحكم من الأحكام على مذهب من المذاهب ، فيهديهم إلى طريقة استنباطه من الكتاب والسنة على

أصل المذاهب وقواعده ، ثم يرتفع بهم شيئاً فيشرح لهم نقطة خلافة بين مذهبين أو أكثر ويهديهم إلى أصل كل مذهب فيها إلا أنه كان يقف بهم دائماً إلى الماء القريب من شاطئ رقيق الموجة قريب القاع يستطيعون أن يسبحوا فيه آمين — أما العلماء الدارسون فكان له معهم شأن آخر ، فهو لا يناقشهم في الحكم من أين جاء ولا كيف جاء ، وإنما كان يعمد إلى الحكم يناقشه ليتبين طريقه إلى إصلاح القلب وتهذيب النفس وكبح الشهوة . أى أنه كان يسلك بهم طريقاً يوصل إلى روح الشرع وسره لا إلى ما يفسره الفقهاء من ألفاظه وبيانه .

أما فقه الحقيقة فهو الذى كانت تنحى له ركب الإخوان ، وينحز لفهمه الوجدان وتعنو له الاسماع وتصنى له القلوب وتستطعمه الأذواق لأنه غاطبة القلوب ومناجاة الأرواح وإكسير الحكمة ومفتاح الجنة ، اسمع إليه يقول رضى الله عنه :

« إذا أقبل المريد على ساداته فاز بنفحات أوقاته ، ومتى تباعد عنهم فزيت المدد ينغد من قلبه على التدرج فيضعف نوره كلما قل زينه ولا يزال نور قلبه في ضعف حتى يتم نفاذ زيته فينطفي نور قلبه ، فإذا أراد الله به خيراً وفقه لدوام إقباله على ساداته فيمدونه بزيادة زيت المدد فيبقى مصباح قلبه متقدماً إلى الأبد في زجاجة جسمه الصافي المستنير بالتخلي عن لوث الأغيار والتخلي بوضاء الطاعات . وهو في ذلك كله دائم المريد في الاستنارة بالمدد حتى يكثر مدده

ويتضاعف ، وبذلك يقوى مصباح قلبه قوة زائدة فلا تطفئه زوابع الفتن والمحن ، فإذا آنس منه شيخه هذه القوة وعرف أنه بلغ مبلغ الرجال أمن عليه من تخلفه عن شيخه وقتاً بعد وقت ، ولا يزال يسيره في طريقه حتى يتكامل ، ويصير إماماً يقتدى به في طريق ربه ، انتهى .

بمثل هذه الحكم النالية والجواهر المنتقاء تدور مادة الدروس بين حلقات الإخوان ، فهل رأيت معنى أسمى غاية وأبعد سلطاناً على النفس وأرجى طريقاً للهداية أحسن من هذا الذى ينضج الشيخ رضى الله عنه لتلاميذه وينفحه لأحبابه ؟ رأيت البلاغة فى أجلى سماتها والحكمة فى أعلى مراتبها والمثال الرائع الأخلاذ فى طريقه إلى العقل وسيره إلى القلب واستقراره فى الوجدان ؟ إنك ولا شك اقتنعت بأن الصوفيين هم المحصورون فى قول الله تعالى : « إنما يخشى الله من عباده العلماء » ، واقتنعت أيضاً بأنهم هم الذين يشير إليهم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فى قوله : « علماء أمتى كأنبياء بنى إسرائيل » .

## مناقشات المجلس

ما كان رضى الله عنه يستأثر بالحديث دون أبنائه بل كان يحملهم على الكلام ويشجعهم على التفكير والحديث الطويل ، وإبداء الرأى فى نوع ما يناقشون فيه شأنه فى ذلك شأن المدرس

الحبير الذى يوقظ دائماً أذهان تلاميذه بالسؤال حتى لا يروحوا في غفلة عن متابعتة والسير معه — وكذلك كان الشيخ رضى الله عنه مع مريديه يكلف أحدهم بأن يأتى بحكمة أو مثال أو توضيح موضوع مطروح ، فيأتى بما يحضره ويتلوه آخر وآخر ، والشيخ بمدك بدة المناقشة ، حتى إذا فرغوا أفاض عليهم من نور قلبه ماشاء الله أن يفيض . وإليك صورة ما كان يدور في بعض المجالس :

قال رضى الله عنه في بعض المجالس للإخوان : ليأت بعضكم بحكمة ، فقال أحد الإخوان : فتح الباب في صفاة الألباب ، فقال رضى الله عنه : الصد في القلوب من بقايا النفوس ، فقال أحد الإخوان : تنوير القلوب من تجلى المحبوب ، فقال رضى الله عنه : من خرج من قشوره ظهر نوره ، فقال أحد الإخوان : اترك المظاهر ترى الحق ظاهر ، فقال رضى الله عنه : من علامة التعلق بالخلق التغير عند الملمح أو الدم ، وقال أحد الإخوان : من شهد الأفعال تجلى عليه الفعّال ، فقال رضى الله عنه : ومن تجلى عليه الفعّال سطعت عليه أنوار الصفات ، ومن اضمحل في أنوار الصفات صار محوه ثباتاً وموته حياة وفناء بقاء . وذله عزاً وفقره كمالاً ، فقال أحدهم كما قال بعضهم :

موتى حياتى محوى ثباتى      ذلى عزى فقرى كمالى

فقال رضى الله عنه : نعم ، هو ذاك ، ثم قال رضى الله عنه : من وقف مع الذكر فقد وقع في الفكر فهو تحت حكم العقل ،

ومن كان تحت سلطان عقله لا يفتح له باب غيبه ، ومن لم يفتح له باب غيبه لم يكن له نصيب من الذوق ، ولم يكن من القوم ، وعله وليد عقله ونتيجة وهمه تارة خطي وتارة يصيب ، ولم يكن من جنس علم أهل الله ، انتهت المذاكرة .

الله أكبر ما هذه الأنوار الربانية والكمالات الإلهية والنفحات القدسية ، أسمعت مثل هذه المعاني وقبعت ما في هذه المباني ، وشمعت أرواح الرياحين ونفخ الباسمين ولحت الأنوار تسطع من القلوب كما تسطع الشمس في أفق الشروق — هذا هو الشيخ وهؤلاء هم تلاميذه ، وتلك طائفة من أقوالهم صدق الله العظيم . وما يلقاها إلا الذين صبروا وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم ، نفعا الله بهم أجمعين . ولم يقتصر مجلس الشيخ رضى الله عنه على ما كان يدرس فيه من هذه الألوان ، فقد كانت هناك ناحية أخرى جديرة بالتسجيل وهي ناحية الأدب ، وقد كان الشيخ ينظم وجدانياته الروحية وغزله الصوفي ، في أشعار وأزجال ومواويل ، حسب استعداد فهم تلاميذه وتستطيع فهم روحه ، وما هو عليه من وفاء لمحبيه وحرص على مردييه إذا سمعت هذا الموالم يجرى على لسانه :

من جنبنا جنبناه وصار متاعنا متاعه

ومن فانتنا ما فنتناه وعار علينا ضياعه

ثم إذا سمعته في مستهل قصيدة عامرة الآيات ، يستحثك على زيارة أهل البيت ويصرك بمكاتهم عند الله :

إذا رمت العلا والعز فاقصد سكينه بنت سيدنا الحسين  
وعند ضريحها قف باحترام لتشهد نورها في الخافقين  
ثم اسمع إليه بعد ذلك وهو هائم في محبوه ، غارق في بحار نوره  
في زجل رقيق :

لما بدت أسرارہ وتشعثعت أنوارہ ظهرت لنا آثارہ  
فتبارك المولى العلى يا صاح كرر ذكره واحذر جفاه وهجره  
والزم رضاه وأمره تصفو وقلبك ينجلي  
ولك أن تسمع أيضاً آياتاً من قصيدة صاغها مدحاً في رسول  
الله صلى الله عليه وسلم :

الحمد لله الذى قد أوجدا من فضله نوراً به عم الهدى  
هو نور خير الخلق طه المصطفى قد كان للأكوان حقاً مبتدا  
هو رحمة للعالمين ونعمة فاضت على كل البرية بالندى

فلا مشاحة بعد ذلك أن يحاكيه إخوان الطريق ويمجروا على  
أسلوبه ، فنظموا قصائد عامرات وأزجالاً وموشجات ، فراجت  
سوق الأدب ، وتفتحت أذهان الإخـوان ، على معان سامية ،  
وأفكار عالية :

رعى الله أياماً تقضت بطية وحيا لبالي ما عرفت لها قدرا  
لبالي وصال لو تباع شريتها بروحى ولكن لا تباع ولا تشرى

## خليفته

لا والله ما تقضت هذه الأيام، ولا تصرم جلها ولا حال  
جديدها، فكل ما عهدنا في شيخنا الكبير لمناه في ابنه البار الكريم،  
إن في سيدنا وابن سيدنا المحبوب المقدي غنى يعصم من فقر، وقوة  
تحفظ من ضعف، وحناناً يصون من ضياع، وما كان إلا ليكون  
هكذا، فالشمس تعطى الخصب والزهر يمنح العطر، والعين تهدي  
النور، والأصل ينبت الفرع، وما كان شيخنا السيد إبراهيم سلامة  
إلا بضئ من قلب أبيه، ومنحة من يده وسراً من أسرارهِ وزهرة من  
أنواره، وأشهد لقد قام بالرسالة وأدى الأمانة وأحكم الوصاية،  
وحفظ ميراث أبيه من الضياع. لقد خلق الله عليه ثوب الإمامة  
وهو مقبل على الشباب، ومهد له دست الخلافة وهو في ثوب الغلمان  
فقام بها حفيماً، وسيرها واعباً على صراط مستقيم ولم تفقد بفضل  
الله وعونه من شيخنا الأكبر إلا وجهه الكريم، أما ما عدا ذلك  
فهو هو لم يتغير منه جدة، ولم ينصل فيه لون، فالنسيم العليل مازال  
يسرى، والزهر الفياح مازال ينفع، والمجلس مازال عامراً والخير  
ما زال غامراً، إنه كما كان أبوه مقصد الطلاب وقبلة الأحباب ومنبع  
البركات ومهبط الرجاء وبيت القصيد وكل الأمل. يطارحك الحديث  
ويادلك الحوار ويشقق الكلام، فأى بحر هذا الذي يقذف جواهره،  
وأى عقل هذا الذي تتموج معارفه وأية ناحية تلك التي يشرق بك

فيها ويفرب ، ويقامن فيها ويتياسر ، يكشف حجبها ويفلق صخرها  
ويض ماءها ، بمنطق جبار ساحر ومعرفة فية جامعة ، ما هذا الفتح ؟  
إنه لم يتعلم إلا في مدارس مدنية لا تمتد إلى هذه المعارف بسبب ،  
فمن أى طرف جاءت هذه الطرف ، ومن أى منبع ارتوى ، ومن أى  
مانقط التقط ثمار العلم والنور والعرفان ، إنها العناية الإلهية والمنح  
الربانية ، والسر الذى لم يكشف لعقولنا حتى الآن — لقد عشنا مع  
والده صدى من الزمان وأخذنا عنه ما وسعه عقلنا وطابت به  
نفوسنا ، وإذا نحن بسابقتنا وذخائرنا نجلس أمامه فارغين ، ونكسر  
إليه ركبنا متعلين ، وهو لا يزال في بكرة يومه وريبع عمره المديد  
ونحن قد نيفنا عن الحنين .

لقد سار بميرات والده قدماً بين الزلازل والأعاصير والحن  
المريرة والأشواك الشائكة ، فاهن ولا استكان ولا أسلم نفسه  
لبأس ، بل صمداً أمام العواصف واستنصر أمام الغربان ففرقوا بدداً  
وتناثروا هرباً ، وأخذ هو بدقه الطريق ، فنجت وسلمت ولافت  
بالأمان . وكم لسيدى إبراهيم من أباد تذكر فتشكر ، فكم وصل من  
فقير وأنقذ من غريق ، ووصل رحم والده في تلاميذه وأحبابه ،  
فاسمع عن أحد من قدامى الإخوان نزل به هم أو أضناه ضيق  
أو ألم به عسر أو فاجأته ضائقة إلا أسرع إليه برفده وعزاه بخيره  
وبره وواساه بحناؤه وعطفه — وقد سرت عاطفته هذه في أرواح  
إخوانه ومحبيه ، فاخطوا خطه وساروا على قدمه فلا يخلو مجلس من

بجالسه العامرة إلا به عن واجب ، وابتدأ بنائل وغمر بمعروف .  
فقه أنت من سيد سدت عن جدارة ، ورفعت عن أخلاق  
فرقت لك الرقاب ولانت لك الصعاب ، فسر ياسيدى فى طريقك  
تحدوك الرعاية وتكلؤك العناية ، بين قلوب من إخوان تفديك  
بسويداتها ، وعيون من أحباب ترمقك بإنسانها ، ومدد من أيك  
يرفعك جناباً ، ورضى من ربك بعليك مقاما .

واقه نسال أن ينفع بك المسلمين ، ويهديك الصراط المستقيم ،  
ويطيل فى عمرك وينسئ فى أجلك ، ويملك رجاء الراجين وقبة  
القاصدين ، وأن يمنحك صحة وعافية وسعادة كافية ، وعيشاً أخضر  
ويوماً أزهر ، إنه سميع مجيب .

## الشاذلية

الشاذلية تنسب إلى سيدى أبى الحسن الشاذلى ، رضى الله عنه ،  
ولذلك سميت . الشاذلية ، ، وسيدى أبوالحسن قطب عظيم ، ومرب  
كبير ومرجع علوم وبيت معارف ، نزع رضى الله عنه من المغرب  
فى أيام الدولة الفاطمية — وهو شريف حسنى — وكان رضى الله  
عنه بحراً بعيد السواحل فى علوم القوم اعترف بمكاته القرية كبار  
الاولياء ، كسيدى أحمد البدوى وتلذذ عليه جلتهم ، كسيدى العباس  
المرسى ، وأخذ من مشربه سيدى الشيخ سلامة الراضى رضى الله  
عنه وإليه اتسب ، وخرج سيدى أبى الحسن مزار فى أرض الصعيد .

ولما كانت طريقته أعلى الطرق وأسماها ، وأكثرها انتشاراً  
وأملؤها أسراراً كانت نهاية السالكين من غيرها بداية طريقته ،  
ولذلك قالوا : « من لم يتشذل لحاله لن يتبدل » .

ولما سأل سيدى أبو الحسن ربه بقوله : « رب لم سميتنى الشاذلى  
ولست بشاذ » ، فوقع فى نفسه جواب ربه : « لأنك شاذئلى » ،  
وقال رضى الله عنه : لو حجب عنى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
طرفة عين ما عدت نفسى من المسلمين ، وقال سيدى الحنفى رضى  
الله عنه : أقل رسل الشاذلية لمن عاداهم ، العمى والكساح وخراب  
الديار — وقال بعض مشايخنا رضى الله عنهم خست الشاذلية  
بثلاث : الأول أنهم يختارون من اللوح المحفوظ ، والثانى : أن  
المجذوب منهم يرجع إلى الصحو والثالث : أن القطب لا يكون إلا منهم ،  
وقال مشايخنا : صبغنا يصبغ غيرنا ، وصبغ غيرنا لا يصبغ صبغنا ،  
وقالوا نهاية كل طريق بداية مريدنا ، ونهاية الشيخ بداية المريد .

تكون مريداً ثم فىك إرادة إذا لم تكن شيئاً فأنت مريد  
وكان سيدى أبو الحسن رضى الله عنه شخصيته قوية لأنه بمجموعة  
معارف علوية ، ومرجع معارف لدنية ، ومن كله الله بالعلوم الباطنية  
ظهر أثر هذا الكمّال على أبعاده الظاهرية ، فارتفعت منزلة وقوت  
هيته ، لجأ إليه الرجال جاثين ، وأسرعوا إلى طالبين .

ويظهر أن الله جل جلاله خلع مثل تلك الحلية التى كان يتحلّى بها .

سیدی أبو الحسن رضی الله عنه ، علی سیدی سلامة رضی الله عنه ،  
فكان ملء النفوس والقلوب ، ودائرة نقطة الجلال والهيبة ، « يؤتی  
الحكمة من يشاء . ومن یؤتی الحكمة فقد أوتی خیراً كثيراً . »

### شخصية الشيخ

نقصد بالشخصية قوة سلطان الروح فی قلوب الحاضرين ،  
وتمكن هبة صاحب تلك الشخصية من التأثير علی قلوب الشاهدين ،  
وقد كان شیخنا رضی الله عنه بالذات الغاية المقصود فی تلك الناحية ،  
فما قصده قاصداً ، أو نزل به نازحاً ، إلا وقع تحت حب هذه  
الشخصية الجارفة .

وربما تسمع به بعض الناس فیقبل علیه زائراً أو مسكياً ، فما أن  
يحتويه مجلسه حتی یرى نفسه واقفاً تحت حب شخصية عظيمة ،  
وجاذبية طاغية .

ومن العجیب حقاً أن بعض كبار المتعلمين الذين یخضعون  
أنفسهم بالوهم ویرونهم أكبر من أن یطروا تحت أجنحة مشايخ  
الطرق الصوفية وأعلى مرتبة وأكثر امتلاء بما تعلموه من أن یدبنوا  
لهؤلاء بطاعة ، أو یخضعوا فی مجالسهم كتلاميذ ، حتی لقد یتحكم  
فيهم القروور تحكماً یخرجهم عما لا یليق بالأدب بطعن ظهور هؤلاء .  
السادة من الخلف ، بما یكيلونه لهم من انتقاص وتقصير ، كما كان  
بعضهم یعمد الإلمام بمجالسهم ، لا لدواعی رغبة أو لحسن استماع

أو لتحصيل إفادة هم أغنى عنها بما حفظوه من بطون الكتب وبما  
استظهروه من أفواه المدرسين ، ولكنهم كانوا يغشون مجالسهم  
ليتلوها ساعة أو بعض ساعة بهذه الشخصيات الواقعة تحت تأثير  
مذاهب بائدة عني عليها الدهر ، مع تراث ذهب تحت أنقاض زمن  
سحيق أو ليشبعوا رغبة فاكهة هؤلاء الدراويش الذين يتصايحون  
بأذكار تحت أسمال بالية وخرق تحمل شارات الطريق أو للاعتراض  
على هؤلاء السادة ، بما يزينونه للناس من مذاهب وطرق تشغل  
السذج عما ينفع ويجرى ، أو لآى غرض آخر غير الغرض الذى  
يحرص العقلاء عليه من استفادة بعلم أو استزادة بمعرفة ، حتى إذا  
أقبلوا على مجلس الشيخ رضى الله عنه وأخذوا أماكنهم منه إلا  
وتبدلوا شيئاً فشيئاً وانكشوا بين معارفهم ، وراوا أنفسهم فوق  
دوامات فى بحر عميق القاع مرمى الشواطئ ، تصخب أمواجه  
ويعج عجاجه ، فها يستبقون من أحلام كانت تساورهم فى نوم  
مؤرق وليل غمدوع ، على يقظة عامرة من صباح لجر مشرق ويوم  
كريم ، وإذا ما هم عليه من علوم ومعارف طالما تطلولوا بها نجوم  
السما زهواً تتلاشى وتبخر من حرارة هذا القبس الإلهى المشع  
من قلب هذا الشيخ المتكمن الكريم ، وإذا هم يبايعونه ويعقدون  
على يديه ولاء الطاعة ، ويصبحون بين إخوانه من جلة الأصفياء  
ورجال الطريق .

وملأ أذهب بك بعيداً وفى نفسى مثال من ذلك . لقد كنت

حرباً على الطرق بأسرها في ميعة الشباب ونفتح العمر ، وكنت أعتقد ما يعتقد به بعض الناس في أن هذه الطرق ما خلقت إلا لاستهواء بسطاء الناس وإغراء السذج منهم ، وأن أفكارهم بدائية إن استقامت في أفكار الدماء فإنها أعجز من أن ترقى إلى أفكار المتعلمين ، وأن سوقها لا يعرض فيها إلا المطعوم والمشروب من أصناف اللحوم واللوان الثريد ، وكنت أقنع على بعض إخواني المدرسين الذين سبقتم لهم السعادة والتحقيق ياخوان الطريق ، وأوسعهم لوماً وتعنيفاً ، وأذيقهم ألواناً من العنت والتصفير .

وكان أكثرهم تحملاً وأفسحهم صبراً وأكبرهم قلباً ، الحاج محمد الروبي أحد خلفاء طريقتنا السنية ، فإزال يطاولني ويسترجني ويحتال علي ، حتى أجلسني مجلساً واحداً من الشيخ رضوان الله عليه ، مجلساً واحداً ، خرجت من بعده مؤمناً بأن الله الذي خلق العين وأودع فيها النور ، وفطر الزهرة وأودع فيها العطر ، وذراً الجسم وأودع فيه الروح ، خلق سيدي وملاذي الشيخ سلامة الراضي رضوان الله عليه ، وخلق فيه النور والمعرفة والسر العظيم ، حتى صرت لا أطيق صبراً على بعده ، وأتهز فرصة تعطيل المدارس وأنزع إليه من قلب الصبيد ، حتى من الله على برعائه ، فنقلت إلى القاهرة ، فنقلت إلى جوار سعيد .

ومن عظيم شخصية شيخنا رضى الله عنه ، أنه ربما اعترض بعض إخواننا من يحول بينهم وبين مواصلة جهادهم في إعلان

طريق الله ، من حاكم أو غيره ، فها هي إلا رسالة من شيخنا ، أو مقابلة لرئيسه ، حتى تعوذ المياه إلى مجاريها ، كما حدث في بيا إحدى مدن إقليم بنى سويف ، وقد حالت إدارة الأوقاف هناك بين الإخوان والمسجد الجامع . فها هي إلا رسالة إلى وزير الأوقاف وإذا المسجد يفتح على مصراعيه .

وليس هذا بغريب على شخص انقطع لله ، فألبسه الله ثوب الجلال والمهابة والاحترام .

ولقد أرسل الله رسولا الأكرم ، وجاها الأعظم ، سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مزملا بحلل الجلال ، مدتراً بخلع الجلال والكمال ، فإرامه رام بشر أو قصده ساع بضر ، إلا وكان من جلاله ومهابه سلطان يقهر من رامه ، ويصد من قصده حتى أنه كان يعلم في صحابته شدة مهابتهم له وجلال شخصه الكريم في نفوسهم ، فكان صلى الله عليه وسلم يهون عليهم الأمر ويقول : « إنما أنا ابن امرأة من فريش ، كانت تأكل القديد » .

مع العلم بأنه كان صلى الله عليه وسلم ينصر بالعرب ، يلقيه الله في قلوب أعدائه فتطير شعاعاً وتذوب هلعاً ، حتى لما كان قليلاً والمشركون كثيرين ، مستضعفاً وأعداؤه أقوياء ، كان لشخصه وهيبته وقعها في قلب كل من يحاول إضراره .

لقد يت له أبو جهل نية طاغية ، واعتزم أن ينفذها بين سمع

الناس وبصرهم في ندوة قريش ، إذا جاء محمد صلى الله عليه وسلم يطوف بالبيت ويصلي .

فلما قام الضحى في وجه النهار باكر أبو جهل نادى قومه في الحرم ، وأعلن في الملأ بأنه سيقول محمداً في يومه هذا ، والحشد من قريش يسمعون ، فلما أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أخذ طريقه إلى الكعبة فطاف ثم استقبلها وصلى ، فلما كان في سجوده كان أبو جهل وراءه يحمل حجراً ثقيلاً يحاول أن يرمى به رأسه الشريف ، ولكن نيته تدفعه وهية الرسول تمنعه ، فلما انقفل النبي صلى الله عليه وسلم من صلاته انقفل أبو جهل فزعاً إلى قومه يرنج وقد سقط الحجر من بين يديه من شدة ما وجد ، والناس من حوله يضحكون .

إن الروح القوية تعطى لباسها البشرى ، ساء من نور يفيض على الموالى عطفاً ، وفضلاً من هية يكبح جماح المنطرف ويكسر شرة المفرور ، وكذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم بين أنصاره وأعدائه ، أشداء على الكفار رحماء بينهم .

ولقد سرت روحانيته القوية في قهوس أصحابه يوم بدر ، وهم قلة حافية راجلة ، والمشركون في كثرة كثيرة وعدد عديد ، فانتصر نور الحق على ظلام الباطل ، وباموا بنضب على غضب وللكافرين عذاب مهين .

من هذا ، كان الممدود بروحانية محمدية وأنوار أحدية ، مجللاً بالهية مخفوقاً بالوقار ، وشيخنا رضى الله عنه من شجرة رسول الله

صلى الله عليه وسلم نسباً ، ومن قلبه الكبير روحاً ، فلا غرو أن  
يسكون المهيّب الجانب ، المقدر المكنة ، المحاط بالجمال والجلال .

يا من وصلتكم إلى حمانا بشرى لكم نلتُم الأمانا

من جاء في حينا محباً أضحى عزيزاً بنا مصاناً

نفيض من نورنا عليه وفاز بالقرب في رضانا

يبته في خلعة التداني والسرى يدو له عيانا

والشخصية القوية هي التي لا تعمل فيها ولا تكلف وإلا

كانت زيفاً ، إن خدعت البصر حيناً فإنها لا تخدعه أحياناً ، كبهرج

الزجاج تراه عن بعد يخطف العين ويأخذ القلب ، كأنه اللؤلؤ

المكنون ، فإذا دانته وسبرته كشفت زائفه ووقعت على حقيقته .

ورجال الله يتولاهم الله بستره ويحتجزهم لنفسه ، ولا يكشف

حقيقتهم إلا لمن كتبت له السعادة ولازمه التوفيق ، وربما رأيت

أحدهم في سمة الناس وبزتهم تمر به فلا تعطيه وعياً ولا تلقى إليه

بالا ، وهو قد طوى في روحه عالماً بحاله وصدق رسول الله صلى

الله عليه وسلم : « رب أشعث أغبر ذي طمرين لا يؤبه له لو أقسم

على الله لأبره » الله في قسمه ، وصدق من قال :

فضيلة الدنيا يظهر سرها من حكمة لا من ملاحظة نقشه

ونقد كانت لشخصية شيخنا رضى الله عنه الفضل الأكبر في

تربية الإخوان وتهذيب نفوسهم — فإنهم ليجلسون بين يديه

وقلوبهم واجفة وعيونهم مكسرة ولسانهم مشكول ، فألقى لهمولاً .

أن ينحرفوا عن استقامة أو يقتربوا من الضلالة ، أو يميلوا إلى ما يعيب ، وقد كانت ألسنتنا خارج مجلس الشيخ تضرب في أتاباج البلاغة ، طليقة معربة ، فإذا دخلنا مجلس الشيخ رضوان الله عليه أصابها الحذر فلا تكاد تبين . ولقد كان يلجأ من ورث فصاحة سحبان وبلاغة قس بن ساعدة من إخواننا إلى تدوين ما يرغب أن يطلبه من الشيخ في ورقة يدفعها إليه وهو جالس بحضرته خوف العثار أو عدم استقامة النطق ، مع أن الشيخ رضى الله عنه يحاول كثيراً أن ينقلهم إلى جو مرح وساعة فاكهة ليشجعهم على التحرر بعض الشيء ، ولكنه وقت يمر وساعة تمضي والإخوان أكثر حذراً في مرح المجلس منهم في أوقات جدّه .

ولقد كنت أصوغ قصيدة الشعر لاستقبله بها رضوان الله عليه في بعض المناسبات ، ثم أتخيل موقفى بين يديه حين أتلوها فأرى أن أبياتها التي رقت في نظري واستقام خيالها وغزرمعناها ، شيئاً تافهاً لا نحوز إعجاباً ولا تسهوى قلباً فأطويها ، فإذا استعنت الله وأنشدتها أصابني ( النقرس ) وطرت شعاعاً ، لولا تشجيعه رضى الله عنه وحسن استعداده للسمع .

وكان يعجبه رضى الله عنه وجه الملاحه في الكلام ، والنادر المستطرف من جديد المعاني . وأذكر أني أنشدته قصيدة منها هذا البيت :

ومقامكم في الأولياء كأحمد في الأنبياء سما على الأصحاب

فهب للصيغة وبش رضوان الله عليه :

وإن لم يكن شيخاً يريه شخصها ويدنيه من أم القرى وبثينة  
فليس له من عمره غير رسمه وعيشته فيها كعيش البهمة

ما حرمة الشيخ إلا حرمة الله فقم بها أدباً لله باقه  
م الأدلاء والقربى تؤيدم فبا حديثهم إلا عن الله  
كالأنبياء تراهم في عابهم لا يألون عن الله سوى الله

وإن تك مزكوماً فليس بلاق مقالك هذا الملك ليس بفائح

رب شخص تسوقه الأقدار للعالم وما لذاك اختيار  
غافل والسعادة احتضنته وهو متوحش تقار  
يفعل القبيح عمداً فيلقاه جيلاً ويسر النار  
وإذا قارف الذنوب أتته توبة طهرته واستغفار  
وفى كابد العبادة حتى مل منها ليله ونهار  
يطلب القرب يزداد بعداً وإن رام جنة فهي نار  
حكم حارت البرية فيها وحقيق بأنها تحار  
ومزايا من الميمن دلت بأن الله فاعل مختار

أبدركني ضيم وأنت ذخيرتي وأظلم في الدنيا وأنت نصيري  
وعار على راعي الحمى وهو قادر إذا ضاع في اليبدا عقل بعير

## طريقته في الترية

كان للشيخ رضى الله عنه سياسة خاصة في ترية تلاميذه، فكان إذا جاء طالب عهد بمأمله أياماً بل شهوراً، ويلاحظه طول هذه المدة حتى يتحقق من صدق إقباله وخالص قصده وقوة تحمله، فإذا ما استراح إليه وعرف فيه صفاء القلب وحسن الاستعداد وجميل الملازمة، تعاقد معه على الأخوة، فاندرج في سلك مريديه فيقر به إليه ويلطفه الحديث ويغمره بحبائه، ثم يبدأ يمد به فيوضاته قطرة قطرة فلا يشعر بها المريد بادئ ذي بدء، حتى إذا خالطت قلبه وسرت في دمه شعر بها شيئاً فشيئاً إلى أن ينهض من جبهه إلى مشبه، فإذا انتظمت خطواته واستوت قامته، شعر أن الطريق جزء من كيانه وبضعة من قلبه لا يستطيع أن يفارقها إلا إذا فارق الإنسان طبيعته ونزل عن جبلته، فإذا تفتحت مداركه عرف أنه مسئول أمام شيخه وأمام ربه، محاسب على خلجات قلبه ووساوس نفسه، فإذا جمال الشيخ الذى كان يطالعه في مبدأ أمره فيفرح، ويطفر في ظلالة ويلعب، ينقلب إلى جلال وهبة تقبضه وتبسطه، وتطويه وتشره، فيخانه ويحذره، ولكنه لا يجد عنه منصرفاً لأنه مقيد بحبه موثق بقلبه يحبه الحب كله ويخافه الخوف كله، فياله من حب يخاف محبوبه، وراغب يرهب مرغوبه.

وهكذا أبعد الناس من الشيخ مكاناً أقربهم إليه مكانة وأخوفهم

منه أعزهم عليه وأدومهم طاعة أكثرهم امتلاء . فلا غرو أن تجد ذلك المطرق الواجب ، والمستخذى الكاسف ، في مرتبة تقاصر عنها الأعناق ، ولا تحدها الأحداق .

ومن أروع ما أدب به أبناؤه أنه ربما فلتت من أحدهم فلة سوء أخاه فلا يردّها المساء إليه ويتحملها هاشأ باشأ كأنه لم يكن هو المعنى بها ، لأن الحفيظة والاتصار إلى النفس ليس لهما مكان في قلوب الإخوان ، ، إذا قابلوكم بالنفوس فقابلوهم بالقلوب ، فإن في القلوب ماء يطفى نار ما في النفوس . .

ومن كريم ما أخذ به الشيخ أبناؤه أن يكونوا عوناً للعائر ، فقد يصادف أن يأخذ الشيخ هفوة على أحد الإخوان تغير قلبه ، فلا يزال إخوانه يرققون حواشيها ويخففون أوضاعها ، ويلتمسون لهاحبها الأعذار والجيل حتى تذوب في نظر الشيخ وتمحى آثارها من قلبه الكريم . فلا يدهشك بعد هذا إن رأيت العامل الصغير ، والوجه الكبير على بساط المساواة يغمرهما الحب ويلفهما العطف ، فقيمة الرجل بوزن إيمانه لا بوزن هندامه ، فحيث يكون يكون قدمه وخطره ومكانته ، وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث يقول :

« إن الله لا ينظر إلى صوركم وألوانكم ، ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم . .

ومن أدب الشيخ رضى الله عنه لتلاميذه أنه كان يشعرهم دائماً بأنهم فقراء إلى الله ، حتى أصبحت كلمة فقير ، عادة جارية على ألسنتهم ، فإذا أراد أحدهم أن يبدأ بكلام صدره بقوله الفقير ويقصد نفسه ، يرى في هذه المسألة كبت وكبت ، وكان الشيخ رضى الله عنه الغنى بعماء ربه وفتح وعونه لا تفارق تلك الكلمة لسانه في أحاديثه ومناقشاته ، وكلمة فقير لا يقصد بها الفقر من المال ، فالغنى الواسع الثروة المدل بحوله وقوته هو الفقير حقيقة إلى عون الله ، وإنما يقصد بالفقير في نظر الإخوان المحتاج إلى ربه المنتظر لرفده الظلمآن إلى ورده المستجدى رضاه ، هذا هو الفقير في تعبير الطريق سواء أملك القصر العظيم أم سكن الكوخ الحقير . وإنك لو قلبت هذه الكلمة على جوانبها ، لاستخرجت منها بديع المعنى وغزير المفزى ، فقها أن الله هو القيوم وكل الناس قائمة بقيومته ، فكلهم فقير إليه ، وفيها أنه لا حول لك ولا قوة بجوار حول الله وقوته ، ومن كان كذلك كان ضعيفاً والضعيف فقير إلى سند مولاه ، وفيها أنك تائه في دنيا الأسباب ، فمن كان كذلك كان في حاجة إلى من يهديه فيكون فقيراً إلى هذا الهادى ، وفيها وفيها من هذه المعانى الغالية التى يعجز مثل عن استدراك كتبها أو اجتلاء حقائقها ، وبما ربي به الإخوان رضى الله عنه ألا يخاطب أخ أخاه باسمه مجرداً بل يسبقه بنعت يشعره بالاحترام ، فيقول مثلاً سيدى الأوسطى فلان وسيدى فلان بك لافرق بين كبير ، وصغير لأنهم جميعاً فى حضرة الله .

وكان يكره التطعم في الكلام وتصيد الألفاظ الغريبة وبأمر الإخوان بالسهولة في التعبير حتى يفهم عنه كل الموجودين . وكان إذا هم أحد بكلام وخانة اللفظ لجاء به على وجه غير صحيح وأراد أحد إخوانه أن يصحح له قال له الشيخ رضى الله عنه : لا تحاسب اللفظ مادمت تعرف هدف السؤال ، يقصد بذلك عدم توجيه أخيه بما يخلجه خصوصاً إن كان من المتعلمين ، وبما ربي به الإخوان أيضاً أنه إذا مدت الموائد وانتظم عليها الآكلون لا ينبغي أن يتناولوا الطعام قبل أن يأذن الشيخ ، فربما كان بعض الإخوان في خدمة أو في عمل خارج البيت فيفوته شرف السبق مع إخوانه الطاهمين ، كما كان يكره لإخوانه ارتفاع الصوت إلى حد غير مألوف مادام المخاطب في صحيح سمعه .

وإذا تكلم أحد الإخوان ترك لإخوانه بقية ، وأذكر أنى حضرت مرة لزيارة الشيخ من مقر عملى فى الصعيد ، فأخذ يسألنى عن الرحلة ، وبدأت أقصها من وقت أن وضعت رجلى فى القطار وتحرك إلى المحطة التالية ، فى أسلوب فيه بعض التطويل ، فقال رضى الله عنه : وقف على تلك المحطة ، واترك لإخوانك يتكلموا ، ، يعنى أسكت ولا تأخذ على المجلس آفاته .

وبما كان يوجه إليه نظر الإخوان دائماً أن المرید يجب أن يكون قلبه وتقديره ووجهه مع شيخه ، يتمثل فى غيابه وحضوره ، ويتأثره فى أعماله وأقواله ، ويأخذ كل ما يلقى عليه منه ، مأخذ

المشغوف به الحريص عليه ، ولا يعترض على شيخه في أى شئ ،  
حتى في الأشياء التي لا يراها بنظره ، أنها جارية بمجرى العادات .

اسمع منه رضى الله عنه هذه الحكم العالية والآداب الجامعة :  
(من لم يعاشر الأشياخ على طريقة الاحترام حرم بركة صحبتهم ،  
فإذا لم تشهد ذاتك لشيخك بالتعظيم وقلبك بالاحترام ونفسك  
بالحية ، وتستشعر ذلك من نفسك اضطراباً من غير تعمّل ولا تصنع  
فاعلم أنك أجني عن شيخك ، ولم تحصل وصلة بين قلبكما ) .

ومن علامة احترامك له إثارك إياه على الكل حتى لو كنت  
بين من يرون لك المقام الأعلى ، وحضر شيخك كنت بين يديه كمن  
ارتكب جرماً وأوقفت بين يدي الحاكم ، فيظهر أثر ذلك على  
ظاهرك ، ياطراق الرأس واضطراب الجسم وخفض الصوت ،  
وغض البصر ، وتغير اللون ، وتبلبل اللسان ، ونضياح الفكر حتى  
إنك ربما لو سئلت عن نصف الاثنين لاتدرى ما تقول ، ولا تفارق  
هذه الحال كلما تذكرت شيخك في غيته عنك ، فلا ينبغي لك أن  
يخطر ببالك عدم غيته عنك ، إذ من ملئ قلبه باحترام شيخه ورأى  
له الكمال والتعظيم ، وأقر له بالتزقي والتقدم ، والسر والخصوصية .  
فإنه يكون في كل أحيائه متيقناً أن الشيخ إن لم يكن معه بجسمه  
فهو معه بسره ، بل إذا تقوى علم أن المسافة لا تمنع عنه شيخه ،  
إذا علم أن قلب شيخه قد استنار بنور ربه ، فإذا كان التليذ على

الحال التي وصفنا، فإنه يكون قد اتحد قلبه بقلب شيخه وهذه بداية مقام الاتحاد .

فإذا أراد الله تبيينه رسخ قدمه في حب الشيخ بانشرح صدره لما يستقبله الشيخ به من جفاء وحكم وزجر ، وانهار وتوبيخ وتعنيف ، وإظهار عيب وفضيحة بين إخوانه وبين الناس ، وإهانة وخدمة في خسة ، وغير ذلك مما لا يلائم طبعه ، وهذا محك المحبة ومبارها ، فيظهر جوهرها ويخرج من الامتحان ، إما ذهباً إبريزاً ولا كسيراً حقيقياً ، وإما نحاساً أو حديداً أو قصديراً . فإذا كان صادقاً ثبت قدمه ، وإن كان كاذباً اتضح كذبه ، إذ الصدق يكون في القلب كالبنرة ، فنبت بذرة الصدق بمداومة استعماله ومراعاته تنمو وتورق وتعلو وتمتد أغصانها حتى تظهر من باطنه على ظاهره ، ثم تتناول تلك الأغصان امتداداً حتى تظل أهل محله ، ثم تزداد حتى تسد أفق بلده ، ثم إقليمه حتى يعرف عند الجميع بالصدق .

قل لي بالله هل ترى أديباً كهذا الأدب ، وتوجيهاً كهذا التوجيه ؟ فلو أن الله نشر سقراط فيلسوف اليونان وسمع هذا الكلام أترأه يصمم على استاذبته ، ويطلق على نفسه المربي الحكيم ، أم يحنو على ركبته أمام هذه الآراء الصائبة والتوجيه السديد .

إن سقراط وإخوان سقراط من فلاسفة وحكماء ، مشوا وراء عقولهم إلى عالم الترفي ، فاقطفوا زهرات من روضات ، ورشفوا

قطرات من بحر ، والتقطوا من هنا ومن هناك حبات ، ثم جمعوا كل ما حصلوا عليه ونشروه في عالم الواقع حكماً وفلسفة ، فهم وإن كانوا قد حصلوا شيئاً إلا أنهم لم يحصلوا كل شيء .

ولكن شيخنا رضى الله عنه ظفر بالحقائق كلها ، ظفر بها إفاضة وغمرته تلقياً ، فوصل إلى الحقيقة من طريق الحق ، وتلقفها من معطيها الأول جل شأنه ، فعلمه علوم لا يرق إليها الشك ولا يأخذ منها الضعف في أى جوانبها ، بل هى حقائق ثابتة إفاضية لم يكنسبها من مجهود عقل ، ربما كبا في بعض شطحاته أو كل من طول ما جهد . فسقراط وأشباهه كشفوا ما كشفوا بنور عقولهم ، وشيخنا رضى الله عنه كشف ما كشف بنور ربه فظهر الفرق .

## طهارة القلب

العبرة عند الشيخ رضى الله عنه في سلوك المرید إلى ربه طهارة قلبه ، هذا هو الأصل ، وما عدا ذلك فظواهر .

وقد قلنا : إن هذه المصنعة إن صلحت صلح الجسد كله وإن فسدت فسد الجسد كله ، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولذلك ترى الشيخ رضى الله عنه لم يتقدم إلى مرید ليرسل لحيته ، ولا إلى غيره ليحلقها ، ولا يعنیه من أمر تلاميذه تجميل الثياب ، ولا ملاحاة الزى ، ولا تشعث الشعر ، ولا تسريحه وصقله ، فكلّ

وما اختار ، ولكن الذى يعنيه هو ما نصب نفسه له طول حياته وهو تطهير النفوس ، واستقامة القلوب ، فليس الزهد فى كشف الهيئة وشعث اللمة ، ولكن الزهد تطهير النفس من الشهوات .

وكان مما يأخذ به إخوانه عدم التفاخر بالطاعة ، قرب معصية يعقبا انكسار خير من طاعة يعقبا تفاخر .

كان فى مجلس الشيخ أحد الإخوان صائماً نقلاً فى غير رمضان ، وكلما مر عليه فنجان القهوة قال أنا صائم ، بصيغة لحظ فيها الشيخ رضى الله عنه نوعاً من المباهاة ، فأمره بالإفطار فأفطر ، فانكسر قلبه ندماً من ملاحظة الشيخ عليه وراح فى دموع واستغفار ، فقال له رضى الله عنه تلك عند الله خير من صيامك — يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حديث قدسى : « أنا عند المنكسرة قلوبهم من أجلى » . وتلك أخف مما وصل إلينا عن سيدى أبى يزيد البسطامى ، لأن ضياع نافذة بجانب دره خطر داهم ونفس تبقظت ورياء تراهى خير وأعظم أجراً .

أما سيدى البسطامى فقد كان يقيم فى الغابات والأحراش بعيداً عن عبور الناس والسقم ، وعما يوجب التشاغل بهم .

وبعد أن قطع صدره من الأيام فى تلك العزلة ، أو فى تلك السباحة ، ثم بالرجوع إلى محله ، فلم الناس بقدمه ، وكان عندهم معزراً ، وفيهم مكرماً ، فهرعوا إليه يستقبلونه رضى الله عنه فى

زحمة كبيرة وترحيب عظيم، وهو والناس في رمضان صائمون،  
فأنا وجد هذا الاستقبال الحافل والأصوات المدوية والآيادي  
الملوحة، حتى أخرج خبزة من جرابه ولا كفا بين ماضيه حتى ظن  
الناس أنه أفطر، فتصدعوا عن طريقه، وداخلهم منه خيبة أمل  
كبيرة، ونجا هو بسلامة نفسه وراحة قلبه.

ترى لم أفطر (البسطامي) وأفسد فريضة يوم من رمضان،  
وأفطار يوم من رمضان لا يكفره الدهر وإن صامه؟ ألا تكون  
نفسه اهتزت واستراحت إلى هذا الاستقبال العظيم، تخاف منها  
وخشى أن تدب عقاربها؟ وتظهر براثتها بعد أن جاهدتها جهاداً  
مريراً قلم فيه أظفارها، وأضعف همتها، ودفنها دفناً في أرض  
الخنول؟ ولم لا يكون كذلك؟

والنفس كالطفل إن تهمله شب على  
حب الرضاع وإن تفضله ينظم

فاصرف هواها وحاذر أن توليه

إن الهوى ما تولى يصم أو يصم  
وراعها وهي في الأعمال سائمة

وإن هي استلحت المرعى فلا تم

كم حنت لذة للمرء قائلة

من حيث لم يدر أن السم في الدسم

وما على سيدى البسطامى أن ينبذه الناس ويولوا ظهورهم نحوه ، إن فى ذلك نجاة بحاشاشته .

ولم يأخذ سيدى سلامه رضى الله عنه بهذا الدواء الشافى ، وأعدى عدوه له النفس النفس الأماره ، التى مكث طول حياته يقتلعها جذراً جذراً وفرعاً فرعاً من قلوب تلاميذه حتى نجوا من شراكها وتخلصوا من برايقها .

وهل سيدى سلامه إلا الطبيب النطاسى ، الذى يضع المكواة على رأس المرض ، والمرضى الحكيم الذى ينجز تلاميذه عن مهاوى السقوط ، والخبير المجرب الذى يرمى فتصيب رميته الهدف :

أعلت أشرف أو أجل من الذى يبنى وينشئ : أنفساً وعقولا وأخشى أن يفهم بعض الذين لم يبقوا على تعاليم الصوفيين وآدابهم ، أن معنى قتل النفس ودفعها فى أرض الخول هو الرضا بضباع حرمة ، أو هتك عرض ، أو استلاب حق ، أو الانزواء عن مطاردة عدو ، أو دفاع عن وطن ، كلا ، فرجال الصوفية أهدى عقلاً ، وأسدرأياً ، من أن يقتلوا همة نشطت فى مجاهدة غاصب ، أو سلب حق ، أو هتك حرمة ، بل إن وظيفتهم الأولى تبصير تلاميذهم بأمور دينهم ، وحثهم على الفضائل فى نواحي مظانها ، وتخليقهم بأخلاق الشجعان الذين يعيشون كراماً أو يموتون أحراراً .

ولقد كان رجال الصفة ومنهم أخذت الصوفية في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم في أول الصفوف جهاداً ، وفي طلبعة المجاهدين احتساباً ، وكُم قتل منهم من رجال فرَّوْا الأرض بدمائهم الزكية طلباً لمرضاة الله .

فالصوفي الذي يقتل نفسه كل يوم عشرات المرات ، ويحرمها لذة شهوتها ، ورغبات ميولها ، ويقيدها إن همت ، ويكبجها إن جمحت ، لا يرضن عليها بموتة كريمة وتضحية عظيمة ، في سبيل الله العلي الذي رصد قلبه وروحه لخدمته والإذعان إليه .

ولما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من إحدى غزواته فقال ما معناه : « انتقلنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر » وإنما قصد بالجهاد الأكبر مجاهدة النفس وكبح غوايتها ، وهل الصوفي إلا ذلك المجاهد نفسه ، بعد أن يلقي سيفه ويتحلل من قوسه ، ويرسل فرسه ويخلع لامة الحروب .

مرُّ على صوفي منقطع إلى الله وحاول أن تخدش شرفه ، أو تعتدى على حريمه ، فتجد في ذلك الضاوى المنطوى على نفسه ، المنزوى في طمره ، وثبة الأسد ومخالب النمر وكريم التضحية ، لأنه قرأ وفهم قول الله تعالى : « قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب إليكم من الله ورسوله

وجهاد في سبيله قُربصوا حتى يأتي الله بأمره ، ، وهل دفع ما يبغيب الشرف أو ما يُبيل راية الوطن غير جهاد في سبيل الله .

فإذا قلنا إن الأشياخ يقومون نفوس تلاميذهم ، فعناهم أنهم يرومضون هذه النفوس على التواضع والقناعة ، والرضا والتقوى ، واتباع السنة . . . . الخ

اسمع قوله رضى الله عنه يحدثك عن الآداب :

• يا أحباب إننا نريد منكم أن تسيروا في مقام التواضع ، ولنا نحاسبكم على التواضع الباطني الآن ، ولكتنا نريد منكم أن تأخذوا في أسباب التواضع الظاهري ، فإنه يحركم ختما إلى التواضع الباطني ، وذلك أن تراعوا الآداب فيما يأتي :

الجلسة : بمعنى ألا يكون الإنسان ممدداً رجليه أو متكئاً .

الإطراق الخفيف :

النظرة : بمعنى أنه لا ينظر في وجه أخيه محلقاً ، بل يلتفت إليه التفاتاً خفيفاً كالنفات المسلم في الصلاة .

خفض الصوت .

عدم الإجابة بسرعة :

قلة الكلام :

الاجتهاد في تصحيح الألفاظ ، بمعنى أنه يترفع عن الألفاظ

العامة غير اللاتقة إلى العربية الخفيفة ، بحيث لا يتفهم ولا يتعسف في ذلك ، بل يجعل الأمر بين بين ، لما في ذلك من المساعدة على قلة الكلام .

فهذه الآداب السبعة يجب الالتفات إليها والتنبه لها ومراعاتها ولو واحدة فواحدة .

ثم قال رضى الله عنه :

« ويجب على المريد الذى فى طريقنا أن يجتمع فيه خمس خصال حميدة ، إن خلا منها فقير فليس هو من الطريق فى شئ » ، وهى :  
تقوى الله فى السر والعلائية ، واتباع السنة فى الأقوال والأفعال ، والإعراض عن الخلق فى الإقبال والإدبار ، والرضا عن الله فى القليل والكثير ، والرجوع إليه فى السراء والضراء .  
فهذه خمس خصال هى رأس مال الفقير ، فمن خلا منها فليس له رأس مال فى الطريق . وفقنا الله تعالى للتخلق بما يحبه ويرضاه ، بحاجه سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم .

### طريقته فى التأليف

يكون فى المجلس وتلاميذه بين يديه ، والمجلس مكتظ أهل ، فيدير عليهم السؤال ويتلقى منهم الجواب ، مناقشاً آناً ومصححاً آناً ، يسير مع هذا فى تفكيره يقوم انحرافه ، ويثبت خطاه ، فيشده إذا ترخ ، ويشجعه إذا تخلف ويأخذ بيده إن عثر ، ثم يفيض





على أحبابه عذب الإجابة ، ويصبرهم بوجه الكلام ، وطريقة البحث ، ثم يميل بهم إلى ناحية أخرى يكشفون معمياتها ، أو يوضحون الغاها ، وهو بينهم بذهنه ولسانه ، سائلا مرة ومجيباً أخرى ، ومناقشاً تارة ومقررأ تارة أخرى ، حتى إذا انتهى المجلس يكون قد انتهى هو أيضاً من تأليف جزء عظيم من مؤلف كبير ، أو فصيحة عامرة الآيات ، أو مقطع جامع لأنواع الهدايات ، في زحمة المناقشة وطول المحادثة ، وإجابة سائل ، وتفقد غائب ، وسؤال عن مريض بما يقتضيه الحال في مثل هذا المقام .

فإذا قرأت ما كتب رأيت نور المعاني في أسوار المباني ، وشممت رائحة الزهور في امتداد السطور ، وسبحان الله الذي لا يشغله شأن عن شأن ، يختص من يشاء بالكرامة المعجزة والعادة الخارقة .

### مؤلفاته

ها هي ذى الرياض فارقت في أفيائها ، وتنسم عيبرها ، وأطعم نفسك ومن شئت من ثمارها ، فإنها غذاء الجائع ، ورى الصادى ، وثوب العارى ، وعزاء الحزين . في قطوفها خمر ، وفي رحيقها سكر ، وفي ثمراتها حياة ، تعلوها حلاوة ، وتأخذها طلاوة ، تفرد على أفنانها أصوات سماوية ، وموسيقى صوفية ، تطرب وتسكر ، وتوجد وتغنى ، وتأخذ وتعطى ، سبحانه ربى من معط وهاب .

هذه الرياض التي تضعك عبيدا ، وأنعمشك شذاها ، وأسرك  
حُيَّاهَا ، ليست أشجاراً ترف عليها ورقات ، ولا جداول تنساب  
فيها مياه ، ولا ألواناً خضراء تحت سماء زرقاء ، بل هي أجمل في العين  
وأطرب في السمع ، وأعذب في الذوق ، وأشهى في القلب ، من  
ضحكات الأزهار ، ونور النوار وفيح الطيب ، وهبات النسيم ،  
لأنها مسطورات بها حامديات نورانية ، ونفحات صوفية ، وطرف  
زكية ، وحكم حليلة . يجرى إكسيرها في الروح فتصفو ، وراحها  
في القلب فيسكر ، وسرها في الوجدان فيتفاعل ، فتشرك وتطويك ،  
وتأخذك وتعطيك ، وتصمد بك تحت مدارات الشمس وتسفل  
بك في مدارج الجبال تريك ربك في الشمس وضحاها ، والقمر إذا  
تلاها ، والنهار إذا جلاها ، والليل إذا يغشاها ، وتريك قدرته في الليل  
إذا يفتى والنهار إذا تجلى ، وما خلق الذكر والأتى .

تعمق الصوفية فاستخرج لآلها من محاجر صدقاتها ، وكشف  
باطنها من حجاب خباياها ، فظهرت في جمالها وبهاياتها تجلو الرُّين  
وتنير القلوب .

تبطن الحقيقة فعرف سرها ، وكشف غورها ، فرأى الآثار  
بنور المؤثر ، والمخلوقات من طريق الخالق ، وللفاني من حقيقة الباقي ،  
لحكم بأن كل ما خلا الله باطل .

درس القرآن الكريم من جانبه النوراني وسره الروحاني ،

فاتقت له المعاني وانتظمت به المباني ، فعرف لكل آية سرها ولكل  
زهرة عطرها ، فقدس الله تقديس العارف به المتحقق منه المشاهد له .

منى فى أحكام الشريعة فوفى إلى أغراضها ، فعرف أن  
الأحكام قائمة على أسرار فن كشف أسرارها نشط جسمه بأنوارها .

وإذا حلت الهداية قلباً نشطت فى العبادة الأعضاء .

عرف أن القلب مضغة إن صلحت صلح الجسد كله ، وإن فسدت  
فسد الجسد كله ، فشخص أمراضه ووصف له العلاج والدواء .

عرف ( إن الإنسان ليطغى أن رآه استغنى ) ، فوقفه على  
حقيقته ، وأصل عبوديته ، وأنه فقير وإن ملك الدنيا ، ضعيف  
وإن ظاهرته الحياة ، محتاج وإن كفته الدنيا المؤونة والمعونة ،  
ثم رسم له طريق النجاة ، وكيف يستغنى عن استغنائته ليخلص  
من طغيانه .

منى وراء التائه المتخبط فى ديجور الضلالة فرفع له منارة  
هادية يخطف عليها قبس منير .

وإنك لو قرأت ما كتب وتفهمت ما سطر لوجدت هذه المعاني  
فى مباني تعطى الحكمة والنور والعرفان ، فعليك بها فإنها واثقة زاد  
المسافر ، ودواء المريض ، وسلوة الحزين ، وأمان الخائف ،  
وكعبة الأمل .

وإني بعون الله سأفرد في هذا الباب بعض مؤلفاته رضى الله عنه  
حروفاً من نور في سطور ، تهدي إلى صراط مستقيم ، صراط  
الذين أنعم الله عليهم من عباده الصالحين .

(١) الجوهرة الحامدية : صلاة على الرسول ومدح فيه ، وهي  
ورد الطريق وتقرأ في الحضرات .

(٢) النفحة المحمدية : وهي مجموعة حكم قدسية نورانية .

(٣) شرح الوظيفة الشاذلية : شرح واف كامل لتمام وتوسلات  
سيدى أبي الحسن الشاذلى شيخ أستاذنا الأكبر .

(٤) تلقين الطريق : صيغة وضعها رضى الله عنه تقرأ عند  
تلقين الطريق ..

(٥) المنح الحامدية : حكم وأمثال ، تتناول أغراضاً شريفة  
وحكماً سامية .

(٦) الجواهر : مقالات صوفية وأناشيد حكيمية ، ومدح  
في رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(٧) نقحات العشاق : مقالات صوفية وأناشيد حكيمية ،  
ومدح في رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(٨) غنية المنشد : مقالات صوفية وأناشيد حكيمية ، ومدح  
في رسول الله صلى الله عليه وسلم .

- (٩) الفيوضات الإلهية : مقالات صوفية وأناشيد حكيمة ، ومدح في رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- (١٠) مظهر الكمالات في مولد سيد الكائنات : وهو يتناول السيرة النبوية نظماً وثرأ .
- (١١) أسئلة في البسمة : شرح يتناول أسرارها وأنوارها ونواحيها القدسية .
- (١٢) الموعظة الحامدية : موعظة دينية ترمي إلى تهذيب النفس وتقويم الطباع .
- (١٣) السلسلة الذهبية : عننة تصل بأشباه الطريق إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- (١٤) نظام الروابط : وهو كل ما يربط قلب التليذ بشيخه .
- (١٥) النصيحة : مجموعة نصح تتناول أحوال المريد مع شيخه .
- (١٦) رسالة في الأثر الشريف : نعم العبد صيب ، وهي تتناول بالشرح فضل سيدنا صيب .
- (١٧) رسالة الإنسانية : رسالة طيبة .
- (١٨) دقة الديوان : مجموعة زجلية وضعت في دقة الديوان ترمي إلى حكم وأخلاق .
- (١٩) أسئلة في التوحيد : وجهت إلى دار الإفتاء ، وترجم بعضها بالانجليزية .

(٢٠) قانون الطريق : بحث في نظام تكوين الجماعات وروابط الإخوان .

(٢١) شرح الخرية : شرح لبعض اصطلاحات الصوفيين .

(٢٢) حزب تفرج الكروب : دواء يقرأ عند المللات .

(٢٣) الكمال في الملاح صدف : معاني لطيفة وإشارات سامية .

(٢٤) حزب الإخلاص : أدعية يستنجد بها العبد ربه في غفران السيئات .

(٢٥) رسالة المنتظر : في بعض إخوان انقطعوا عن علمهم .

(٢٦) إجابة أسئلة الدكارة : شرح للذكر والقرآن وما يتبعهما من تجليات المستشرقين .

(٢٧) الرسائل الحامدية : وهي ست رسائل أرسلت إلى حضرة ابنه البار سيد إبراهيم سلامه ، أثناء زيارته لمديرية المنوفية ، وتعمق التوحيد والمحبة وتشير إلى غير هذا من معاني ذخرات .

• • •

هذا وقد قام حضرات الإخوان بطبع ما لم يطبع وإعادة بعض هذه المؤلفات بعد انتقاله رضي الله عنه إلى الرفيق الأعلى . وهي :

(١) الفيوضات الحامدية : وتشمل رسائل في النواحي الاجتماعية والدينية وصلة العبد بربه .

(٢) مناظرة بين القرد والجل : مناظرة اجتماعية بين هذين الحيوانين .

(٣) الحماديات : وهى مجموعة كريمة من قصائد تنشد فى الحضرات وتوسلات إلى الله .

(٤) الأوراد : وهى مجموعة أوراد للسالكين طريق الحق سبحانه .

(٥) الجواهر : من حكم وأمثال وفيوضات إلهية .

(٦) الحماديات : . . .

(٧) المنح . . .

(٨) الفتوحات : لطريق السالك إلى الله تعالى .

(٩) النفحة المحمدية : فى حكم الشيخ الروحانية .

### حذة ذكائه

وكان رضى الله عنه حاد الذكاء ، متوقد الذهن ، حاضر البديهة ، قوى الحافظة ، وناهيك برجل يحفظ القرآن وهو فى السادسة من عمره ، ويضع كتاباً فى الأخلاق لاتزال أصوله فى مكتبة الإخوان وهو فى التاسعة ، ويحفظ ألفية ابن مالك فى عشرة أيام ، والحقيقة أنها فى عشر ساعات لا فى عشرة أيام ، فقد كان موظفاً ، وكان بين يته

وبين عمله مسافة نصف ساعة ، فكان يحفظ خمسين بيتاً في ذهابه ، وخمسين بيتاً في إرجابه ، فاستظهر الألفية في تلك الساعات . وكان رضى الله عنه شديد العناية بعمله الحكومى ، فربما يكلف بعمل من أعمال وظيفته تشغل غده كله ، فكان يحمل ما كلف به إلى بيته لينجزه حتى يصبح فى عمل جديد ، فكان يجلس فى مكانه من الإخوان ، — وهل كان له مجلس غير مجلس الإخوان — ويأخذ فى هذا العمل المسند إليه قبل كظة المجلس وامتلأته ، ولقد قص على الأخ الكريم الحاج شكرى محمد ، بأنه ربما يتصادف وجود بعض الإخوان وهو بينهم ، فيطلب إليه أحدهم أن يشركهم فيما هو فيه ، فيعطيه جانباً منه فينشغلوا بهذا الجانب الواحد مدة يكون فيها قد أجهز على الجوانب الباقية المتعددة ، وينقلب إليهم ماعداً فيما أخذوا فيه .

ومالى أذهب بعيداً ، فإنتهى أكون فى المجلس ، وقد ظهر على الإخوان شىء من الإعياء ، من طول متابعة المناقشة والحوار ، فبأخذهم الشيخ رضى الله عنه إلى نوع من الترفيه والاستجمام . فيطارحهم الشعر ، وما أكثر من كانوا يحفظون الشعر خصوصاً أشعار القوم من إخوان المجلس ، فينقسم المجلس قسمين ، أحدهما الشيخ فقط ، وثانيهما الإخوان جميعاً فيساجلهم الشعر ، حتى يرهقهم ويسكتهم ، فإن وصلوا إلى تلك الحالة حمل عنهم ما كان يجب أن يقال .

ولقد مر بك أنه رضى الله عنه كان يقرض القصيدة من  
الشعر في زحمة المناقشة ، وحدة المحاوره ، ولا يخلص إلى الورقة  
التي يصيغ عليها إلا في لحظات ، ومع ذلك لا ينتهى المجلس إلا  
باتهاها . وربما تلقفها أحد المنشدين فأنشدها للإخوان في  
نفس المجلس .

وإنه ليعود بذكريته خمسين سنة لمناسبة بيت من الشعر .  
يذكر فيرد القصيدة بحالها ولو كانت في طول المعلقات .

### اعتداله

كان شيخنا رضى الله عنه حكيماً ، يضع الشيء في محله ، فلا  
يرسل كلامه إرسالاً ، ولا يطلقه اعتباطاً ، بل يزن الكلمة بميزان  
دقيق ، ويضعها بين كلمات الجملة فتستريح معنى وغاية ، حتى إذا  
نقلت إلى السمع استقرت في القلب بمعناها الذي أرادها ، ومفزاها  
الذى هدف إليه ، فلم يحوج سامعها إلى تكرارها ، ولم يتعبهم في  
تقرى ما فيها ، فلا يعرب إذا كان السائل أمياً ، حتى لا يرهقه في  
أحدود الجواب ، ولا ينزل إذا كان السائل متعلماً حتى لا يسفل  
بتفكيره وهكذا .

وبما هو جدير بالملاحظة ، أن الشيخ رضوان الله عليه لم يؤخذ  
عليه قول يعطى معنى غير مألوف . كأن يقول بقوله « العلاج ،  
أو يقول أحد من الحلولين ، بل أثارها حرباً شعواء على من قال .

بو حدة الوجود ، أو وصف الله بغير ما تواطأ عليه المسلمون ،  
ويعد بعض ما تقوه به بعض كبار الأولياء ، شطحات ، جاموا بها  
في غيبتهم ، وأنكروها في حضورهم ، وليس على غائب العقل  
من سبيل .

فإذا استعرضت حكمه وفروضاته ، لم تجد إلا آراء مستقيمة ،  
وإلا أقوالاً سديدة ، معناها في معناها لا تزيد .

وقد كنا كثيراً ما نأخذ رأيه في بعض كلمات صدرت من عظماء  
صوفيين ، لا تبده العقل بمعناها بدون تفكير وتقلب ، فكان  
رضي الله عنه يأخذ في تقبيل ألقاها ، ثم يجمعها في قالب مستقيم ،  
ثم يصب عليها المعنى فإن وسعته ظهر وجه المسألة ، وإن ضاقت  
عنه نبذها ولم يلتفت إليها ، أما ما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من حديث إلا أن معناه فوق عقول بعض الناس فكان يعتمد إليه  
موضحاً ، ويرد ألقاها إلى لغة العرب الخالص ، حتى تتساند إلى  
معانيها في سهولة ويسر ، ولقد مرر به حديث : نعم العبد صيب  
لو لم يخف الله لم يعصه . فعرض إلى أداتي النقي المتعاقبتين على  
الحديث ، وما يعطيه تكرارهما من لبس ، فأزال هذا اللبس ،  
وجلا الحديث في ثوبه القشيب ، ولقد وضع في هذا الحديث  
بالذات كتاباً كامل الصفحات ، بحكم العبارات ، لا تزال نسخ منه في  
مكتبة المشيخة .

ولقد تعرض لحديث الرؤيا بين نقي عائشة رضي الله عنها

وإثبات عبده بن عباس على ما أظن فوق بين الحديثين توفيقاً عجيباً ، ولم يفسد رواية أحدهما رغم تناقضهما .  
وكان يتخذ مذهب الإمام مالك بن أنس رضى الله عنه تعبداً ومع ذلك لم ينتصر له في كثير من القضايا ويرى الحق بجانب مذهب آخر ، أو على الأقل يوفق بين المذهبين .

## حضرات الذكر

الحضرات تأتي في المرتبة الثانية بعد مجلس الشيخ رضى الله عنه ، فجلس الشيخ فضلاً عن أنه ذكر فهو تعليم وتهذيب وتنقيف وحظوة باجتلاء وجه الشيخ الكريم وسماع يشنف سمعك وجمال يقر عينك وبريح قلبك ، ولدنوا المجلس من أرواح المحبين كانوا يتزاحمون عليه والحضرة ذاكرة على كتب منهم ولا يتحولون عنه إلا بأمر من الشيخ رضى الله عنه .

## نظام الحضرات

لكل بيت من بيوت الطريق أو مجموعة من مجموعات زاوية تقام فيها ، الحضرات فإخوان القرى لديهم زواياهم وكذلك إخوان المدن . وكل جماعة من الجماعات تقوم بحضرة بعد صلاة العشاء من كل ليلة أو في ليال معينة من الأسبوع تحت إشراف نائب الحى أو الخليفة الملقن — أما الحضرات الجامعة وهي التي تكون

في المساجد الكبيرة العامة ، فكانت تحت إشراف الشيخ مباشرة . وتقوم بعد صلاة العشاء بفترة تكفي المتخلفين عن صلاة الجماعة ، فعندها ينظم عقد الإخوان يجلسون صفوفاً مستطيلة أقية بحيث يكون نصف الإخوان في نصف المسجد متقابلة وجوههم مع نصف الإخوان في النصف الآخر من المسجد ويترتب على هذا أن يتوسط المجلس صفان من المنشدين متقابلان وبذلك يسهل عليهما تناوب الأناشيد مع بعضهما ويدور حول صفوف الإخوان المتراسة في خطوط مستقيمة صف خارجي يحيط بحمي ظهور الذاكرين ، ويقبل الشيخ رضوان الله عليه فيجلس في منتصف الجماعات ، ويفتح الحضرة بتلاوة حزب ( الجوهرة الحامدية ) أو ( الوظيفة الشاذلية ) أو ( حزب الإخلاص ) أو ببعض من أيها ثم يذكر جملة لا إله إلا الله ، ويتبعه سائر الذاكرين فترة مليئة ثم يقف بهم ذاكرأ الاسم د الله ، تارة بصوت خافت ، وتارة بصوت بين الخفوت والارتفاع ، وثالثة بصوت مرتفع ، وبين تنقلات هذا الاسم الكريم يبدأ المنشدون عملهم بقصائد دينية ، أو أناشيد صوفية ، أو توسلات بآل البيت .، والشيخ يصفق لتنظيم أصوات الذاكرين مارأ بين صفوفهم ينفذ قلوب الإخوان ويلهب مشاعرهم ويوقظ غائبهم ، حتى إذا استوفوا حظه من أنوار الاسم الكريم نقلهم إلى غيره من أسماء د الله لا إله إلا هو الحى القيوم ، في ذكر جلى واضح ظاهر المقاطع سليم النطق إلى

أن يجلس الذاكرون والشيخ رضى الله عنه ، فبلى شئ من القرآن الكريم يعقبه ذكر جملة : لا إله إلا الله ، ثلاث مرات بالصوت العالى ، وتختتم بجملة محمد رسول الله ، ثم إذا شاء الشيخ رضى الله عنه كلف أحد المنشدین یا نشاد شئ من قصيدة أو غيرها ، ثم اللطيفة ، فإذا فرغوا ذكروا جملة ( لا إله إلا الله ) مرة واحدة ، وختموها بجملة ( محمد رسول الله ) ، ثم قراءة الفاتحة مرات بنيات مختلفات ، ثم تحتم الحضرة بجملة الصيغة الأولى — ويقف الشيخ رضى الله عنه لمصافحة الإخوان بين اثنين منهما معتمداً بمرقه على يد أحدهما حتى ينتهى من المصافحة مهما كان عدد المصافحين ، فيتمّ رضوان الله عليه باب المسجد فى رحمة من الإخوان زاحمة ، وكانت للإخوان حضرتان عامتان فى مسجدین مختلفین فى مسجد سيدى أبى العلا يولاق فى مساء الأحد من كل أسبوع ، وفى مسجد السلطان الحنفى فى مساء الثلاثاء من كل أسبوع ، وقد كانت تقوم حضرات فى مساجد أخرى بإشراف الشيخ رضى الله تعالى عنه ، كمسجد سيدى الشعرانى ، وسيدى على البيومى ، وسيدنى قاطبة النبوية ، إلا أنه استغنى عنها بالتدريج ، أما فى مناسبات موالد كبار الأولياء ، فقد كان للإخوان ليلة خاصة يحبونها تحت إشراف شيخنا رضوان الله عليه .

أما طريقة المصافحة : فهى أن يضع المريد يده فى يد الشيخ بحيث تكون أصابعها ملتفة على ظهر يد الشيخ الشريفة ، وكذلك

يد الشيخ مع المريد ، ثم يرفعان يديهما كلتيهما إلى قريب من  
فهما فيقبلان أو يثمان . وما هو جدير بالذكر أن المصاحفة  
على هذه الطريقة ترمز إلى المساواة بين أخوين يتصالحان فهما  
معاً في قبلة واحدة أو شئمة واحدة في مستوى واحد ، وتلك  
لفتة من أصحاب الطريق مقصودة لهذه الغاية السامية ، والفكرة  
العالية ، أسكننا الله معهم في مقام صدق عند مليك مقتدر .

وإننا لذاكرون لك بعضاً من معاني أسماء الله الحسنى التي  
اختارها الشيخ رضى الله عنه في الحضرات ، ومينون بعض  
ما اشتملت عليه من أسرار وأنوار ، وما احتوت عليه من  
فيوضات قدسيات ، ونفحات عاطرات .

## أسماء الله الحسنى في الأذكار

أسماء الله الحسنى التي اختارها رضى الله عنه لحضرات الذكر  
محصورة في آية الكرسي ، كما أشرنا إلى ذلك وهي على هذا الترتيب :  
لا إله إلا الله — الله — هو — حي — قيوم  
واختباره إياها رضى الله عنه ترجع إلى عظيم أسرارها ،  
وقوة أنوارها .

وسأكشف بعون الله تعالى بعض نواحيها ، معتمداً على ما تلقفته  
من فيوضاته في المجالس ، وما اخترته من مطالعاتي الخاصة ، ومن  
بعض آراء المؤلفين والمفسرين .

## أسرار آية الكرسي

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما قرئت هذه الآية في دار إلا واهتجرتها الشياطين ثلاثين يوماً ، ولا يدخلها ساحر ، ولا ساحرة أربعين ليلة . »

وعن علي كرم الله وجهه أنه قال : سمعت نبيكم على أعواد المنبر وهو يقول : « من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول الجنة إلا الموت ، ولا يواظب عليها إلا صديق أو عابد ، ومن قرأها إذا أخذ مضجعه أمنه الله على نفسه وجاره وجار جاره والبيوت التي حوله . »

وتذاكر الصحابة أفضل ما في القرآن ، فقال لهم على رضي الله عنه : أين أنتم من آية الكرسي ، ثم قال : قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يا علي : سيد البشر آدم ، سيد العرب محمد ولا نخر ، وسيد الكلام القرآن ، وسيد القرآن البقرة ، وسيد البقرة آية الكرسي . »

## أسرار « لا إله إلا الله »

لم أجد كلاماً أشق للصدر ، وأنور للبصيرة ، وأهدى للقلب ، من شرح شيخنا رضي الله عنه لهذه الصيغة على طول ما طوّفتُ على الكتب ، وتعمقت كلام الناس .

وها هو ذا كلامه رضى الله عنه فيها ، أملاه على بعض إخوان المجلس ، قال :

لا إله إلا الله نقي وإثبات ، ( لا إله ) نقي ، ( إلا الله ) إثبات ،  
النفي ينصب على كل ماسوى الله من المعبودات بغير حق ، فى حالة  
النفي يلاحظ الإثبات ، الإثبات اعتقادات الألوهية لله وحده ،  
أو التأثير أو الفعل ، الإله المعبود بحق العبودية والعبودية الاستسلام  
والانقياد ، النقي على اليمين والإثبات على اليسار بمحاذاة القلب ،  
ينفى من القلب اعتقاد التأثير أو الألوهية لغير الله ، فليقها على  
اليمين ، ثم يرجع بالإثبات على اليسار فى القلب يلاحظ السفلى ،  
فى الإثبات يلاحظ العلوى ؛ فيخفض رأسه ذاهباً من اليسار إلى  
اليمين ، ويرضعها راعباً من اليمين إلى اليسار ، انتهى كلامه رضى الله عنه .  
قال عبد الله بن عمر : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إن الله عز وجل ينشر على بعض عباده يوم القيامة تسعة وتسعين  
سجلاً ، كل واحد منها مثل مد البصر فيقول له هل تنكر من هذا  
شيئاً ؟ هل ظلمك الكرام الكاتبون ؟ فيقول : لا يارب ، فيقول  
الله تعالى : أفهل كان لك عذر فى عمل هذه الذنوب ؟ فيقول لا يارب ،  
فيضع ذلك العبد قلبه على النار ، فيقول الله تعالى : إن لك عندي  
حسنة وإنه لا ظلم اليوم ، ثم يخرج بطاقة فيها : أشهد أن لا إله إلا الله  
وأشهد أن محمداً رسول الله ، فيقول العبد : يارب ، كيف تقع  
هذه البطاقة فى مقابلة هذه السجلات ، فتوضع البطاقة فى كفة

والسجلات في كفة أخرى ، فطاشت السجلات ، وثقلت البطاقة ، ولا ينقل مع ذكر الله شيء .

وهنا لطيفة جميلة ، فقد ورد في القرآن الكريم ثلاث صيغ وهي : « لا إله إلا أنا » ، « لا إله إلا أنت » ، « لا إله إلا هو » . أما قوله عز شأنه : « لا إله إلا أنا » ، لم يحصل العلم به على سبيل الكمال إلا للحق تعالى .

وأما قوله جل وعلا : « لا إله إلا أنت » ، فهذا يصح ذكره من العبد ، لكن بشرط أن يكون حاضراً لا غائباً ، وهذه الحالة اتفق حصولها ليونس عليه السلام عند غيابه عن جميع حظوظ النفس ، وهذا تنبيه على أن الإنسان مالم يصر غائباً عن كل الحظوظ لا يصل إلى مقام المشاهدة .

وأما قوله سبحانه وتعالى : « لا إله إلا هو » ، فهذا يصح من الغائبين .

ودرجات الحضور مختلفة بالقرب والبعد ، وكما التجلي وتقصانه ، وكل درجة ناقصة من درجات الحضور ، فهي غيبة بالنسبة إلى الدرجة الكاملة .

ولما كانت درجات الحضور غير متناهية ، كانت مراتب الكمالات والنقصانات غير متناهية ، فكانت درجات الحضور والغيبة غير متناهية ، فكل من صدق عليه أنه حاضر ، فاعتبار ؟

آخر يصدق عليه أنه غائب ، وبالعكس . وعن هذا قال الشاعر :  
أيا غائباً حاضراً في الفؤاد سلام على الغائب الحاضر

وقال شيخنا رضي الله عنه معنى لا إله إلا الله على ثلاثة أنواع :  
نوع تعطيه للبتدين هو لا معبود بحق إلا الله ونوع تعطيه للمتوسطين ،  
هو لا مقصود إلا الله ، ونوع تعطيه للمنتهين ، هو ، لا موجود إلا الله .

### الله

اسم علم لله تعالى موضوع لتلك الذات ، وأنها ليست من  
الألفاظ المشتقة .

وأن كل من أراد أن يذكر الله تعالى بالصفات المقدسة فإنه  
يذكر أولاً لفظة الله ثم يذكر عقيبها صفات المدائح مثل أن يقول :  
الله العالم القادر الحكيم ولا يعكس هذا ، فلا يقول : العالم القادر  
الله ، وذلك يدل على أن قولنا : الله ، اسم علم .

واعلم أن الله تعالى هو المستحق للعبادة ، وذلك لأنه تعالى هو  
المنعم بجميع النعم أصولها وفروعها ، فجميع ما حصل للعبد من  
أقسام النعم لم يحصل إلا من الله ، فثبت أن غاية الإنعام صادرة  
من الله ، والعبادة غاية التعظيم ، وغاية التعظيم لا يليق إلا لمن  
صدرت عنه غاية الإنعام ، فثبت أن المستحق للعبودية ليس  
إلا الله تعالى .

وإن من الناس من يعبد الله لطلب الثواب، وهو جهل وسخف،  
ويدل عليه وجوه :

(الاول) أن من عبد الله ليتوصل بعبادته إلى شيء آخر  
كان المعبود في الحقيقة هو ذلك الشيء، فمن عبد الله لطلب الثواب  
كان معبوده في الحقيقة هو الثواب، وكان الله تعالى وسيلة إلى  
الوصول إلى ذلك المعبود، وهذا جهل عظيم .

(الثاني) أن من عمل عملاً لغرض آخر كان يبحث لو وجد  
ذلك الغرض بطريق آخر ترك الوسطة، فمن عبد الله للأجر  
والثواب كان يبحث لو وجد الأجر والثواب بطريق آخر لم يعبد  
الله، ومن كان كذلك لم يكن محباً لله، ولم يكن راعياً في عبادة  
الله، وكل ذلك جهل .

ومن الناس من يعبد الله لغرض أعلى من الأول، وهو أن  
يتشرف بخدمة الله، لأنه إذا شرع في الصلاة حصلت النية في القلب،  
وتلك النية عبارة عن العلم بعزة الربوبية وذلة العبودية وحصل  
الذكر في اللسان، وحصل الخدمة في الجوارح والأعضاء،  
فيتشرف كل جزء من أجزاء العبد بخدمة الله، فقصود العبد  
حصول هذا الشرف .

واعلم أن الخلق قسمان : واصلون إلى ساحل بحر معرفته،  
ومحرومون :

فالمحرومون قد بقوا في ظلمات الخيرة ونية الجهالة ، فكأنهم  
فقدوا عقولهم وأرواحهم .

وأما الواجدون : فقد وصلوا إلى عَرَصَةِ النور ، وفسحة  
الكبرياء والجلال ، فتأهوا في ميادين الصمدية ، وبادوا في عرصة  
الفردانية ، فثبت أن الخلق كلهم والهون في معرفته ، فلا جرم  
كان الإله الحق للخلق هو هو — وبعبارة أخرى أن الأرواح  
البشرية تسابقت في ميادين التوحيد والتجيد ، فبعضها تخلفت ،  
وبعضها سبقت ، فالتى تخلفت بقيت في ظلمات الغبار ، والتى سبقت  
وصلت إلى عالم الأنوار ، فالأولون بادوا في أودية الظلمات .  
والآخرون طاشوا في أنوار عالم الكرامات .

ثم إنه بكنهه صمدية محتجب عن العقول ، فلو قدرنا أن الشمس كانت  
واقفة في وسط الفلك غير متحركة كانت الأنوار باقية على الجدران  
غير زائلة عنها ، لحينئذ كان يخطر بالبال أن هذه الأنوار الواقفة  
على هذه الجدران ذاتية لها ، إلا أنا لما شاهدنا أن الشمس تغيب  
وعند غيبتها تزول هذه الأنوار عن هذه الجدران ، فهذا الطريق  
علينا أن هذه الأنوار فائضة عن قرص الشمس ، فكذا هنا الوجود  
الواصل إلى جميع عالم المخلوقات من جناب قدرة الله تعالى كائن  
الواصل من قرص الشمس ، فلو قدرنا أنه كان يصح على الله تعالى  
الطلوع والغروب والغيب والحضور ، لكان عند غروبه يزول ضوءه

الوجود عن الممكنات ، لئلا كان يظهر أن نور الوجود منه ، لكنه لما كان الغروب والطلوع عليه محالاً لا جرم خطر ببال بعض الناقصين أن هذه الأشياء موجودة بذواتها ولذواتها ، فثبت أنه لا سبب لاحتجاب نوره إلا كمال نوره ، فلها قال بعض المحققين . سبحان من احتجب عن العقول بشدة ظهوره ، واختفى عنها بكمال نوره .

وإذا كان كذلك ثبت أن حقيقة الصمدية محتجة عن العقول ، ولا يجوز أن يقال : محجوبة لأن المحجوب مقهور ، والمقهور يليق بالعبد ، أما الحق قاهر ، وصفة الاحتجاب صفة القهر ، فالحق محتجب ، والخلق محجوبون .

شكا بعض المريدين من كثرة الوسواس فقال الأستاذ : كنت حداداً عشر سنين ، وقصاراً عشرة أخرى ، وبواباً عشرة ثالثة ، فقالوا : مارأيناك فعلت ذلك ، قال : فعلت ولكنكم ما رأيتم ، أما عرقت أن القلب كالحديد ؟ فكنت كالحداد ألبنه بنار الخوف عشر سنين ، ثم بعد ذلك شرعت في غسله من الأوساخ والأقذار عشر سنين ، ثم بعد هذه الأحوال جلست على باب حجرة القلب عشرة أخرى سالماً سيف ، لا إله إلا الله ، فلم أزل حتى يخرج منه حب غير الله ، ولم يزل يدخل فيه حب الله تعالى ، فلما خلعت عرصة القلب عن غير الله تعالى ، وقويت فيه محبة الله ، سقطت من بحار

عالم الجلال قطرة من النور ففرق القلب في تلك القطرة ، وفقى عن  
الكل ، ولم يبق فيه إلا محض سره لا إله إلا الله . وقال شيخنا  
رضي الله عنه : معنى قول الله ، علم على الذات الواجب الوجود  
المستحق لجميع المحامد .

وإذا علمت بأن العباد مولهون مولعون بالتضرع إليه في كل  
الأحوال ، علمت أن الإنسان إذا وقع في بلاء عظيم ، وآفة قوية ،  
فهناك ينسى كل شيء إلا الله تعالى ، فيقول بقلبه نولسانه يارب ،  
يارب ، يارب ، فإذا تخلص من ذلك البلاء ، وعاد إلى منازل  
النعماء ، أخذ يضيف ذلك الخلاص إلى الأسباب الضعيفة ،  
والأحوال الخسيسة ، وهنا فعل متناقض ، لأنه إذا كان المخلص  
من الآفات ، والموصل إلى الخيرات غير الله وجب الرجوع في  
وقت نزول البلاء إلى غير الله ، وإن كان مصلح المهات هو الله  
تعالى في وقت البلاء وجب أن يكون الحال كذلك في سائر الأوقات ،  
وأما الفرع إليه عند الضرورات ، والإعراض عنه عند الراحة  
فلا يلبق بأرباب الهدايات .

والمحسن في الظاهر إن كان غير الله فذاك الغير لا يحسن إلا  
إذا خلق الله في قلبه داعية الإحسان ، فالحق سبحانه وتعالى هو  
المحسن في الحقيقة ، والمحسن مرجوع إليه في كل الأوقات ، والخلق  
مشغوفون به .

والعبد إذا تفكر في الله تحير، لأن كل ما يتخيله الإنسان ويتصوره فهو بخلافه، فإن أنكر العقل وجوده كذبت نفسه، لأن كل ما سواه فهو محتاج، وحصول المحتاج بدون المحتاج إليه محال، وإن أشار إلى شيء يضبطه الحس والخيال وقال إنه هو كذبت نفسه أيضاً، لأن كل ما يضبطه الحس والخيال فأمارات الحدوث ظاهرة فيه، فلم يبق في بد العقل إلا أن يقر بالوجود والكمال مع الاعتراف بالعجز عن الإدراك، فها هنا العجز عن درك الإدراك إدراك، ولا شك أن هذا موقف عجيب لتحير العقول فيه وتضطرب الأبواب في حواشيه :

يختار من يختار عزاً فاتني رضى بنتى في منازل أحابى  
ويدخل من يهوى الدخول لحيم فناية عزى أن أكون على الباب  
وأقع من حلو الحديث بقولها رضىك يا عبدى خديماً على الباب

### « هو »

لهذا الاسم أسرار لطيفة، فمن أسرار ما يقوله « الفخر » : أن الرجل إذا قال « ياهو » فكأنه يقول : من أنا حتى أعرفك، ومن أنا حتى أكون مخاطبك، وما للتراب ورب الأرباب، وأى مناسبة بين المتولد عن النطفة والدم وبين الموصوف بالأزلية والقدم، فأنت أعلى من جميع المناسبات وأنت مقدس عن علائق العقول والخيالات، فلهذا خاطبه العبد بخطاب التائبين فقال « ياهو » .

ثم إن هذا اللفظ كما دل على إقرار العبد على نفسه بالدناءة والعدم ففيه أيضاً دلالة على أنه أقر بأن كل ما سوى الله تعالى فهو محض العدم ، لأن القائل إذا قال «يا هو» فلو حصل في الوجود شيئان لكان قولنا ( هو ) صالحاً لهما جميعاً ، فلا يتعين واحد منهما بسبب قوله «هو» فلما قال (يا هو) فقد حكم عن كل ما سوى الله تعالى بأنه محض ونفى صرف ، كما قال تعالى : «كل شيء هالك إلا وجهه» ، وهذان المقامان في الفناء عن كل ما سوى الله مقامان في غاية الجلال ، ولا يحصلان إلا عند مواظبة العبد على أن يذكر الله بقوله «هو» .

فإن العبد متى ذكر الله بشيء من صفاته لم يكن مستغرقاً في معرفة الله تعالى ، لأنه إذا قال «يا رحمن» ، فحينئذ يتذكر رحمة فيميل طبعه إلى طلبها فيكون طالباً للحصة ، وكذلك إذا قال «يا كريم» يا محسن ، يا غفار ، يا وهاب ، يا فتاح ، وقر عليها سائر الأسماء . أما إذا قال «يا هو» فإنه يعرف أنه هو ، وهذا الذكر لا يدل على شيء غيره البتة ، فحينئذ يحصل في قلبه نور ذكره ، ولا يتكدر ذلك النور بالظلمة المتولدة عن ذكر غير الله تعالى ، وهناك يحصل في قلبه النور التام والكشف الكامل .

واعلم أن المواظبة على هذا الذكر توثر الشوق إلى الله ، وذلك لأن كلمة «هو» ضمير الغائب ، فالعبد إذا ذكر هذه الكلمة علم أنه غائب عن الحق ، ثم يعلم أن هذه الغيبة ليست بسبب المكان

والجهة، وإنما كانت بسبب أنه موصوف بنقصانات الحدوث والإمكان، ومعيوب بعيوب الكون في إحاطة المكان والزمان، ثبت أن المواظبة على ذكر كلمة «هو» تورث الشوق إلى الله تعالى، وثبت أن الشوق إلى الله أعظم المقامات وأكثرها بهجة وسعادة، فيلزم أن يقال: المواظبة على ذكر هذه الكلمة تفيد أعلى المقامات، وأسمى الدرجات.

ومن فوائد هذا الذكر العالى، ما روى عن النبي صلى الله عليه

وسلم، أنه قال: —

«من جعل همومه هماً واحداً كفاه الله هموم الدنيا والآخرة»، فكان العبد يقول: همومى فى الدنيا والآخرة غير متناهية، والحاجات التى هى غير متناهية لا يقدر عليها إلا الموصوف بقدرة غير متناهية، فعلى هذا أنا لا أقدر على دفع حاجاتى ولا على تحصيل مهماتى: بل ليس القادر على دفع تلك الحاجات، وعلى تحصيل تلك المهمات إلا الله سبحانه وتعالى، فأنا أجعل همى مشغولاً بذكره فقط، فإذا فعلت ذلك فهو برحمته يكفينى مهمات الدنيا والآخرة. ومن لطائف هذا الفصل أن الشيخ الغزالى رحمه الله كان يقول:

«لا إله إلا الله، توحيد العوام»، «ولا إله إلا هو» توحيد الخواص.

ويحكى أن الشبلى لما قربت وفاته، قال لبعض الحاضرين:

قل لا إله إلا الله ، فقال :

كل بيت أنت حاضره غير محتاج إلى السرج  
وجهك المأمول حجتنا يوم تأتي الناس بالحجج

ثم إن النفس مستغرقة في عالم الحس والخيال ، فالإنسان إذا أراد جذبها إلى عتبة عالم القدس احتاج إلى من ينفذها على كمال الحضرة المقدسة ، ولا سبيل له إلا بهذين الطريقين ، أعنى ذكر صفات الجلال ، وصفات الإكرام ، فيواظب على هذين النوعين حتى تعرض النفس عن عالم الحس ، وتألف الوقوف على عتبة القدس ، فإذا حصلت هذه الحالة فعند ذلك ينتبه لما في ذنبك النوعين من الذكر من الاعتراضات المذكورة ، وعند ذلك يترك تلك الأذكار ويقول : هو ، كأن العبد يقول : أجل حضرتك أن أمدحك وأثنى عليك بسلب نقائص المخلوقات عنك ، أو بإسناد كمالات المخلوقات إليك ، فإن كمالك أعلى وجلالك أعظم ، بل لا أمدحك ولا أثنى عليك إلا بهدایتك من حيث هي ، ولا أخاطبك أيضاً بلفظة : أنت ، لأن تلك اللفظة تفيد التبه والكبر حيث تقول الروح إني قد بلغت مبلغاً صرت كالحاضر في حضرة واجب الوجود ، ولكني لا أزيد على قول : هو ، ليكون إقراراً بأنه هو المدح لذاته بذاته ، ويكون إقراراً بأن حضرته أعلى وأجل من أن يناسبه حضور المخلوقات ، فهذه الكلمة الواحدة تنبه على هذه الأسرار في مقامات التجلي والمكاشفات ، فلا جرم كان هذا

الذكر أشرف الأذكار ، لكن بشرط التنبيه لهذه الأسرار .

### الحى القيوم

هو الحى القيوم بالنسبة إلى الموجودات ، فالمتقوم بذاته المقوم لكل ماعده فى ماهيته ووجوده ، ولما كان واجب الوجود لذاته كان هو القيوم الحق بالنسبة إلى الكل ، ثم إنه لما كان المؤثر فى الغير ، إما أن يكون مؤثر بالعلية والإيجاب ، وإما أن يكون مؤثراً على سبيل الفعل والاختيار ، لاجرم أزال وهم كونه مؤثراً بالعلية والإيجاب بقوله « الحى القيوم » ، فإن « الحى » هو الذرة الك الفعّال ، فبقوله « الحى » دل على كونه عالماً قادراً ، وبقوله : « القيوم » دل على كونه قائماً بذاته ، ومقوماً لكل ماعده ، ومن هذين الأصلين تنشعب جميع مسائل علم التوحيد .

فأولاً : واجب الوجود واحد ، بمعنى أن ماهيته غير مركبة من الأجزاء .

ثانياً : أنه لما كان قيوماً كان قائماً بذاته ، وكونه قائماً بذاته يستلزم :

( ١ ) ألا يكون عرضاً فى موضوع ، ولا صورة فى مادة ، ولا حالاً فى محل أصلاً .

( ب ) كونه قائماً بنفسه لا بغيره ، معناه أن حقيقته حاضرة عند ذاته ، وإذا كان لافعى للعلم إلا هذا الحضور ، وجب أن

تكون حقيقته معلومة لذاته ، فإذا كان ذاته معلومة لذاته ، وكل ما عداه فإنه إنما يحصل بتأثيره .

ثالثاً : لما كان قيوماً لكل ما سواه ، كان كل ما سواه محدثاً ، لأن تأثيره في تقويم ذلك الغير ، يمتنع أن يكون حال بقاء ذلك الغير ، لأن تحصيل الحاصل محال ، فهو إما حال عدمه ، وإما حال حدوثه ، وعلى التقديرين وجب أن يكون الكل محدثاً .

رابعاً : أنه لما كان قيوماً لكل الممكنات استندت كل الممكنات إليه ، إما بواسطة أو بغير واسطة ، وعلى التقديرين كان القول بالقضاء والقدر حقاً .

خامساً : قوله تعالى : « شهد الله أنه لا إله إلا هو » ، فيه بيان التوحيد بمعنى نفي الضد والند ، وقوله : « إن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض » ، فيه بيان الربوبية .

وأما قوله : « الحى القيوم » ، فإنه يدل على الكل ، لأن كونه قيوماً يقتضى أن يكون قائماً بذاته ، وأن يكون مقوماً لغيره ، وكونه قائماً بذاته يقتضى الوحدة بمعنى نفي الكثرة في حقيقته ، وذلك يقتضى الوحدة بمعنى نفي الضد والند ، ويقتضى نفي التحيز والجهة ، وأيضاً كونه قيوماً بمعنى كونه مقوماً لغيره ، يقتضى حدوث كل ما سواه ، جسماً كان أو روحاً ، عقلاً كان أو نفساً ، ويقتضى إسناد الكل إليه ، وانتهاء جملة الأسباب والمسببات إليه ، وذلك يوجب القول بالقضاء والقدر . فظهر أن هذين اللفظين كالمحيطين بجميع

مباحث العلم الإلهي ، فلا جرم بلغت هذه الآية في الشرف إلى المقصد الأقصى ، واستوجب أن يكون هو الاسم الأعظم من أسماء الله تعالى ، وعن علي رضوانه عنه أنه قال : لما كان يوم بدر قاتلت ثم جنت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . أنظر ماذا يصنع ، قال لجنت وهو ساجد يقول : يا حي يا قيوم ، لا يزيد على ذلك ، ثم رجعت إلى القتال . ثم جنت وهو يقول ذلك ، فلا أزال أذهب وأرجع وأنظر إليه ، وكان لا يزيد على ذلك إلى أن فتح الله له .

## فضائل الذكر

إعلم أن الذكر والعلم يتبعان المذكور والمعلوم ، فكما كان المذكور والمعلوم أشرف كان الذكر والعلم أشرف ، وأشرف المذكورات والمعلومات هو الله سبحانه وتعالى ، بل هو متعال عن أن يقال إنه أشرف من غيره ، لأن ذلك يقتضي نوع مجانة ومشاكلة ، وهو مقدس عن مجانة ما سواه .

فهذا السبب ، كل كلام اشتمل على نعوت جلاله وصفات كبريائه كان ذلك الكلام في نهاية الجلال والشرف .

قال عليه الصلاة والسلام حكاية عن الله تعالى : ، إذا ذكرني عبدى في نفسه ذكرته في نفسي ، وإذا ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير من ملأ ، وإذا ثبت هذا فنقول :

أفضل الأذكار ذكر الله بالشاء الخالى عن السؤال .

قال عليه الصلاة والسلام حكاية عن ربه تعالى : « من شغله ذكرى عن مسألتى أعطيته أفضل ما أعطى السائلين » ، إذا عرفت هذه المقدمة فنقول :

العبد فقير محتاج ، والفقير المحتاج إذا نادى مولاه بخطاب يناسب الطلب والسؤال كان ذلك محمولا على السؤال ، فإذا قال الفقير للفقير « يا كريم » ، كان معناه « أكرم » ، وإذا قال له « يا شافع » ، كان معناه طلب النفع ، وإذا قال « يا رحمن » ، كان معناه « ارحم » ، فكانت هذه الأذكار جارية مجرى السؤال . وقد بينا أن الذكر إنما يعظم شرفه إذا كان خالياً عن السؤال والطلب ، أما إذا قال ( يا هو ) مثلاً كان معناه خالياً عن الإشعار بالسؤال والطلب ، فوجب أن يكون قولنا بالأسماء التى لا تشعر بالسؤال ، أعظم الأذكار .

والعقل لا يمكنه الاشتغال بشئ . حالة الاستفراق فى العلم بشئ آخر ، فإذا وجه فكره إلى شئ . يبقى معزولاً عن غيره ، فكان العبد يقول : كلما استحضرت فى ذهنى العلم بشئ . فاتى فى ذلك الوقت العلم بغيره ، فإذا كان هذا لازماً فالأولى أن أجمل قلبى وفكرى مشغولاً بمعرفة أشرف المعلومات ، وأجمل لسانى مشغولاً بذكر أشرف المذكرات .

ثم إن الذكر يفيد الشوق إلى الله تعالى ، وذلك أعظم المقامات ، ذلك لأن الشوق يفيد حصول آلام ولذات متوالية متعاقبة ، لأن بقدر ما يصل يلتذ ، وبقدر ما يمتنع وحواله إليه يتألم ، والشعور باللذة حال زوال الألم يوجب مزيد الانتاذ والابتهاج والسرور ، وذلك يدل على أن مقام الشوق إلى الله سبحانه وتعالى أعظم المقامات ، وثبت أن المواظبة على الذكر تورث الشوق إلى الله تعالى ، وثبت أن الشوق أعظم المقامات ، وأكثرها بهجة وسعادة ، فهو أعلى المقامات ، وأسمى الدرجات .  
ثم اسمع قول شيخنا رضى الله عنه :

« المحضرة بيت القلوب المطهرة من أدان الاعراض ، وأعراض الأغراض ، وأوضرار الأمراض التي صفت من الأكدار ، وخلت من الأغيار ، وتخلت عن شوائب الأكدار ، لحنت وأنت ، وتواجدت وتخلصت من قيود العادات ، وتملت بحلى السادات ، فسرت في معارج مدارج الإرشادات ، ورفت إلى معاني دقائق المعنويات ، فأشرقت أرضها بنور ربها ، وسجدت قلوبها وخيالها وفؤادها وظلالها وسوادها . آمنت به فاطمأنت ، وأحبه فهامت وأنت ، واشتاقك إليه فبكت ورن . فنظراتها ولفقاتها طلباً لرضاء حبيبها غارقة فيه ، وفي نور تجليه ، سمت إليه همتها ، وسرت إليه كليتها ، فهي في مقعد صدق عند مليك مقدر

أترى نوراً بعد هذا النور ، وسراً بعد ما في هذه السطور ، إنها  
التغيمات العطريات ، والتفحات السماويات ، والكسوس الراويات .  
ثم اسمع قوله رضى الله عنه في فائدة الذكر وأقسامه :  
فائدة الذكر : الأنس بالحق والوحشة من الخلق . الذكر  
ترداد اسم المذكور بالقلب أو اللسان .

أقسام الذكر : الذكر على ثلاثة أقسام : ذكر لسان ، وذكر  
قلب ، وذكر روح ، وذكر اللسان ذكر القشر ، وذكر القلب  
ذكر اللب ، وذكر الروح ذكر الذهن .

الأول علم يقين ، والثاني عين يقين ، والثالث حق يقين .  
إن في الجسد قلباً ، وإن في القلب روحاً ، وإن في الروح سرّاً ،  
وإن في السر نوراً ، وإن في النور أنا ، أقسم بحياته القدوس ألا  
يدخل حضرة أرباب النفوس :

أيها المعرض عنا      إن إعراضك منا  
لو أردناك جعلنا      كل ما فيك يردنا

لولا شهود جمالكم في ذاتي      ما كنت أَرْضَى ساعة بجاتي  
مالية القدر المعظم شأنها      إلا إذ عمرت بكم أوقاتي  
إن المحب إذا تمكن في الهوى      فالحب لم يحتاج إلى ميقات

سهر العيون لغير وجهك باطل      وبكاؤهن لغير قطعك ضائع  
لئن كان هذا الدمع يجرى صباية      على غير ليلي فهو دمع شائع

قاطع لمن واصلت أيام غفلة      فما واصل العذال إلا مقاطع

من يشتقى منك الفؤاد المعب      ونجم الثريا من وصالك أقرب

غرام ووجد واشتياق ولوعة      وهجر وتعذيب به العمر يذهب

فلا الوصل يحين ولا الهجر قاتل

ولا الموت يأتيني ولا أنت تقرب

نصب الهوى شركاً على فصادق

فغدوت في شرك الهوى أنقلب

وما لي ملاذ غير أنك سبيدي

إذا أنت بي ترضى دع الناس تغضب

بما سبق علت سر اختيار حضرة شيخنا رضى الله عنه ، أسماء

الذكر القدسية في الحضرات ، ولا عجب فهو طيب القلوب

ويعرف مكان العلة منها ، فهو إن اختار هذه الأسماء بالذات فإنما

اختارها للحكمة وبحكمة . اختارها لأنها أرجى سبيل للسالكين ،

وأسرع مطايا الواصلين ، ثم كونه جاء بها على ترتيب آية الكرسي

فلغاية مقصودة ، وقد علت بما سبق شرحه ما في آية الكرسي من

أسرار وأنوار ، وما فيها من فوائد وفرائد .

هذا شيء ، والشئ الآخر أنه رضى الله عنه قد رسم لكل اسم

خطوطه وحدوده ، فجعل مثلاً جملة ( لا إله إلا الله ) ذكر أ من

جلوس وذلك ليتمكن الشخص من أداء حركات المتابعة حين يميل

إلى اليمين نافياً ماسوياً الله ، وحين يميل إلى اليسار صاعداً مثبتاً الله في قلبه ، وقد علمت من قوله رضى الله عنه أن جملة (لا إله إلا الله) نفي وإثبات ، وتحتاج في تشخيص هذين المعنيين إلى تحريك الرأس يميناً ويساراً مع تمكن النصف الأدنى من الأرض ، وهذا لا يستقيم إذا كان ذكر الجملة من وقوف .

ثم علمت من لفظ الجلالة لطائف وطرائف تنبئك أن المقصود منها الذات ، فهو اسم وضع علماً لذات الله القدسية ، يشترك بأنك تناجي ربك ، وتدعوه باسمه الكريم ، كما فقت معاني باقي الأسماء القدسية ، وما فيها من أرار وأنوار :

يا صاح ليس على المحب ملامة      إن لاح في أفق الوصال ملاح  
لا ذنب للعشاق إن غلب الهوى      كتبهم قبا الغرام وباحوا  
سمحوا لأنفسهم وما بخلوا بها      لما رأوا أن السماح رباح  
ركبوا على سفن الدجى ودموعهم

بحر وشدة خوفهم ملاح  
واقه ما طلبوا الوقوف يبابه      حتى دعوا وأتاهم المفتاح  
لا يطربون لغير ذكر حبيبهم      أبداً فكل زمانهم أفراح  
حضرنا وقد غابت شواهد ذاتهم

فتنكروا لما رأوه وصاحوا  
عشبهوا إن لم تكونوا مثلهم      إن التشبه بالكرام فلاح

## المنشدون

نشد الصلاة بالفتح ينشدها بالضم نشدة ، ونشدانا بكسر النون وسكون الشين فهما أى طلبها ، وأنشدها عرّفها ، واستنشده شعرأ فأنشده إياه ، والنشيد الشعر المتناشد بين القوم . إذا فالمنشد على ضربين : إما أن يكون المعرّف المبين لوصف الغائب ، أو المقطع للشعر على نغم خاص ، والمنشد في اصطلاح الصوفيين يشمل هذين المعنيين :

فالمنشد : هو المقطع الشعر على نغم مقبول يوضح ضال المعنى في أذهان السامعين بنغم يهز المشاعر ويوقظ الأحاسيس ، والنغم أو اللحن : هو إبراز خواطر النفس ، وهو بهذه الصفة أفصح من النطق ، وأسرع إلى القلب ، وأملك للعقول وبجامع الفائدة .

ويان ذلك أن النطق على ثلاث درجات : أقلها النثر ، وأوسطها الشعر ، وأعلاها الإنشاد أو التنغم ، فلو أن عبداً غلبه الهوى ، وبرح به الجوى ، وأراد أن يوقظك على مافى نفسه فقال :  
 . لولا رسول الله صلى الله عليه وسلم وتلذذى بالصلاة عليه  
 ما نعت بالحياة ، فقد أبلغك شيئاً مما يختلج في نفسه ، وأثر فيك تأثيراً قليلاً أو كثيراً بمقدار قوة هذا الإبلاغ أو ضعفه ، ولو أنشدك قول الشاعر :

لولاك يا زينة الوجود      ما طاب عيشي ولا وجودى

فقد سلك بك طريقاً أوضح وارتفع بك خيالاً أوسع ، وأثر  
فيك تأثيراً أكثر ، بقدر ما يحتمله هذا البيت من قوة المعنى ،  
وحسن السبك .

فلو أنه كان يجيد التوقيع ويحسن التنعيم ، وأنشدك هذا البيت  
نفسه ، وأبرز لك في أوضح صورة ما يلاقه من أوصاب وأوجاع ،  
لأثر فيك تأثيراً ربما حملك على البكاء .

وكما أن الآيات قيود المعاني — كما يقولون — كذلك الألحان  
قيود الآيات ، فلا يزال المعنى ضالاً تائهاً في منشورات الألفاظ وتجمع  
الكلمات حتى يستقر قراره في بيت من الشعر ، فإذا أنشد هذا البيت  
بتوقيع حسن وتنعيم مقبول تحركت المعاني من مكانها وبرزت نشيطة  
لتأخذ أماكنها في عرصة القلوب ، وجوانب الأحاسيس ، فتعمل  
عملها ، وتترك أثرها . ولعلك تأثرت قليلاً أو كثيراً بسماحك  
القرآن الكريم من قارى — يحسن التطريب أكثر مما لو قرأ عليك  
تلاوة ، ورفعك إلى سمعك قصصاً وأخباراً .

إن كنت فهمت هذا فقد فهمت ما أرى إليه من مكان المثلث  
بين صفوف الذاكرين ؟ فاهو إلا حادٍ يلهب حماس الذاكرين  
ويوقظ وعيهم إلى معانٍ وخمها التنعيم ، ورفعها شعوراً وإحساساً  
حياً إلى قلوبهم بما لا تستطيع معه الالتفات إلى غيره في حضرة الذكر  
فكانهم أجازوه ليكون حاجزاً بين الذاكر ، وما عسى أن يعثره

من خواطر تنقله إلى خارج ما هو فيه .

وإن لك في حداة الإبل لمعنى ، فالحادى في القافلة يدرك ما عليه  
الإبل من تعب ، فإما هو إلا أن يرفع عقبرته بصوت غنائى ،  
فإذا الإبل المتهوكة المتداعية تنشط في السير ، وتندفع في طريقها  
اندفاعاً كأنها على مرأى من كلاً وسيل ، ولا تزال على نشاطها  
واندفاعها ما زال الحادى يحذو لها ولو أصابتها الكلاله ، وأنصاها  
الحفى ، فنفقت في الطريق .

على ذلك كان لا بد لكل حضرة من منشدين أو منشدين .  
ولقد رتب شيخنا رضى الله عنه للحضرات منشدين يشنفون  
الأذان ويجمعون القلوب على الله بصوتهم الأخاذ الجليل .

فأأن يأخذ الإخوان في ذكر الاسم حتى يروح <sup>المنشد</sup> معنى سام ،  
برقه ترفيقاً وبطربه تطريباً ثم يرفعه إلى آذان الذاكرين فتلقفه  
لتنقله إلى الوجدان والقلب والحس ، فتنبض العيون بالعبرات  
وربما انفرج بالإنشاد أحياناً ، وفي معظم الأحيان يعاونه بطانة من  
المنشدين خصصت للإنشاد ، وفي غير الذكر تردد الإخوان  
مذاهب القصائد يعنى مطالعها في نبرات حسان .

ومن عاداته رضى الله عنه عند ما يجد في الإخوان شيئاً من  
حلال البحث في المجلس ، أن يشير إلى المنشد لينقل هؤلاء

المتهاكين على أنفسهم إلى جو روحى وألوان متيقظة تعبد الهمم  
إلى جدتها، وترجع الوعى إلى حدته ، وتسقى الروح نوراً ،  
وتزيد الشعور حساً ، وتضرم فى القلب مشكاة من نور ووجدان .

القلب فرحان بحبيبه	وربنا تمسم فرحه
ونال من الأنس نصيبه	أما صفاء شئ طال شره
أصل الصفا وأصل الأرواح	وكل شئ طيب منك
محبوب وبتحبه الأرواح	مالهاش غنى لحظة عنك
النظرة فيك تسوى الدنيا	وينظره منك تحيا قلوب
إحنا فى نور حبك نجيا	وربنا يهني المحبوب

## المواكب

المواكب فى حقيقتها تجمعات دينية شائعة بين أهل الطرق ،  
والمقصود منها لفت أنظار الناس إلى شئ من معالم الدين ألا وهو  
الذكر ، خصوصاً فى هذا الزمن الذى زاد فيه التكالب على  
الدنيا ، والإقبال على ما فى الحياة من ملاء وملذات ،  
وأفضل ما يكون الذكر عند اشتغال القلب بغير الله ، وجنوحه  
إلى مغربات الشهوات ، ولذلك كانت المناداة فى الأسواق  
بذكر الله مطلوبة لإيقاظ الوعى الذى صرف فى البيع والشراء ،  
وأيضاً لتذكير البائعين بالله ، فيذكرون بذكره وجوب التحرى  
فى أوجه الكسب فلا يطففون ولا ينقصون فى كيل أو ميزان .

وهذه الظاهرة عمل جليل لأصحاب الطرق للمعنى الذى وضعناه ، ولما أصل فى الشرع .

فإن المسلمين فى صباح عيد الأضحى يخرجون إلى نافلة العيد فى المساجد ، أو الميادين العامة ، أو منبسطات الأرض القرية ، فى جماعات يكبرون الله ، ويمجدونه ويسبحونه ، ويحمدونه بأصوات عاليات ، وذلك للإشعار بيوم عيد الأضحى ، وللإعلان عن قوة الإسلام وامتداده وعظمته وانتصاره على الهوى والنفس ، حتى أن الصحابة رضى الله عنهم كانوا إذا اكتسبوا معركة أكثروا من الحمد والتكبير ، ووقفوا إلى المدينة فى ضجيج من التسيبج والتهليل ، بما آتاهم الله من فتح مبين ، ولما دخل النبي صلى الله عليه وسلم مكة فاتحاً ، دخلها فى مظاهرة عظيمة ، حتى أن بعض المسلمين أخذوا يتصايحون بالفاظ الفخر ، وبعبارات كان يتخذها أهل الجاهلية عنوان البسالة والإقدام ، فهام النبي صلى الله عليه وسلم ولقنهم ما يقولون فقال : قولوا :

الله أكبر الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله ، الله أكبر الله أكبر  
وقه الحمد الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً ، وسبحان الله العظيم  
وتعالى بكرة وأصيلاً ، لا إله إلا الله وحده ، صدق وعده ،  
ونصر عبده ، وأعز جنده ، وهزم الأحزاب وحده ، لا إله إلا الله ،  
ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون .

فرددها المسلمون في الآفاق ، ودووا بها في الأرجاء ، واهتزت لها أفلاك السماء ، ونصايحوا بها تحت أعلام إسلامية ، ورايات محمدية ، في أزهر يوم ، وأكبر فتح ، وقد اتخذها المسلمون عادة . بعد انتقاله صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى ، فما أكثر ما كبر الفاتحون تحت قيادة خالد بن الوليد في فتح فارس ، وما أكثر ما كبروا في فتح الشام ، وما أكثر ما كبروا وهللوا تحت قيادة عمرو بن العاص في فتح مصر . . . وهكذا في كل موقعة كان لهم الفتح والظفر ، وما كان تكبيرهم ونهليلهم رضوان الله عليهم راجعاً إلى انتصارهم وبسالتهم ، وواسع حيلتهم في الحروب ؟ بل كان منهم ذلك إشارة لانتصار الدين نفسه ، ورفع لوائه في ربوع البلاد ، وحاشاهم ، بعد أن سمعوا من النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد سأله سائل بقوله : يا رسول الله منا من يقاتل حمية ومنا من يقاتل شجاعة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قاتل ليظهر شجاعة ، وقتل كان في النار ، ومن قاتل لتكبر كلمة الله هي العليا في الجنة » .  
أو كما قال عليه السلام .

**فواكب** أهل الطريق ترمز إلى هذا المعنى ، وهو الإشادة بقوة الدين ، ورفع لوائه بين الناس ، وتذكير الغافلين بأيامه الغر ، وتاريخه المجيد ، وفيه حث أيضاً للتقاعدين عن نصرة الدين وترك بلاد المسلمين طعمة للغاصبين ، ورضوخهم إلى الهوان ، بهذا المظهر الجليل الذي يذكرهم بجهاد الرعيل الأول ، والصحابة الميامين .

وإذا علمت أن هذه الطرق مبنية على عارضة النفس ومجاهدتها وقصرها على الخير ، وتقييد شهواتها وزعاتها بقيود الفضيلة والاستقامة والبر والمعروف ، وعلمت أن المسلمين كانوا يتهاقون في مظاهرة صاخبة بانتصارهم على أعدائهم ، وعلمت أن أصحاب الطرق أيضاً يخرجون بهذا الوضع رمزاً على انتصارهم على النفس ، وتطهير قلوبهم من المهلكات المردية ، والفاشيات الحادثة ، والانتصار على النفس أصعب بكثير من الانتصار على العدو ، ولذلك سماه النبي صلى الله عليه وسلم بالجهاد الأكبر .

ثم إن خروج المواكب على صورتها الحالية لا تفرق أصلاً عن خروج جماعات المسلمين حين يختلفون إلى المساجد جماعات لصلاة العيد ، فهؤلاء بين تكبير وتحميد وتسييح وتهليل . وأولئك أيضاً يسرون في هذا الثوب وفي تلك البزة وهذا الذكر ، فإن كان الشرع الشريف يحث على غشيان المساجد يوم العيد جماعات بهذا الذكر فلا يمنع أبداً طوائف الصوفيين من أن يسيروا على تلك السنة ، ويهتدوا بهذا الهدى ، ولا قائل بالفرق .

ولو علمت أن الناس الآن في دنيا مقلوبة ، وحياة معكوسة ، وشهوات طاغية ، وإلحاد ينمو ويتكاثر وأن العالم راح في دوامات جارية وفي مادية عمياء علمت ما في هذه المظاهر من فائدة وجدوى وما فيها من علاج لبعض المدبرين عن الدين والمتعلمين في زمر المتخلفين ،

فإذا كان المردى فى حماة الهاوية ، والمتوشع بأسمال الرذائل ،  
والغافل عن الموت بطول أمله فى الحياة وانخداعه بزهرة الدنيا ،  
علاجه زيارة القبور ليتذكر بأن كل حى إلى موت ، وأن كل بقاء  
إلى فناء :

كل ابن أثنى وإن طالت سلامته يوماً على آله حذاء محمول  
لسارعت إلى هذه المظاهر الدينية وناديت بها فى الأسواق .

على أن الأمر لا يحتاج إلى هذا التطويل والتفصيل ، ولا إلى  
هذا العرض والإسهاب ، فكل ما فى الموضوع أن أهل الطريق  
يخرجون فى مناسبات دينية فى جماعات يذكرون اسم الله فى جهر  
وإعلان ، تحت أعلام منصوبة فى طريق عام ، وذلك فيه ما فيه  
من فوائد جليلة ، وإشارات ملحوظة .

فإن كنت من أهل السعادة فأقبل عليهم ، وانخرط فى صفوفهم  
وافتح قلبك إلى آدابهم ، تشعر بأنك انتقلت من عالم الهوى والزيف  
إلى عالم الهدى والاستقامة ، ومن دنيا فارغة إلى أخرى عامرة .  
بل تشعر بأنك ألقيت عن نفسك حملاً من أكدار الذنوب والمعاصي  
وجئت خفيفاً لنحظى بكثير من التقى والإيمان ، فى صفوة من القلب  
وظل من الانشراح .

ولأنى إذ أقدم إليك هذا القول فإنما ذلك من باب النصيحة  
للمؤمنين وإلا فأنت وما تريد ، يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم

و إنما النصيحة لله ولرسوله وللمؤمنين .

ألا يا خاتماً بحر الأمان	هداك الله ما هذا التواني
أضعت العمر عصباناً وجهاً	فمهلاً أيها المغرور مهلاً
مضى عمر الشباب وأنت غافل	وفي ثوب العمى والبغى راقل
وطرفك لا يرى إلا طموحاً	ونفسك لم تزل أبداً جموحاً
وقلبك لا يفيق من المعاصي	فويلك يوم يؤخذ بالتواصي
يبحر الإثم لا تصنى لواعظ	ولو أطرى وأطنب في المواعظ
وقلبك هائم في كل واد	وجهلك كل يوم في ازدياد
على تحصيل دنياك الدنية	مجدد في الصباح وفي العشية
وجهل المرء في الدنيا شديد	وليس ينال منها ما يريد
وكيف ينال في الأخرى مرامه	ولم يبذل لمطلبها قلامه

وقفنا الله وإياك إلى ما فيه صلاح الأحوال .

## موكب الشيخ

المظاهر كلها في نظر شيخنا رضى الله عنه لا قيمة لها ولا جدوى من ورائها ، ولكن مظهراً واحداً كان يعرض عليه بنواجذه ، ويحرص عليه بكيته ، ويعتبره في المنزلة الأولى ، والوجه الأفضل ، وهو مظهر الطريق . فكان موكبه يند أميالاً ، وسياراته تنظم مئات ، تأخذ الطريق فتملأ القلب والبصر ، وتهز مشاعر

الجمهور من المتفرجين ، والزغاريد من أفواه المتفرجات ، والحناف من كل مشاهد وواقف ، فما من مناسبة يحتفل فيها الشعب احتفالاً دينياً إلا وكان اليوم يوم الشيخ ، والموقف موقف الإخوان حتى أن الأهالي ما كانت لتجتمع إلا لرؤية هذا الموكب الفريد ، والصرح المشيد ، وكما يكون المظهر في المواكب يكون في المساجد .  
 حيث يملأ الإخوان ساحة المسجد ، ويمتلئون أطرافه . ولقد مر بك أيها القارئ الكريم ما كان لمظهر الإخوان في ميدان المولد النبوي الكريم ، أما ما عدا ذلك من المظاهر فالشيخ بمنجى منه .  
 فقد عاش رضى الله عنه حياته كلها لم يتقرب إلى ذى سلطان ، ولم يتعرف على حكام ، ولم يناصر حزباً أو يتزلف إلى طائفة .  
 وكما كان يتمنى زعماء الأحزاب أن يحرزوا الشيخ إلى صفهم ، وأن يتقوا بجاهه ، فما كان رضى الله عنه يجيب تمنيتهم ، أو يشبع رغبتهم ، بل كان ينصح تلاميذه بعدم التورط في السياسة ، أو السير في ركاب نائب أو شيخ ، أو أمير ، فجنبتهم بهذا مساقط الزلل ، وعصمتهم من العثرات .

## تظيم المواكب

طريقة شيخنا رضى الله عنه غنية برجالها ، كثيرة بعددها ، عظيمة بمجموعاتها ، امتد شأنها شرقاً وغرباً ، وذاع صوتها شمالاً

وجنوباً ، ففي كل قرية أو مدينة أو عاصمة مديرية أو بندر ، مركز  
لجماعة ، وكل جماعة لها خليفة ، ونقباء ومنشدون وعلم الطريق ،  
ويشرف على بعض جماعات متقاربة نائب يسمى نائب كذا ، فإذا  
كانت هناك مناسبة دينية كالاحتفال بمولد النبي صلى الله عليه وسلم ،  
اجتمع جماعة الإقليم تحت إشراف نائب الإقليم ، ونظموا أنفسهم  
في موكب يسير حتى يبلغ مكان الاحتفال فيجتمعون داخل سرادق  
أقاموه ، ثم يأخذون في إحياء الليلة بتلاوة القرآن ، وإقامة الأذكار ،  
وإنشاد القصائد ، وكما يكون ذلك في ليالي مولد النبي صلى الله  
عليه وسلم يكون كذلك في ليالي موالد الأولياء الصالحين .

### جماعة الموكب

ينقسم الموكب إلى جماعات ، وكل جماعة معها خليفة ومنشدوها ،  
وعلم مرفوع في مقدمتهم ، مكتوب فيه اسم الطريق واسم الجهة التي  
منها تلك الجماعة ومطرز ببعض أسماء الله الحسنى ، فتقف كل جماعة  
في صفين متقابلين متشابكة أيدي رجال كل منهما ، ويحيط برأس كل  
واقف خرقه بيضاء منسوجة عليها جملة ، الطريقة الحامدية الشاذلية ،  
وخرقة أخرى تأخذ كفه وتدور تحت إبطه وعليها نفس الجملة .  
ويقف الخليفة في صدر تلك السيارة ، فإذا انتظمت الجماعات ،  
وقف بعضها بعضاً ، في طول الطريق ، وقف الشيخ رضوان الله  
عليه في آخر جماعة أو آخر سيارة ، ثم يأذن للموكب في أن يسير ،

فإذا سار أخذت كل جماعة من الجماعات تنشئ نشيدها الخاص ،  
بطريقتها الخاصة ، تحت إشراف رئيس منشديها ، إلا سيارة الشيخ ،  
فإن جماعتها تذكر الله بأية صيغة ، والشيخ سائر معهم ، أو راكب  
في النادر من الأحوال فرساً في ظل رايتين مرفوعتين عن يمين  
ويسار ، ويستمر الموكب على هذا النظام ساعة أو ساعات على حسب  
طول الطريق وقصرها ، فإذا أوشكت أول جماعة على الاقتراب  
إلى مكان الاحتفال كان في استقبالها نائب عن الشيخ رضى الله عنه ،  
أو الشيخ بنفسه في بعض الأحيان ، فتمر السيارات بين يديه ،  
ولا تتجاوزهُ إلا بعد قراءة صيغة الاستقبال ، وهى :

قراءة الفاتحة بصوت جهورى في اتحاد مشترك ، وبعد قراءة  
الفاتحة يقول سائرهم هذه الصيغة ، إن الله وملائكته يصلون على  
النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً ، اللهم صل وسلم  
وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، الصلاة والسلام عليك  
يا رسول الله ، ومع وضع اليدين على الصدر ، الصلاة والسلام  
عليك يا حبيب الله ، ومع وضع اليدين على الصدر أيضاً ، ألف  
صلاة ، وألف سلام ، عليك يا أول خلق الله وخاتم رسل الله ،  
مع وضع اليدين على الرأس ، ، فإذا انتهت الصيغة صافح الخليفة  
حضرة الشيخ ووقف بجماعته في مكان معين ، وهكذا كل جماعة  
تمر بين يدي الشيخ رضوان الله عليه ، تأخذ وضع سابقها إلى أن  
تمر سائر الجماعات ، وهنا يجتمعون في السراىق وينشدون الأناشيد

والأذكار طول الليل ، أو صدراً منه : ولم كان يلاقى رضى الله عنه من مشاق وجهد فى هذا اليوم ، يقطع الطريق بطوله سائراً مع السائرين ، ويستقبل ما لا يقل عن مائة جماعة كل جماعة ترد الأناشيد الصوفية والقصائد النبوية فى صبح مختلفة ، ثم يشارك الإخوان بعد ذلك فيما يكونون فيه ، وقد كنت فى هذا التاريخ ممكناً شاباً بقوة . فما أن أصل إلى نهاية الشوط حتى أترنخ إلى السقوط غارقاً فى بحر من العرق ، وشيخنا رضى الله عنه على تقدم سنه ، أشد الناس حركة ، وأكثرهم نشاطاً ، مع هذا المجهود العظيم ، مما جعلنا نعتقد أن قوة الجسم من قوة الروح ، وأن الفرح بالله يمنع القوة ، ويغلب الجهد ، ويأتى بالمعجزات .

ومن الغريب أننا بعد أن نبذل هذا المجهود المضنى ، ونفرغ من هذا الشوط الطويل الحاد ، وتنقضى هذه الليلة بما بقى من زماة فى قوتنا ، يلجأ كل إلى بيته عند اكتمال النور ويجور الظلام من فجر هذا اليوم التالى ، فتحل عليه أوجاع السهر والتعب ، وما لاقاه من تعب ونصب ، فلا يكاد يفارق مخدعه إعياء ، ولكنك لو ذهبت إلى البيت الكريم فى صبح ذلك اليوم الذى اتخذته استجماماً وراحة ، رأيت الشيخ رضوان الله عليه فى نشاط الشباب ، وقوة الجسم ، جالساً متحدثاً ، مذاكراً ، مصاحفاً ، كأنه لم يكن بالأمس ذلك الرجل المتعب ؟؟؟

إن الروح العالية ، والنفس الصافية ، والقلب الكبير ، أبعد

من أن يتحكم فيه الجسم ، ويقبده بوهنه وضعفه ، ولقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد أثبت الناس جناحاً ، وأسبغهم إقداماً ، وأشدهم احتمالاً ، وأوثقهم بالله ، حتى بعد أن تصدع عنه المسلمون ، ولم يبق في صفه إلا فئة قليلة من المحاربين ، ولقد كسرت رباعيته ، وشجعت رأسه الشريف ، وأخذته الجروح ، ومع ذلك كان في قوة قوية ، وعزيمة ماضية ، وصبر كريم ، اتخذ المدبرون مثلاً ، فتجمعوا حول له ، وقاتلوا دونه ، ورفعوا راية المسلمين بعد انكسارها ، فدالت لهم الدولة بعد هذا الامتحان المرير .

### مولد الرسول الكريم

أكبر ما يعنى به شيخنا رضى الله عنه المناسبات الدينية ، وأهم ما يشغله منها مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، فأتى تكاد تشرق أيامه الكريمة ، وليلاله الحسان حتى يستعد له ، ويذاكر الإخوان فيه ، ولو تصادف وكان في هجرة شمال الوادى أو جنوبه ، رجع إلى القاهرة فور قرب شهر ربيع الأول ، فيبدأ من يوم وصوله في عمل الترتيب الكافي للاحتفاء به ، فيوكل إلى إخوانه مهام العمل له ، فترى بعضهم مخصصاً لمعاينة مكان السراىق ، واختياره بين صفوف السراىقات الأخرى ، وبعضهم فى مهام التور ، وبعضاً ثالثاً فى تنظيم نقعة الطعام التى تقدم فى مساء الليلة الختامية للريد وخاصة القادمين من جهات ، وآخر رابعاً فى توفير أسباب الراحة للشركين فى الموكب .

وهكذا يأخذ كل من وكل إليه أمر في تنفيذه على أدق وجه ، وأحسن صورة ، فإذا كانت الأيام الأولى من ربيع الأول راسل حضرة الشيخ ، رضوان الله عليه ، إخوان الجهات في وجوب الحضور والاشتراك في لبناء المولد السعيدة ، فمن تعود منهم أن يحتفل بالمولد في مدينته ، أخبر الشيخ بهذا فإذن له ، ومن لم يتعود بادر إلى الاشتراك مع إخوانه في القاهرة .

وكان فرح الإخوان بالقدوم إلى القاهرة في هذه المناسبة فرحاً مزدوجاً ، فرحاً لاشتراكهم في الاحتفال ، وفرحاً لمطالعتهم وجه الشيخ الكريم ، وربما يكون بعضهم قد حرموا رؤيته من مدة مديدة ، فينتظر فرصة العيد ، ليحظى بالمحبوب ، والوقت السعيد . فأن يشرق اليوم الحادى عشر من ربيع الأول حتى تتقاطر الوفود أبابيل ، تزحف بهم القطارات من صعيد الوادى وشماله في لفحة واشتياق كأنهم حجيج إلى الحرم يسرعون ، وما لهم لا يقدرّون في أنفسهم أنهم ذاهبون إلى بيت أبى حامد حاجين إذا فاتهم الحظ ، وشحت عليهم الأيام عن أن ينالوا بغيتهم بجانب حبيبهم الأكبر ، ورسولهم الأعظم ، وشغبهم المرجى صلوات الله وسلامه عليه . ولعلمهم يتأملون بهجرتهم تلك الصغيرة ، يكتب الله لهم حجة مبرورة ، وزيارة كريمة لقبر رسوله الكريم ، وإنك لو رأيتهم في الموكب بين أهاليهم الصوفية ، ونغماتهم الإنشادية ، وإشراقاتهم

النورانية ، لرأيت ملائكة يمشون في الأرض مطمئنين ، كيف لا  
ويبينهم شيخهم في حلة الربانية ، وشماثل طلعتة البية ، يدمم بمدده  
وينفجهم بسره ، ويلازمهم بشخصه ، إنها السعادة كل العادة ،  
والرفادة كل الرفادة ، والخير المعجل ، والثواب المؤمل ، وهل أقرب  
إلى الله وسيلة ، وأسرع إليه عملاً من حب لرسوله ، وتعظيم لصفه  
وخليله ؟

فأنا أن يدور الحول ويقبل أسبوع مولد النبي الكريم صلوات  
الله وسلامه عليه ، إلا رأيت في ساحة المولد الفسيحة ، وميدانه  
المترامى ، سرادقات الوزارات ، ونخبات مشايخ الطرق ، ورأيت  
بين هذه المشيدات جميعاً سرادقاً علا ارتفاعاً ، واتسع جناباً ،  
وترامى أطرافاً ، تأخذه الملاحه ، وتمسه الطراقة ، ويستلمحه  
النظر ، ويهفو إليه القلب ، تزينه مصايح يتماوج نورها ، وسطور  
كهربية منتظمة أضواؤها ، وأرائك مذهبة تدور مع السرادق في  
اتجاهات منسقة ، وأوضاع ملائمة ، ثم رأيت هذا الفضاء العريض  
والمكان الفسيح ، مطموراً بكتل بشرية ، وإخوان حامدية ، مختلني  
الشكل والهندام والدرجات ، فرى قروياً تحت قلنسوته ، وشيخاً  
تحت عمامته ، وأندباً تحت طربوشه ، وشاهدت بينهم الفقيه  
والقاضي ، والطبيب والمهندس ، والضابط والمدرس ، وما لا يحصى  
من أصحاب الرتب والمقامات ، جالسين وواقفين ، وملاحظين  
ومشرفين ، وسمعت من هذه الجموع الجامعة ، والمحافل الحافلة ،

دوياً كدوى النحل ، وأصواتاً كخنين العود ، بعضهم فى أناسيد صوفية ، والآخر فى مدائح نبوية ، وبعض ثالث فى مناقشات علمية حتى إذا صليت العشاء الأخيرة ، توسط الشيخ رضى الله عنه تلك الحلقات المتداخلات ، والصفوف الدائرات ، ثم راح بهم فى ذكر تنجواب أصداؤه فى السماء ، وبتعالى نوره فى الفضاء ، وألوف النظارة واقفون وقد أخذتهم نشوة ، وسرت فى عروقهم جاذبية ، حتى إذا انتهت الحضرة أطعم الإخوان ، ثم شغلوا بما كانوا فيه من سباحات وحالات حتى ينصدع عمود الفجر . فلا غرو أن كان سرادق شيخنا رضى الله عنه عروس الليل ، والقمر السارى ، والكوكب العالى ، بما دعا السيد البكرى إن نزل به طائفة من أصحاب السلطان أن يصحبهم إلى سرادق الشيخ يحمى به مكانته ، ويستر به ضاحجه ، وهل كان شيخنا إلا دفناً للمقرور ، وجيرة للمكسور .

## موالد بعض الأولياء

على أن نشاط الشيخ رضوان الله عليه لم يقتصر على إحياء مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، بل تعداه إلى جهات مختلفة فى مناسبات دينية متعددة ، فهناك فى طنطا سرادق يأخذ من سرادقات الطرق موضع الصدارة ، وشرف المكاة ، تعلوه جلالة ومهابة ، وتحيط جوانبه هالة ، وتشرق فيه شمس أبى حامد المحبوب ،

ولرايت مثل هذا في الإسكندرية والمنصورة ، وكل بلد فيه ضريح  
ولى من أولياء الله الصالحين .

لقد كان شيخنا رضوان الله عليه جابراً لخطاير الأولياء . مكرماً  
لهم ، مثنياً عليهم ، وكان بدوره عندهم أثيراً . وله مكرمين .

كم أقام للأولياء موالد ، وشيد لهم مساجد ؛ وسجل لهم قصائد  
مشهورة ، وجدد لهم ذكراً جميلاً .

عز عليه أن يرى مسجد سيدى سليم متهدماً ، فرفع أنقاضه ،  
وجدد دارسه ، وأجرى مياهه ، وأضاء أجواره ، وكم اقتعد من  
مسجده مكاناً ، ورفع له بين الحى شأنًا .

ولم يزر قرية فيها ضريح لكبير أو صغير إلا وترضى عليه ،  
وذكر مآثره ، وأحسن المقالة فيه . ولا مشاحة في ذلك فهم إخوانه  
ورعطه ، أحبه الله لحب فيهم عباد الله .

الله رجال قد صبروا      وبسعدهمو سبق القدر  
قاموا الله بأمر الله      ولولا الله لما قدروا  
كسروا بالذل نفوسهمو      جبروا والله وما كسروا  
بمديتهمو وبذكرهمو      المسك يفسوح وينتشر

### رمضان

كان شيخنا رضى الله عنه يستقبل المناسبات الدينية استقبالا  
كريمًا ويعدها أيام النفحات والبركات . . . فإذا دار الحول وأقبل .

شهر رمضان في وشبه البديع وثوبه الجديد ، أدب شيخنا رضى الله عنه مآدبة حافلة للإخوان في مساء أول يوم منه بين أنوار كهربائية وأسلاك نورانية تمتد داخل البيت وعلى واجهته . وقبل الإخوان في زحمة زاحمة ، وأفواج متلاحقة ، ومن ذا الذى لا يحرص على استمتاعه بأول وجبة في صومه في بيت شيخه المحبوب وما يدريك لعل فيها الشفاء والصحة ، ولعل فيها النفحة والبركة ، ولعلها تدور في الجسم فتعطى القلب نوراً والعقل هداية والأعضاء قوة والأصصاب متانة وربما قصد إليها المضعوف المعتل ليتناول مع تلك النفحة الراضية الشفاء والدواء والصحة والعافية ، وقد يحظى بن جميعاً ، وما له لا يحظى والاعتقاد نفسه سلم النجاة ، واعتقاد الإخوان في الشيخ رضى الله عنه اعتقاد جازم حازم ، كاعتقاد المرء بأن عينه تعطى البصر ولسانه يعطى النطق وعقله يعطى التفكير وأنه إنسان حى له شعور وفيه قدرة ولديه إدراك .

ثم أليس الشيخ رضى الله عنه يحضهم على تحرى الطيب من الرزق والحلال من المطعم والخالص من المشرب وأن يتقوا الله في أجسامهم فلا يدخلها الخيث ولا يجرى فيها حرام . . . . ومن أنتى من شيخهم طعمه وأعظم منه ورعاً وأدق منه في تحرى الطيبات ؟ إذا فهذه الوجبة في أول يوم من شهر رمضان تعين على لأواء الصوم ومشقة الجوع ولفحة العطش ، نكهتها طيبة وخلوفها مسك . وتعاطيها قربى وسريانها شفاء .

إن مائدة شيخنا رضى الله عنه مبسوطة في كل يوم ، يتناول منها الإخوان الغرباء المتجمعون من أطراف البلاد يتناولون منها مصبحين ويتناولون منها ممسين ، أما إخوان القاهرة فلم يهتئ لهم قرب مساكنهم شرف هذا التناول . ولكن الشيخ رضى الله عنه يختصهم بهذه النعمة المنفوحة في أكرم شهر وأزهر يوم . فلا عجب إن أقبلوا عليها متسابقين ، وفتحوا أصابعهم طاعمين . ولكن الإخوان لهم عاداتهم أيضاً فقد قسموا أيام الشهر بينهم وخصصوا لكل واحد منهم يوماً ينزل فيه الشيخ رضى الله عنه كريماً — وكان يجيبهم إلى طلبهم ويسعد رغبتهم : أليس كل وقت لهم ؟ وحياتهم من حياته ووجودهم من وجوده . ولم لا يفر عائلات الإخوان بأواره ويعمم بركاته ويمنحهم جانباً من وقته السعيد ؟؟

فإذا نزل بساحتهم نزل بها الفيث وعمها الفرج ، وطاف بها السرور ؟ فالبيت الذى به تنهادى على واجهته الناسم ونرف عليها الأعلام ويغمرها النور ؟

ويقبل الإخوان ويقتعد منهم رضوان الله عليه مقعداً ، فإزالون بين ملح مستطرفة ومناهل مشبعة وأحاديث عامرة ، حتى ينطلق مدفع السحور ، فيبقى من الإخوان من يبق ، وينصرف منهم من ينصرف .

الوقت طاب والنور زايد نور على السكل

من نور جمالك يا أبو حامد      ما هو أنت الأصل  
وكل من جالك قاصد      يرجع فرحان

ثم لا يزال رضوان الله عليه ، ينتقل من بيت إلى بيت ، كتنقل  
الشمس في أبراجها ، والبدر في مداراته ، والمطر في زهراته والنسيم  
في أجوائه حتى ينصرم عمر الشهر .

### أيام العيد

فإذا كان آخر يوم في رمضان رجع إلى بيته العامر ، فاستقبله  
ملء الأحضان وضمه إلى صدره الرحب وقلبه المشتاق .

فإذا انبلج صبح يوم العيد وتناهضت الشمس من مشرقها تهدي  
للكون نفحة عمدية وعبققة قدسية ، ويوماً أزهر وصباحاً أنضر ،  
تقاطرت أفواج الإخوان من كل فج وأنت القطارات والسيارات  
بأفواج حامدية ، من طول البلاد وعرضها تضيق بهم السرادات  
وتزدحم منهم الطرقات ، في أناشيد دينية ، وتوقيعات ملائكية ،  
وأصوات موسيقية ، وهناقات صوفية ، تهز الوجدان ، وتوقظ  
المشاعر ، والشيوخ بين هؤلاء في ابتسامة مرحة ، وإشراق منور  
ووجه صافي الأديم يسمع لهذا قصيدة شعرية ؛ ولهذا معايدة زجلية  
ولآخر أنشودة تخطب وده ، وتبارك يومه .

وليس للإخوان في هذا اليوم مزار ولا جار ، يبادلونه تهادي

العبد ، ومباركة الصوم ، إلا بعد أن يعقدوا على يد الشيخ رضى الله عنه قبلة المعايدة والنهضة بهذا اليوم السعيد .

فإنهم بعد أن يخرجوا من نافذة الصلاة في ضحوة اليوم ، يولون وجههم شطر بيته الكريم ، وهل لهم غير شيخهم من يرجونه ، أم لهم سواه يعودونه ؟ إنه صبحهم المشرق ، وأملهم الرضاء ، وعبدم السعيد ، ويومهم الجديد ، إنه كل شيء . فيه السعادة والهناء والتحصن والحياة ، ومن الذى يفوت على نفسه حظها وحباتها وهناها وزادها فى قطع فباى الأيام .

أى رجل هذا الذى تمكن من أن يؤلف بين أشنات ، ويجمع بين قلوب ويربط القاصى والدانى ، بحبل الوفاء ، وبذكى فى تلك القلوب المحبة والرحمة والحنان ؟ إنه أكثر من رجل إنه أمة كاملة ، تجمعت فى هذا الجسم الذى هزه الجهاد وأبراه الكفاح ، وأبعده طول السرى فى طريق الله .

هذا الشيخ العظيم والوالد الرحيم والأستاذ الحبير الذى وقف وقته وصحته وراحته فى سبيل أن يجمع للدين كتبة إلهية ، وصفوة خيرة وجماعات موحدة ، لجدير بأن يخلد فى كل قلب وينبض فى كل حس وينربح فى سويداء الضمير ، وما فى تقاطر الناس عليه ، وانجذابهم إليه شيء من الإرادة ، ولا مكان من الاختيار . بل هو اندفاع لاشعورى ، وانجذاب لا إرادى ، لا يملك الشخص

معه حرية ولا تفكيراً .

لقد ربطت المحبة بينهم وبين هذا الشيخ العظيم ، والمحبة لا قانون لها ولا دستور ، فهي تخرق الحواجز وتهتك الأسرار وتهدم الحصون .  
فلو أنك تعمدت مصارمة حبيب لمت عندك شهوة القرب منه كلما أردت بعداً عنه . ذلك لأنك مربوط مع المحبوب بعقدة واحدة في روح واحدة فهما اختلفت الأجسام وتباينت الأعراض فركزها واحد وهي منه في محيط متصل .

وربما امتحن الشيخ رضى الله عنه بعضاً من تلاميذه ، فأظهر له جفوة أو غصن إليه بصراً ولا يظن المسكين إلى سببه فيخشى أن تكون القطيعة أو النذير بفجعة ، فإذا هو واقف بين زفراته ودموعه يطلب إليه ويرجو منه ولا يستطيع غير ذلك ولو طرحة الشيخ وراء الباب ؟ فلا غرابة إذن إذا باكر أحبابه إلى استباق بابه في يوم العيد قبل أن يطوفوا بأسرهم ويشموا أطفالهم .  
لقد كان رمضان خيراً كله ويوم العيد خيراً كله في هذا الجوار الكريم .

هذا الحبيب مع الاحباب قد حضرا وسامح الكل فيما قد مضى وجرى وقد أدار على العشاق خمرته صرفاً يكاد سناها يخطف البصره  
ياسعد كرر لنا ذكر الحبيب لقد شفت أسماعنا بامطرب الفقرا  
ومجلس الأنس بالمحجوب بمجمهم والكأس قد دار فيما بينهم سحرا

## الشيخ في بيوت الإخوان

ما كان رضى الله عنه إذا دعى إلى زيارة بيت من بيوت الإخوان تنحر أمامه البقر والشاة ، وتمد الموائد ، وعليها أصناف من الطعام ، وفنون من الألوان ، ومختلف من المَطْعوم والمشروب حتى إذا تحول عن البيت تحول إليه العوز ، وركبه الدين ، وضاعت به ميزانية الأسرة ، لا والله ما كان شيخنا رضى الله عنه كذلك ، ولكنه يدخل البيت فينفل أطفاله قطعاً فضية ، ثم لا يكلف صاحب البيت أكثر من طعامه العادى يقدم إليه ، ويقدم إلى زواره ، فلا يشعر المزار بثقل الزوار ، ولا يحس بأنه زاد شيئاً عن مألوفه ، ولا أنفق كثيراً يضارب به ، وما للشيخ رضى الله عنه وكفلة البطون . وتحمّة الأحشاء . وهل رسالته فى الناس أن يملأ أجوافهم بالقديد ، وييشم أمعائهم بالشواء . كلا ، وإنما جاء إلى القلوب ليطهرها . وإلى النفوس ليهذبها . وإلى العقول ليهديها الصراط المستقيم — دخل مرة بيتاً من بيوت لأحباب مسنور الحالة فاجتاز طريقاً لحظ فى منعطفه زحمة من القدور تفق بالألوان الأكل . واشتم ما احتوته من رائحة اللحوم . فتأثر فى نفسه تأثراً شديداً . فلما كان ميعاد وجبه . طلب إلى صاحب البيت أن يرافقه برغيف وقليل من الملوحة . فبهت وعرف من هذه الإشارة الصامتة ، واللفتة القاسية . أنه أتى أمراً إداً . فما زال يستعطف

الشيخ ويسترضيه ، ويتوب إلى الله من هذه المخالفة التي لا تتمشى مع سنة الإخوان وعاداتهم . حتى عفى عنه رضى الله عنه . ولهذا استدعاه إلى زيارته الفقير المعدم قبل الترى المستكنى ، وماذا يمنع الرقيق الحال من دعوة شيخنا . وهو إن وافاه . وافاه خفيف المثونة كثير النفحات والبركات — وكان من رحمته بإخوانه أنه إذا نزل بمحلة من المحلات . أو قرية من القرى ، سأل عن مسالك الطرق إليها ، حتى لا يتعب الإخوان القادمين من الجهات في وعاء الأرض وغلظ الطريق . فإذا انتقل منها إلى قرية أخرى سأل عن وسيلة الانتقال ليربح ملازميه ، وكثيراً ما انتجع الأماكن القصية عن القاهرة ليعطى إخوانها بعض حظهم ويعفيهم في الوقت نفسه مشقة النزوح إليه في أوقات مقاربات . وربما كان فيها تفويت لمصلحة . أو ضياع لفائدة . كل ذلك على حساب أعصابه ، وعلى حساب شيخوخته . وعلى حساب بناته الصغيرات ، وأبنائه الأطفال الذين كان يغادروهم الشهر والشهرين والشهور . سائحاً متنقلاً في نجد الأرض ووهادها ، حتى يضطروهم إلى ملاحقته والإلحاح عليه في عودته فيجيبهم بعد لآى ، فإذا ما عاد لم يلبث طويلاً حتى يعود إلى سيرته الأولى ، وجهاده المرير . حقاً فإن من أحب مولاه انزوت عنه الدنيا كلها حتى أبنائه وفلذات كبده المحبوبون ، وصدق الله العظيم : ( قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن

ترضونها أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتي الله بأمره .

وقد كان الإخوان يتزاحمون على باب الشيخ رضى الله عنه ليشرفوا به في بيوتهم ، وكانوا يتسابقون أيهم أكثر حظاً ، وأوفر سعادة في سبق لإخوانه إليه . وكان الشيخ رضى الله عنه يقوض الإخوان في حسم النزاع ، حتى لا يكسر قلب أحد منهم إن مال إلى غيره وأجاب دعوته قبل سواه ، فيعمل الإخوان جهدهم في التوفيق بين هؤلاء المتنازعين ، فإذا شرف الشيخ بيت أحدهم أصبح الشيخ صاحب البيت ، أما أهل البيت فهم خدم يسعون بين يديه ، يأثمرون بأمره ، وينزلون عند رأيه ، ولا يعملون عملاً صغيراً أو كبيراً إلا بإرشاده ، ولهذا كان صاحب البيت لا يملك حرية الاختيار في أن يتغالى فيما يقدمه للإخوان من مأكل أو مشروب ، وما يمتنى أن يقدمه إلى شيخه من طيب الطعام ، فكان يتلقى من الشيخ رضى الله عنه أن يقدم لإخوانه مما في البيت فعلاً وبدون زيادة ، وقد لا يكون في البيت إلا الخبز وبسيط الإدام ، وكانت الوجبة على بساطتها ، ورقة حاشيتها ، أطعم في أذواق الآكلين ، وأشهى في نفوسهم ، من مائدة تفوق بالشواء والقديد ، لأنهم يعتبرونها نفحة الشيخ نفسه ، ونفحة الشيخ شيء تضرب عليه آباط الإبل . ويمكن رضى الله عنه في البيت ماشاء الله أن يمكث فلا يحس صاحبه بغير ما هو مألوف ، فإذا أراد أن يحوله منه أخ آخر إلى بيته امتنع في هذه الحالة عن

إجابة رغبته إلا يأذن من صاحب البيت ، مهما كانت دواعي النقلة  
وشدة لزومها ، ولو إلى بيت الشيخ نفسه ، وهنا يقوم بعض الإخوان  
بملاطفة هذا المفوض إليه ومداورته حتى يرضى ، فإن رضى وأعلن  
رضاه صافح الشيخ أهل البيت وغادروهم بين دموعهم وأشجانهم .

وكان لبعض الإخوان أيام خاصة يزورهم فيها الشيخ من كل  
سنة ، فإذا طلب إليه إخوان آخرون تشريف بيوتهم فيها أبى إلا  
أن يستأذنوا من أصحاب هذه الأيام ، فقد كان رضى الله عنه  
ملكاً لإخوانه في هذه الناحية ، وإن كان يمتلك منهم بعد ذلك  
روحهم وقلوبهم وكل عزيز كريم .

وكان للشيخ عادة كريمة في اختيار بيوت مريديه ، فإن دعا  
أحابه في المنوفية مثلاً راعى أن يكون في وسط الإقليم حتى لا يتعب  
القادمين إليه من أطرافه ، وكان لا يعنيه الطقس ، فربما كان بين  
إخوان الإسكندرية في فصل الشتاء ، وبين إخوان المنيا أو أسبوط  
في وقعة الصيف ، كأنه يقصد رضى الله عنه أن يشارك أحاباً  
تأخى معهم في بأساء الحياة وضراتها ، وإذا حالت الظروف عند  
انتقاله من قرية إلى أخرى فلا بأس أن يركب حملاً أو يمشى على  
قدميه ، وماله لا يغتر قدميه في سبيل الله ، وهو الذي وقف حياته  
كلها على مرضاته .

## ميله إلى الرياضة البدنية

وقد يكون رضى الله عنه في قرية من القرى . أو في منزل من منازل المدن ، فيصطحب الإخوان إلى جولات رياضية في الحقول . أو المتنزهات غير المطروقة ، وكثيراً ما جلس بجوار ساقية ، أو على ضفاف نهر ، أو في مزرعة من مزارع القرية ، أو في ظل نخلات ، فإن كان في القاهرة خصص لنفسه بين الآن والآخر نزهة طبيعية على شاطئ النيل ، أو في منزله على شواطئه ، أو ركب عربة تمضى به شيئاً ما في الهواء الطلق في بعض الضواحي .

وأذكر أنه في فصل صيف اختار رضوان الله عليه أن تنصب له خيمة على صحراء أهرام الجيزة ، طوى فيها أياماً في هذا الجو الطليق ، ولكن الإخوان لم تتركه حتى يأخذ قطعاً كافياً من راحته في عزلة سعيدة مريحة . وكيف تستطيع صبراً وهو قرّة العين وسويداء القلب ، وخصب الحياة وروحها ، بل كانوا يباكرونه ويمجالسونه في مجلس يمتد إلى منتصف الليل ، والشيخ رضى الله عنه سعيد بهم . وإن كان يؤسفه في بعض الحالات ما يلاحظه على كبار السن من نصب وتعب . في قطع رمال الصحراء وتلاهما في غدوم ورواحهم . ومن الطريف أن نذكر أن شيخنا رضوان الله عليه كان أحرص الناس على مجالس الإخوان ، فكان يجلس إليهم صدر النهار كله . إلى الساعة الثانية من بعد الظهر . ثم يختل

إلى أن يصل العصر ويستأنف الجلسة بعد ذلك إلى الساعة الثانية عشرة حيث يختتم المجلس ، وينفض الإخوان ، فإذا كان له حاجة من الحاجات . أو ميل إلى زهدة في إحدى الجهات ، لا تستطيع نفسه الخيرة أن يقضيها على حساب مجلس أحبابه . بل يتحرى وقت خلوته هو بين الساعة الثانية ظهراً إلى صلاة العصر ، ويركب عربته يروح بها في زهدة خلوية على شاطئ النيل ، أو في أحد المتنزهات القريبة ، ويقع له ذلك كثيراً في أيام الجمعة حيث يتأهب الإخوان إلى صلاتها ، فيكون له من الوقت متسع يذهب فيه بعد الفريضة إلى بعض الرياض ، كأنه يرى أن المجلس حق لأهله ، وهو ممن يقدس حقوق الغير ، فن الإجحاف أن يفوت عليهم منه شيئاً ، ياقه . ومن فرضه عليه ؟ فرضه عليه مبله إلى الخير ، وحرصه على الإفادة ابتغاء مرضاة الله .

## دنيا الشيخ

شيخنا رضى الله عنه عرجت روحه إلى السماء وما يملك من حطام الدنيا إلا بيتاً متواضعاً وقفه على بعض أولاده ، وإلا معاشاً شهرياً محدوداً ، وقد كان له في وقت ما فدادين في أرض البحيرة ينقصها الخصب ويعوزها الماء ، ولم يجد من وقته متسعاً لملاحظتها وإدارتها ، فباعها ودفع ثمنها في المطلوب منه حين ثبت في داخل هيئة الموظفين — وكان راتبه كله موقوفاً لحساب البيت ،

ومع هذا فقد كان ينفع زوار الجهات ، والمتجعين إليه ، وما أكثرهم — بوجبة غداء وعشاء لا ينقطع لهما مدد على مدار السنة وقد يصادف أن يكون في بيت أحد إخوان القاهرة وبلاط فيه رقة الحال ، فيحول زوار الجهات إلى بيته هو ليصيبوا مطعماً ومبيتاً ؟ وكان يتقرب الفقير المحتاج فيسعى إليه بیره ، ويرفده بما وصلت إليه يده ، أما قرابته القرية في أخوانه فكان يعطيها من كسبه وإن قل مالا ، ويمنحها من قلبه الكبير حناناً . فعاش من عاش من أهله في رحم موصولة ، ودنيا مكفولة . على هذا عاش شيخنا رضى الله عنه في حياة ودیعة فقيرة الدخل ، ولو أراد أن يبسط يده لأحرز الدنيا بمخافيرها ، فإن مريديه على استعداد في أن يمنحوه أرواحهم قبل أموالهم ، ووجودهم قبل موجودهم ، ولكن أنى لهم هذا ، وشيخهم بفضل الله وعونه أصبر الناس جلدأ ، وأقوامهم تحملاً ، وأشدهم بأساً في خشونة العيش وتكاليف الحياة ، وماله لا يكون كذلك ، ألبس جده الكريم صلى الله عليه وسلم هو الذى علم الناس أن الفقر عافية ، وتحمل العسر جهاد ، والتخلص من الدنيا نجاة ، ولم لا ينشبه بجده عليه السلام الذى شد بطنه ، وطوى على أحشائه حجراً من شدة السغب ، وعاش على الخشن من الملابس ، والغليظ من المأكل ، وهو لو شاء عليه السلام لا تقلبت له الدنيا جنة ، والجبال ذها .

ورأوته الجبال الشم من ذهب عن نفسه فأراها أيما شم





وأكدت زهده فيها ضرورته إن الضرورة لاتعدو على المعصم  
 يفعل ذلك كله ، ويتحمل ذلك كله ، وهو يعلم أن وراءه ذرية  
 ضعيفة ليس لها بعده من عائل يعصمها من نكبات الأيام وأعاصير  
 الزمان ، ولكنها النفس المطمئنة الراضية المرضية ، تأتي إلا أن  
 تجرى على سنتها ، ونهج طبيعتها . ولقد عاش عمر بن عبد العزيز  
 الخليفة الأموي الراشد ملكا وبين يديه مفاتيح الارض ، ومات  
 ولم يترك لابنائه ما ينفوتون به يوماً واحداً ، وقال إني تركتكم الله .  
 ولقد علمنا رضى الله عنه بأن الكلب على الدنيا ، والكلف بها ،  
 نفوت مصالح الآخرة ، وكلما اقرب الإنسان من إحداهما بعد  
 عن الأخرى . نعم ، إنه كان يحثنا على العمل ، وأكره شئ لديه  
 المتواكل العاقل ، الذى لا يسعى فى طلب رزقه ، ويعيش عالة  
 على الناس ، وإن الأخذ بأسباب الدنيا ليعيش غير الذى يأخذ  
 بأسباب الدنيا ليكمل ما يصل إليه أكبر همه ، ومرمى أمله ، وما  
 خلقت الدنيا إلا ليمر عليها الإنسان خفيفا ، فإن أثقل على نفسه  
 لفنته الأيام ، وأقعدته الليالي عن اللحاق بالسابقين إلى دار النعيم ،  
 ولقد شبهها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقنطرة فقال (اعبروها)  
 وما أسهل عبور القنطرة على الخفيف المجلان . من هذا كان  
 الشيخ رضى الله عنه لا يأخذ منها إلا الجانب السهل الذى لا يشغل  
 بالاً ، ولا يتعب تفكيراً ، لأنها ليست مقصودة لذاتها ، ولا  
 مرجوة لنفسها ، بل هى طريق إلى جنة أو طريق إلى نار ، والعاقل

من ترك الدنيا ولو كانت من ذهب ، وجنح إلى الآخرة ولو كانت من خزف ، فما بالك والدينسا من خزف ، والآخرة من ذهب ، والدنيا موقوتة بزمان ، والآخرة دائمة على الدوام . ولتدكان الشيخ رضوان الله عليه بضرب الأمثلة لتفاهة الدنيا حتى يأكله ، فكان يعزف عن الطيب من المعلوم ، ويتركه لإخوانه ، ويقنع بالسهل البسيط الذى لا يزحم أمعاء ، ولا يكد بطوناً ، بل وربما طوى اليوم والليلة على وجبة واحدة لا تزيد ، وكما كان يكره الكلف بالدنيا ، كان يكره أيضاً على الثرى من الإخوان ألا يتمتع بطيبات دخله ، وأن يزوى عن وجهها الملبح ، وانه جل جلاله يقول : ( قل من حرم زينة الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق ؟ قل هى للذين آمنوا فى الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة ) . وإني ليحضرنى قصة درسها لتلاميذى فى بعض بلاد بنى سويف ، ملأتنى إكباراً لقائلها ، وإجلالاً لهذا رأى السيد ، والقول الرشيد . دخل سيدنا على رضى الله عنه داراً فسيحة لرجل من رجال المسلمين فقال يا هذا ؟ ما تصنع بهذه الدار ، أما لها فى الآخرة كنت أحوج وبلى إن شئت أو صلتك الآخرة : تفرى فيها الضيف ، وتطعم المسكين ، وتخرج الحقوق إلى أصحابها ، فقال يا أمير المؤمنين أشكو إليك أخى . عاصماً ، إنه لبس عباءته وتخلّى عن الدنيا ، فقال كرم الله وجهه علىّ به ، فلما جاءه قال له : يا عدو نفسه ، أترى أن الله قد أحل لك الطيبات وهو يكره أن تأخذ منها ، أنت أهون على الله

من ذلك ، فقال عاصم : هذا أنت يا أمير المؤمنين ، في خشونة  
ملبسك ، وغليظ مأكلك . فقال له على كرم الله وجهه : وبلك  
لست كأت ، إن الله قد أخذ على أئمة العدل أن يضعوا أنفسهم  
مع ضعفة الناس ، حتى لا يهيج بالفقير فقره .

فانظر يرحمك الله ، أترى أن شيخنا رضى الله عنه تخطى هذه  
الحدود في رسم الطريق إلى أبنائه ، أم اقتنى أثر جده أبي الحسين  
رضى الله عنهم جميعاً في رسم خطوط الحياة ، وهي تلخص في  
كلمتين اثنتين ، لا تعبد الدنيا ولا تهملها ، بل خذ منها ما يصلح  
حالك ودع الباقي لمن يريد .

ما أحسن ما كان يضرب رضى الله عنه لتلاميذه من أمثال ،  
يضربها بفعله لا بقوله ، وكذلك كانت خطته ، فكان يعمل ويأمر  
بالعمل ليكون عمله نموذجاً فعلياً ومثالاً حياً لمريديه ، والحمد  
لله لقد أثمرت تعاليمه ثمرتها ، وأتى الزرع حصاده ، فإن أحبابه  
قلدته وحاكته في كل شيء . حتى في حركاته وسكناته ، وأقواله  
وأفعاله ، وطريقة تفكيره ، أليس هو المثال الكامل ، والقدوة  
الصالحة ، وإنسان العين ، وبيت القصيد ؟

أتم حديثي وشغلي	أتم صلاتي وقلي
إذا وقفت أصلي	وقبلي في صلاتي
إليه وجهت كلى	جمالكم نصب عيني
والقلب طور النجلى	وجهم في ضميري

## حكم الوراثة

عرفنا بما تقدم أن شيخنا رضى الله عنه منحدر من سلافة هاشمية وذرية نبوية ، إذ ينتهى جده الأعلى بسيدنا الحسين بن على رضى الله عنهما ، ومعنى ذلك أن دماء العترة المحمدية تسلسلت فى أصلاب آبائه وجدوده حتى وصلت إليه ، واستلزم ذلك أن يكون القبس النوراني قد خالط تلك الدماء المتقلة من بطن إلى بطن فى هذه السلسلة الطويلة حاداً قوياً ، أو ضعيفاً واهناً ، حسب استعدادها فى حفظ هذا التراث القديم .

فالشيخ رضى الله عنه ذرية المرحوم الشيخ حسن سلامة الراضى وقد علمنا أن هذا الوالد التقي كان يصلى فى كل ليلة مائة ركعة تهجداً لله ، فلو أضفت إلى هذا أنه حج راجلاً لتبين لك من تلك قوة الصلاح فى نفسه ، وحدة الدين فى قلبه ، فإن حجه راجلاً فى وقعة الصيف ، أو لسعة الشتاء ، وقطعه البرارى والقفار وما فيها من وحشة وتعرض للمخاطر ، لا تكون إلا فى اثنتين .

إما الفقر ، وإما النذر ، وكلاهما مدفوعان بياعث قوى من حب الله تعالى وحب رسول له الكريم عليه السلام ، فإن كانت الأولى دلت تلك الحالة بصورة أوضح على مدى ما كان يتمتع به من صلاح وعرفان بربه .

وحبه أن أسقط عن نفسه فريضة ما كانت تلزمه لفقره ، والفقر لا حرج عليه ، لأن الحجة لمن استطاع إليها سبيلا بحكم القرآن الكريم ، إذا كان الدافع إليها تغلغل الإيمان في قلبه ، وتركز محبته ورسوله في وجدانه ، وتسرب تعظيم الشرع الخفيف في روحه ، وصاحب تلك الهمة لا تعوقه صعاب ، ولا تلوى به أوصاب ، بل هو مندفع اندفاعاً بقرة خفية لا يعرفها إلا من خالط قلبه الصلاح ، وملأ جسمه الهيام ، وأضناه البعد عن محبوبه الكريم .

والحب حتى على أخس صوره ، وتفاهة موضوعه . قد يرى صاحبه في المهالك ، ويطرحه في مفازات الهلاك ، ويعرضه إلى كل ذى ناب وظفر من سباع الغابات ، وأظك سمعت بقصة ( بشر ) وكان صعلوكاً من صعلاليك العرب برح به الغرام . واشتد به الهيام ، وأضناه الجوى على ابنة عمه تلك التى خلع عليها مركز الشباب ، ومطرز الوشى ، فى شعر يسبل ولها ، ويفيض وجداً وغراماً . فأراد والدها أن يتخلص من هذا الذى جر عليه ألسنة الناس ، فأطلقوا فيه ما يعيب من سر القول وجهره ، فأمرها عليه بألف ناقة من نياق قبيلة يعز لها عنه سبع كاسر ، وأفعوان سام . فلم يسع بشراً إلا أن يجيب . وهو يعلم أنها المخاطرة بعينها . فاخترط سيفه ولبس لامته وسار ، فتمرض له هذان الحيوانان ، فقتلها وساق النوق . فإذا كان هذا فى حب تافه . وعرض زائل ، ينتهى لا محالة

مع الأيام ، فما بالك بحب الله ورسوله ، لمن يعرف ماهو حب الله ورسوله .

لقد استطابه سيدنا ( ياسر وزوجته ) فقتلا فيه ، وكانا أول قتيلين في الإسلام ، واستطابه بلال فعذب ، واستطابه المسلمون الأولون فأخرجوا من ديارهم وأبنائهم إلى أرض نائية وراء البحر أو في أطراف الصحراء .

إذا فجرة والد الشيخ رضى الله عنهما كانت لشيء عظيم ، فوجب أن تكون المشقة عظيمة .

وإذا كانت الثانية : وهى نذره أن يحج إلى الله راجلا ، دلت أيضاً على حدة قوية من الدين والوفاء فى نفسه ، فالوفاء رأس الصلاح ، ينطوى تحته الوفاء لله فى كل ما يأمر به وينهى عنه ، قال تعالى : وليوفوا نذورهم ، .

ووفاء النذر على الصورة التى رسمها والد الشيخ رضى الله عنه أمر لا يستطيعه إلا من كان على غراره من الأصفياء المحظوظين .  
على- إذا ما جئت لى بأرضها زيارة بيت الله رجلان خافيا وكيفما كان الأمر . فإن أى حالته تدل على ما كانت تتمتع به تلك الأسرة الكريمة من تقوى وصلاح ومحبة لله ورسوله .  
فإذا أضفنا إلى هذا أن عمه أيضاً ، كان فى نزعة أخيه الدينية تبين لنا وجه الطريق .

ولقد قررت الأطباء بأن الولد يأخذ من أبيه أكثر صفاته الجسمية والحلقية ، وهذا حق لاشبهة فيه ، ومادام ذلك كذلك فشيخنا رضى الله عنه ، ورث من أبيه تلك الخصائص مجتمعات ، ورثها ضيقة محدودة . فما زال ينمىها وينفذها بجهد وقلبه إلى أن صارت في قامة العالقة وامتد ظلها امتداداً .

ولا غرابة في أن يرث الابن عن أبيه روحه وميله وشعوره كما يرث منه لحمه وعظمه ، وربما كانت الأخيرة أضعف الاثنين .

فلقد كان عبد المطلب جد النبي صلى الله عليه وسلم ، فيه تلك النزعة القوية الحفية التي اضطرت أن يهيم بذبح ابنه عبد الله لنذر نفره ، لولا أن جاءت الأقداح على الإبل المائة ، والتي فعلت فعلها حين استودع الله الحرم ولاذ بأهله إلى الشعب خوفاً من أصحاب الفيل ، فأهلك الله الفيل وأصحاب الفيل بطير أبايل ترميهم بحجارة من بحيل لجعلهم كمصف ما كول .

وقد ورث عبد الله عن أبيه هذا السر العظيم ، والدفعة التورانية الكريمة ، فاحتفظ بها أميناً ، وسار بها كريماً ، حتى لقد هامت به فاطمة الحنمية ، بنت سيد قومه ، ورصدت له الطلائع وبثت عليه العيون لتظفر بأملح وجه بزغ في سماء قريش ، ولم تبأس من أن تنال إربتها منه حتى بعد أن تزوج من آمنه ، وانقطع حبل رجائها فيه ، فدعته يوم مرجعه من ندوة أبيه فافتادته هي وصواحباتها إلى داخل البيت ، وأخلى لها المكان ، ودفعها الفتنة

فيه إلى أن تنهم به ، ولكنه لم يهتم بها وقال مرتجراً مبتعداً متجافياً :  
أما الحرام فالمهمات دونه والحل لاحتل فنتستينه  
فكيف بالأمر الذى تنوينه

وعصم الله عبد الله ، وحفظ سره فى صلبه ، ليتفجر نوراً من  
بطن أمنة حين يشاء الله .

إذن فتشيخنا رضى الله عنه سلالة طيبين من طيبين .

نشأ ومعه هاد من قلبه ، ونور من بصيرته ، على طريق لم يعبد  
لغيره ، ولم يمد لسواه من لداته وقرنائه ، تخالف ما تواطأ عليه  
أهله وقرابته وعرف جهته فى سلوك أبنائهم فى المدارس المدنية ،  
وعزفت نفسه الصالحة عن أن تضع حياته فى شئ لا روح  
فيه ولا حياة ، وغالطه شك غريب فى عقول هؤلاء الذين يدفنون  
أبنائهم فى تعليم لا فائدة فيه ولا جدوى ، وراح هو تحرسه بعناية الله  
ورعايته إلى ذلك الجدول الرقراق ؛ والشهد المذاب ، فوضع فمه  
فيه ، وما زال يكرع حتى أتى عليه . فقل لى بعيشك ، كيف تفسر  
هذا ، طفل يوجه إلى حفظ القرآن الكريم فيحفظه فى ست سنوات  
ثم يوجه إلى المدارس الابتدائية فيشمس ، ويخرج على عرف  
الناس ، وتقاليد البيته ، وعلى إرادة أبيه .

أكان أهدى من أبيه قلباً ، وأكثر منه رشداً ، حتى وهو فى  
تلك السن الباكرة ؟؟ ، ولم لا يكون كذلك . ولم لا يكون ذلك  
القبس الذى تفجر فى أصلاهم من لدن رسول الله صلى الله عليه .

وسلم لا زال يتشعب ويتشعب فى مسارب أرواح أسرته المتعددة فى طيات هذه القرون الطويلة ، حتى إذا وصلت إليه تجمعت شعبها جميعها فى روح ذلك الإنسان الكريم ، فنظر بعين أبصر نوراً من عيونهم ، وعقل أرشد فكراً من عقولهم ، ومضى بقلب أهدى سبيلاً من قلوبهم ( قل إن الفضل بيد الله يؤتیه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ) :

ولقد انبثق نور النبى صلى الله عليه وسلم من صلب سيدنا إسماعيل بن إبراهيم عليهما الصلاة والسلام ، فما زال ينتقل فى العرب بطوناً وقبائل وأخذاً وأصلاً ، إلى أن تسرب إلى صلب عبد الله ، فتكشفت عنه بطن آمنة ، فأثار المشارق والمغارب . ( وأشرقت الأرض بنور ربها ) .

من هذا كان شيخنا رضى الله عنه بجمع الأنوار وكعبة الأسرار ، والسر الأظهر والنور الأبهى ، وناصر شريعة جده الأكبر ، صلى الله عليه وسلم .

نعم من هذا كان ، وستكون ذريته من بعده ، وإن لنا فى ابنه الكريم ، وخليفته العظيم السيد إبراهيم سلامه الراضى الأمل المرجى إن شاء الله تعالى .

بقيت لى كلمة : وهى أن البيئة قد تؤثر فى أهلها فتلونهم بلونها وتصبغهم بصبغتها ، ولكن هناك من يشق عصا الطاعة ، ويتمرد على هذه القوانين ، إذا كان معاناً بسر إلهى ، ومحفوظاً بروح قدسى .

وله من فطرته السليمة ، ومزاجه المستقيم ، تفكير غير تفكير  
الناس ، وطبيعة غير طبيعتهم ، فلم تؤثر في شيخنا رضى الله عنه  
تلك البيئة التي تنشأ فيها . فلم يأخذ بلهو الصبيان ، ولم يسلك  
طريقهم في عبث ومجون ، بل جالس الكبار فأخذ من عقولهم ،  
والفضلاء فأخذ من فضلهم ، والعلماء فأغترف من علمهم ، وما  
زال في جد الحياة واستقامتها صغيراً فشاباً فرجلاً . لم يدخل قلبه  
ما يشين ، ولم يؤخذ عليه ما يعيب ، حتى نهض بواجبه وتصدر  
يومه ، وأدى رسالته على أكمل وجه وأتم تعبته .

لم تؤثر البيئة وإن تعددت ألوانها ودبت عقاربها على المسنود  
بعناية الله ، ولكنها تؤثر التأثير كله إن كانت صالحة في أبنائها  
وأهلها ، ذلك لأن الاستقامة والصلاح وما إليهما فطرة النفس التي  
فطر الله الناس عليها . فإن لم يكن هناك من يسود صفحتها ، ويلطخ  
عزتها ويغير جبلتها ، امتد بها الأجل على صفاتها الفطرية ، وخلقتها  
الطبيعية ، ووضعها الأصل .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كل مولود يولد على  
الفطرة ، فأبواه يهودانه ، أو ينصرانه ، أو يمجسانه ، أو كما قال  
عليه السلام . »

ومن يطع الرسول ينال عزاً      ويحظى بالمسرة والأمانى  
شفيع المذنبين رسول صدق      ومن قد خص بالسبع المثاني

## خفاء وظهور

عرفنا أن شيخنا رضى الله عنه كان إذا أمه قاصد ، أو جاءه راغب يود أن يعقد على يديه ميثاق الطريق طلوله أياماً وشهوراً ، وربما ثقلت على هذا المريد المدة وأمله طول الانتظار فانصرف ، وانصرف عنه الشيخ دون أن يعقب عليه سائلاً ، أو يتفقد فيه غائباً ، أو يستوحش منه خالياً ، ومكث رضوان الله عليه مدة مديدة على هذا الوضع ، بين قلة من الإخوان معدودة ، اصطفاهم اصطفاً ، واختارهم اختياراً ، فقطع بهم الطريق خفافاً .

ولكن تطورت حالة الشيخ رضى الله عنه تطوراً ملحوظاً ، فبعد أن كان لا يظفر بمعاقبته مريد إلا بشق الأنفس ومصاحبة الحظ ، أصبح يدعو إلى الطريق ، ويرغب فيه ، ويدعو الناس إليه . فإذا أقام حضرة ذاكرة في مسجد من المساجد ، أو ناحية من النواحي ، بسط يده الكريمة لمن يشاء أن يتخذه شيخاً وأخاً في الله ، فتقاطر عليه الناس والتفت حوله الجماهير . تتلس تلك اليد التي كانت مقبوضة عنهم منذ أمد بعيد ، وكان الشيخ رضى الله عنه لا ينبغ نفسه في التحرى عن مريده قبل أن يمضى معه ، بل يكنى أن يحضر المتلذذ ويطلب إلى الشيخ معاهدته وإذا بالشيخ يمد يده إليه ويأخذ بيعة .

. وهذه الظاهرة جذيرة بالبحث ، حرية بالتفكير . لأننا تفصل

بين عصرين ، وتميز حالتين ، ورأى الخاص في هذه الحالة لا يعدو أمرين .

الأمر الأول : أن الشيخ رضى الله عنه كان يميل إلى التستر ، لأن فيه سعادة بالمحجوب ، وانقطاعاً إليه ، وتفرغاً له ، وهى منزلة عليها بعض أصحاب المقامات ولا يريدون بغيرها بديلاً ، وتصور مثلاً إنساناً فى روضة من الرياض ، زاهية خضرتها ، متفتحة أزهارها ، جارية أنهارها ، عليل نسيمها يعبق منها أرج فياح ، ويحلو فيها جنى شهى ، وتعزف على أيكاتها أصوات أخاذة جذابة تعمل فى الأرواح مالا تعمله الراح ، وترقى بالوجدان إلى خيال طو من جمال وكال . فإذا تنقل فى أرضها مالت عليه الأغصان بظلمها الظليل ، وإذا تشمم أجواءها هب عليه عرف الطيب ، وإذا اجتلى أشجارها لاحت لعينه ألوان الأزهار ، ووشى الألوان ، بين غصون مياسة ، وفروع وارفة ، ماذا يكون من أمر هذا المنعم بالطيبات ، لو سرح بخاطره إلى مشية فى الأسواق والحارات والأزقات ، بين فرث يخفق ، وثن يركم ، وجو ثقل ضغطه كاو حذته فى وقدة الشمس أولذعة السبرد ، فإذا رأى رأى حشرات زاحفة ، وأجنحة متكومة على قدر ، وناساً فى آئمال ، وإذا سمع سمع لغواً ، وصوتاً يأخذ من الحمر نهيقها ، ومن البوم نعيها ، ومن الذئاب عواها فى عالم استجار منه أبو العلاء المعرى فى قوله :

عوى الذئب فاستأنست للذئب إذ عوى

وصوت إنسان فكدت أظير

فإذا يختار من الحالتين ، وماذا يرغب في التاحيتين .  
 فالولى الساكن بقلبه فى حضرة الله ، المنقطع بقلبه إلى وجهه  
 الكريم ، هو صاحب هذا الروض البديع الذى لم نجد مثلاً أعلى  
 منه يقربنا إلى صادق التشبيه غير هذه الشجيرات والزهرات التى  
 لا تساوى قلامة ظفر بجوار ما يتمتع به الواصل إلى حضرة القدوس ؟  
 فلو انتقل هذا الولى إلى عالم الأسباب ، انتقل إلى تلك الدروب  
 والمستنقعات ، وكل خانقة فى الأرض ، وهابطة من السماء . وهذه  
 الهموم الغزيرة التى وصفها ، والتى لم أجد مثلاً أقبح منها فى وجه  
 المنزل من سمائه إلى تلك الأرض الويئة ، الأرض التى فرمها  
 سيدى أبو اليزيد البسطامى إلى الأحراش والغابات ، لينجو بمحبوبه  
 من الشواغل الدنيات . أراد شيخنا رضى الله عنه أن يكون من  
 أصحاب الخلوة ، وأرباب الجلوة ، وسمار المحبوب ، حتى إذا أطلعه  
 الله على مقام يقربه إليه زلنى ، وبدنيه منه درجات فوق درجات ،  
 كشف له حجب الأسباب لينزل إلى هذه الدنيا ، وينخرط فى صفوف  
 الناس يعالج غنائمهم ، ويشفى أمراضهم . ويقوم عوجهم ، ويأخذ  
 بأيديهم إلى سماء الكمال ؟؟ ولم لا يكون ذلك كذلك ؟؟ فى  
 التمرس بالشعائد قربان ، والسعى بين الناس بالصالح حسبة ، وميل  
 الكاهل تحت أثقال الجهاد أسرع طريق إلى الله ، إنها وظيفة  
 الرسل ، ومن أعلى من الرسل مقاماً وأرفع جناهاً ، فلئن كان سبحانه  
 وتعالى اختار هذا الأمر لرسله ، واصطفاهم له ، فهو تكريم أكرم

الله به أحسن خلقه ، وأقرب عباده إليه ، أفلا يطمع ولي الله في  
وظيفة الرسول ، والدرجة بينهما واسعة ، والدائرة فسيحة ؟  
إذاً فلقد كرم الله شيخنا رضى الله عنه بهذه المنزلة الرفيعة وللدرجة  
العالية ، فخصه للناس ، وماله لا يكون فار العين ، منشرح الفؤاد ،  
مغبوط المكانة ، وهذا شيخه أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه ،  
كان يركب (بزذونه) ويأمر من ينادى في الناس : من أراد القطب ،  
الفوت ، الفرد ، الجامع فعليه بسيدى أبى الحسن الشاذلى ،  
والشاذلى رضى الله عنه بلغ من منزلته ، وقرب مكاته أن قال : « قدى  
هذه على جهة كل ولي الله تعالى ، فأنحنى لقولته تلك رهوس الأولياء ؟  
إذاً قد استجاب شيخنا رضوان الله عنه إلى هوائف قلبه ؟ وتوجه  
ربه ، ونزل إلى الناس بدعوم إلى الله ، ويضمهم إلى طاعته . حتى  
كثرت من حوله وضائق بهم الباحات ، وامتدت لأجلهم السراقات ،  
وسال بهم الوادى سيلا ، فأخذوا بين الناس مكانة مرموقة ، ومنزلا  
كريماً ، وصارت الحامدية الشاذلية مسبحة المتعبد وخلوة المسيح ،  
وصومعة العابد ، وقبة القاصد ، وأمل المؤمل ، علا صوتها فأسمع  
الخائفين ، وقبس نورها فطوى النيرين .

أما الأمر الثانى فى نظرى ، فهو أن الشيخ رضى الله عنه ، كان  
يعرف أنه أهل لهذه المكانة ، كف هذه الزعامة ، ولكنه لم يشأ أن  
يوطئ طريق الله إلى من ليس من أهلها ، ولم يستطع أن يجرى  
على عرقها ويصبر على لأوائها فقبض يده عن لا يتوسم فيه الأهلية .

واكتفى بمخلاصة يستطيع أن يسلك بها الطريق ، ولو حَفَّ  
بالمكاره ، وغلظ بالأشواك ، إبقاء على أسرار الله من أن تنفثي  
بين الدهماء ، فيشوه وجهها ، أو تؤخذ على غير ما يراد بها ، والطريق  
كالعروس ومهرها قتل النفوس ، كما يقول شيخنا رضي الله عنه ،  
ومن يطلب الحسنة لم يفله المهر كما يقولون ، والمهر ليس هو الذهب  
البراق ، وإنما هو أغلى قيمة ، وأعز مطلباً ، فهو في هذه الآيات :

عَبَّ الله في الدنيا عليل	تطاوَل سقمه فدواه داه
كذا من كان للبارى محباً	يهم بذكره حتى يراه
وبزهد في قصور مع نعيم	وفي الدنيا ويفنى عن هواه
ولو قال العذول به جنون	لقال فإن جنت فمن هواه

إذاً فر بما كان هذا هو الذي أراد الشيخ نفسه عليه ، ولكن  
الله أرحم بعباده ، وأحن عليهم من أن يتركوا هملاً ، ويروحوا  
بدداً ، ويضربوا في متاهات الضلال ، من غير أن يسخر لهم الراعي  
الرحيم ، والمنقذ العظيم ، فhez قلب الشيخ إلى أولئك المتخلفين ،  
فذهب إليهم جثياً ، ودعاهم رفيقاً ، وما زال يشرق بهم ويفرب ،  
حتى لانت قناتهم ، ودخلوا في طاعة الله مسرعين .

سبحانك ربى إنما الصدقات للفقراء والمساكين ، وليس أحوج  
إلى الصدقة من العصاة والمذنبين ، ترى لو لم يقيض الله للناس هذا  
الولى الكامل ، والقطب الجامع ، والشيخ الواصل أفلا كانوا

لا يزالون تحت أثقال الذنوب ، وبين نشوة المعصية ، ثم من كان يرفع المساجد ويعمرها ، وبينى الزوايا ويسكنها ، ويرفع أعلام الطريق وينشرها ؟؟؟ ومن كان يذكر الناس باقه فى الشوارع والحوارى فى جماعات يقفوا بعضها إثر بعض ، تحت رايات منصوبة ، وأعلام منشورة ، وسمات ملائكية ، يفيض عليها نور من إيمان قلوبهم ، وتعلوها نضرة من صفاء أرواحهم ، أولئك على هدى من ربهم ، وأولئك هم المفلحون .

## الصوفية هى الدين الخالص

جاء الإسلام طهوراً للناس من رجس الوثنية ، وطهارة للقلب من أقدار الأوزار ورواسخ الأكدار ، واقترض على المسلمين فرائض سهلة ميسورة توصل العبد إلى ربه ، ووصول العبد إلى ربه ليس وصولاً مكانياً . فاقه جل جلاله لا يوصف بمكان ولا زمان ، ولكن الوصول هو قربه من رضوانه ، ونوال جزاء إحسانه ، ولا يستطيع إنسان أن يصل إلى هذه المرتبة إلا إذا كان نقياً من خبائث قلبه ، نقاء يؤهله إلى مناجاة ربه فى حضرته القدسية . فاقه طيب لا يحب إلا الطيب . .

وعلى ذلك فمدار الأمر جميعاً يرجع إلى طهارة القلب ، وعزل النفس عن مخالطة المعصية ، وتخليص الروح من شهوات الجسم . .

فإن أدت هذه العبادات المفروضة هذه النتيجة كانت عبادة خالصة لله مقبولة شكلاً وموضوعاً ؛ وإن لم تؤد إليها فلا خير فيها ، لأنها لا تعدو أن تكون رسوماً ونقوشاً وزخارف خادعة إن خدع بها الإنسان نفسه فلا يستطيع أن يخدع بها ربه ، والخداع زيف ولا خير في عبادة لم تؤد إلى الغرض المنشود ، ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ، رب مصل ليس له من صلاته إلا التعب ورب صائم ليس له من صومه إلا الجوع . .

عرفت الصوفية تلك الحقيقة ، فجعلت مهمها حفظ القلب من غواشي الفتن ، ومحاربة النفس بسلاح الفضائل ، وكبح جماح الجسم من النزوات المهلكة ، ووضعت لذلك كله قواعد ورسوما ، وألزمت بها من تلذذ عليها لينجو من شر نفسه ، فكان عملها هذا طريقاً مأموناً للسالك يؤدي إلى غايته المرجوة ، وأمله المنشود .

والحقيقة التي لامرأ فيها أن العبادة إذا كانت خالية من روح الخشوع والتدبر وإعمال القلب ، لا تؤدى إلى شيء أبداً ، ولو قطع صاحبها الليل قائماً والدمر صائماً ، وعندى أن من أدى الفرائض فقط على وجهها خير بمن يشمر على التهجّد طوال ليله وقلبه مشوش ، ووعيه ساج في آفاق بعيدة . وأزيد على ذلك أن من دخل على مولاه ، وقلبه معرض عنه فهو سيئ الأدب ، ولمولاه أن يطوى صلاته تلك ويضرب بها وجهه ، فلو استأذن

محكوم على حاكم فأذن له ، فدخل عليه وتركه ، وأخذ يتفقد ما في الغرفة من أثاث ، لكان جديراً بالطرد والعقاب ، وبألا يعاود زيارته مرة أخرى مادام على هذا السفه ، فإذا كان هذا الأمر يشين محكوماً قد يكون في ثقافته حاكمه وهو فوق ذلك إنسان مثله ، فكيف يكون الوضع مع أحكم الحاكمين .

لذلك كانت العبادة الملبئة بالإخلاص وإن قلت خير من العبادة الفارغة وإن كثرت ، فرب متصدق بدرهم واحد يتنقى به وجه ربه خير بما لا يقاس من متصدق بالآلاف رثاء الناس ؟

ومن هذا لا يعمل الصوفيون على هذه المظاهر ، ولا يعطون لها أهمية ، إنما تعويلهم على مدى تأثير الشخص بما هو آخذ فيه من عبادة ، وعلى حظة من تلك العبادة ، فإن هي جردته تجريداً ونقضته نقضاً من غبار الأوساخ ، وصل إلى ربه راضياً مرضياً ، وإن هو مازال مطموراً تحت أنقاض بشريته ، فهو بعيد عن نور الإيمان الوضاء .

كان النبي صلى الله عليه وسلم جالساً بين أصحابه يوماً فقال عليه السلام : سيطلع عليكم رجل من أهل الجنة ، فتلفت أصحابه حتى رفع لهم سواد فإذا هو أعرابي أقبل فلم وجلس ، فلما انصرف لحقه واحد من سمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مقالته فيه وتعلل له ببعض العلل لينزله ضيفاً في بيته بغية أن يعرف فضل

الله عليه ، فنكث عنده ثلاثاً لم ير فيها إلا ما هو معتاد ، فالرجل  
ينام بعد العشاء ، ويستيقظ في الفجر فيؤدى الفرض ، ثم يأخذ  
في أسباب رزقه بياض يومه ولا أكثر ، فقال له الضيف إنى سمعت  
من رسول الله صلى الله عليه وسلم كبت وكبت ، فتعلت عليك  
لأنزل في بيتك وأراك من قرب فما رأيت شيئاً غريباً ؟ فقال له  
الأمركما رأيت ، فلما استأذن منه وانطلق ناداه صاحب البيت أن  
قف ، فوقف الرجل وأقبل عليه صاحبه يقول : إنى لم أحقد على  
أحد ولم أحسد إنساناً على نعمة أنعمها الله عليه ، فقال له الضيف  
من هنا جئت .

نعم من هنا جاء إلى الله فبشره نبي الله صلى الله عليه وسلم  
بالجنة من غير أن يعمل في العبادة جاهداً ، أو يوغل فيها مكثراً ،  
ولمّا اقتصر على الفريضة فأداها كما يؤديها المؤمن العارف ، والمسلم  
الخالص ، فنقت قلبه ، وأضأت بصيرته ، فنجما من الحقد والحد  
وأمرض القلب المردية ، وهذا هو سلوك الصوفى ، أو جهاد  
الصوفى نفسه . يقتل أنانيته فلا تراه إلا منزوياً ، ويحط من كبرياته  
فلا تلحظه إلا متواضعاً ، ويتستر على نفسه فلا تشاهده مراتباً  
بعبادة ، أو مكثراً في نافلة ، فإذا دعا داعى الوطن أو الدين فهو  
المفتدى بنفسه ، المضحى في سبيل دينه ومولاه ، وهل يطلب الدين  
من العبد إلا هذا ، وهذا هو الدين الخالص الذى لا شبهة فيه ولا  
ريب ، وهو ما يدعو إليه الصوفيون .

مالذة العيش إلا صحبة الفقرا  
 هم السلاطين والسادات والأمرأ  
 فاصحبهموا وتأدب في مجالسهم  
 وخل حظك مهما قدموك ورا  
 وحط رأسك واستغفر بلا سبب  
 وقم على قدم الإنصاف معتذرا  
 وإن بدا منك عيب فاعترف وأقم  
 وجه اعتذارك عما فيك منك جرى  
 قوم كرام السجايا حينما جلسوا  
 يرى المكان على آثارهم عطرا  
 يبدى التصوف من أخلاقهم طرفا  
 حسن التألف منهم راقى نظرا

### منزلة شيخ الطريق

شيخ الطريق هو الأب الروحي لكل من تعاهد معه على  
 الوصول إلى الله ، وليس تلاميذه كتلاميذ المدارس أو المعاهد ،  
 تربطهم بمدرسهم مواد الدرس وسقف الفصل ، حتى إذا ما انتهت  
 حصة الدراسة مضى كل منهم في سبيله دون أن يلوى على صاحبه ،  
 ودون أن يعنى بشئونه الخاصة أو العامة ، ما دام يؤدي واجبه  
 الدراسي على أى وجه ، وقد تمنى عطلة تعطيل المدارس بدوق

أن يراه ، أو يسمع عنه شيئاً ، أو ينسقط صدرأ من أخباره وأحواله ، فالرابطة بينهما رابطة مدرسة لحسب ، فإذا أتم دروسه وارتقى بدراسته إلى معهد أعلى انقطعت الصلة به إلى الأبد ، إلا إذا رآه صدقة في طريق أو محال عامة .

ومثل هذه الحالة لاتصلح بين شيخ ومريد ، فالمرید في طريق إذا ضرب يده بيد شيخه أصبح مملوكاً لشيخه ملكاً تاماً ، لا يصدر إلا عن رأيه ، ولا يعمل عملاً كبيراً أو صغيراً إلا بإرشاده ، ولا يغادر مجلسه إلا إلى سعيه في طلب الرزق . وللشيخ الحق في أن يتحرى خصائص حالته ودقائقها ، ويعرف ما يحول بخاطره من أفكار ، وما يتركز في قرارة نفسه من اتجاه ، حتى إذا أسلمه قياده سار به شيخه على طريق مستقيم ، يطب نفسه ، ويوجه قلبه ، ويكمل نقصه ، ويملاً روحه بالخير والاستقامة والصلاح ، وليس كل شيخ يصلح لهذه الوظيفة ؛ أو يحمل تلك الأمانة ، أو يؤدي هذه الرسالة على وجه نافع ، ووسيلة مرضية ، إذاً فلا بد أن تتوافر في الشيخ شروط لا بد منها لمن يتصدر هذا المركز الخطير .

### الشروط التي تتحقق فيه

فأول شروط تحقق فيه أن يكون تقياً يخشى الله ، فالعاسق لا يقوم ، بل هو في حاجة إلى من يقوم فيه هذا الاعوجاج . وناقص الكمال لا يعطيه .

ثانياً : أن يكون ذا أخلاق ، واخلق ملاك الصفات جميعها  
وما ملك النبي صلى الله عليه وسلم قلوب أصحابه لأنه كان أعلمهم ،  
أو أشرفهم ، أو أفصحهم ، أو أعلام نساء ، أو أرشدم عقلاً ، أو  
أسبقهم إلى المعارف قدما ، بل أسر قلوبهم لأنه كان أعلام خلقاً  
وأرفعهم كلاً ، وبذلك الأخلاق وحدها ووحدها فقط ، ألف بين  
القلوب المتنافرة ، والعصبيات النائرة والقبائل المتناثرة ، والقلوب  
المتفرقة وضمهم إليه وآوام في حرزه ، وصدق الله العظيم في قوله :  
( ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك ) ، وقد امتدحه  
ربه بنعت جمع له فيه فضائل ما تفرق في عوالم الأولين والآخرين  
حيث قال جل ثناؤه : ( وإنك لعلی خلق عظیم ) .  
ثالثاً : أن يكون ذا علم ومعرفة ، لأن الجاهل لا يعرف وجه  
المصلحة لنفسه بله الآخرين .

علي أن علوم الأشياخ تختلف اختلافاً كلياً عن تلك العلوم  
التي تحتجزها الكتب بين أغلفتها وربما لا تسنيغها العقول فتمجها  
بجا وتلفظها لفظاً . بل هي علوم لا تدون في كتاب ولا تخط بقلم ،  
لأنها علوم تذوقها الروح ، وتسرّبها المواطنف ، وتهفو إليها  
القلوب ، وتحن إليها الأقدرة .

فعلوم الشريعة عندهم : معالم وضعها الدين لصلاح الدنيا  
والآخرة ، فأى شعيرة من شعائر الدين إنما تهدف إلى صلاح القلب

ونزع رين الصدور ، فإن أدت إلى هذا استقام الحكم في نظرهم ،  
وإلا فلا وجه غير ذلك .

فالصوم مثلاً له ثلاث درجات ، أو على ثلاثة مراتب :

صوم العامة : وهو الإمساك عن شهوة الفرج ، وشهوة البطن .  
من طلوع الفجر إلى غروب الشمس ، وهذا الصوم إن اقتصر عليه  
الصائم ، وأرسل نفسه الأمانة على بحيتها في مجاهل المعصية ومناهات  
الشروع فليس فيه جدوى ، وإن صام الدهر كله — رب صائم  
ليس له من صيامه إلا الجوع .

صوم الأبرار : وهو الإمساك عن شهوة اللسان ووساوس  
الصدور ، فيدو بين الناس عف اللسان ، غاض البصر ، سليم القلب ،  
صنى الروح ، متساعاً كريماً ، لا يحمل لأحد ضغينة ، ولا يكره لغير  
خيراً ولا يجر على أحد ضيماً ، ولا يرد على شاتم قولاً ، فإن هزته  
نفسه إلى ما يفسد شيئاً من صومه هذا زجرها وغنفا بقوله :  
« إني صائم ، إني صائم » .

صوم المقربين : وهذا لا يستطيعه إلا الولي الواصل ، والعارف  
الكامل ، لأنه أكثر متونة ، وأكبر طاقة من أن يتحملة كواهل  
السالكين ، وإلا فمن يستطيع أن يكون كسبدي أبي الحسن الشاذلى  
الذى يقول : « لو غاب ربى عن قلبى لحظة واحدة ، ماعدت نفسى  
بين المسلمين ، هذا هو صوم المقربين ، وعبادة المشاهدين ، ومنزلة

الواصلين ، لا ينالها إلا أولو العزم من الرجال ، وأصحاب الفتوة من الفحول ، وقل في سائر العبادات ما قلته في الصوم . فالشريعة عندهم مطايا توصل إلى الله ، لارسوم وخطوط تمايل بها الأجسام وتغيب عنها القلوب ، فالركوع في الصلاة ليس معناه عندهم وضع اليدين على الركبتين ، ومساواة الرأس بالجسم ، ولكن معناه عندهم ما يرمز إليه انحناء الجسم وكب الوجه على الأرض ، والإغراق في الثناء على الله ، هذا هو الوجه الذي يكشفونه لتلاميذهم ، ويقيدونهم به ، أما العبادة الخالية من روح الشرع فهي عندهم قشور يخدع بها الإنسان نفسه ، ويرأى بها قلبه ، وليست من العبادة ولا الطاعة في شيء .

أما علوم الحقيقة : فهي أسمى ما يعتزون به ، ويعملون له ، فالشيخ الكامل في عرفهم ، هو الملم بأطراف الشريعة والحقيقة ، فشرعية بلا حقيقة تفسق ، وحقيقة بلا شريعة تزندق ، وشرعية وحقيقة كال ، ، وعلم الحقيقة لا بد منه للشيخ المتصدر ، لأنه يطلب القلوب ، ومن طب شيئاً عرف داءه ، وإلا كان دجالاً والشيخ في حقيقته لا بد أن يعرف أسرار القلوب ، وخلجات النفوس في أشخاص مرديه .

ولقد شرحت هذا السر في باب من أبواب هذا الكتاب . فلا داعي للإفاضة فيه إلا بمقدار ما سنع من هذه المناسبة ، فتعاهد

المريد مع شيخه يؤدى إلى امتزاج روجيهما ، وإذا امتزجت الأرواح شعرت بشعور واحد وإحساس واحد ، فيعرف الشيخ ما يطرأ على قلب تلميذه من قلبه هو ، فقلبه مرآة تليذه تنعكس عليها مرئيات ضميره بأجلى صورة وأدق بيان ، فيعرف من أين أخذ ، ومن أى باب دخل عليه وفد الشياطين فيجلوهم لإجلاء ويطرد دم طرداً قبل أن يضربوا قبة من الرّين تتناوح فيها أعاصير الشرور ، إذ الشيخ هو الديدبان الساهر ، والحارس اليقظ ، والبواب الأمين على قلوب مرديه .

رابعاً : أن يكون ذا شخصية : لأن المربي إن لم يكن مهيب الطلعة ، ملحوظ المكانة ، استخف به تلاميذه ، وتهاونوا في بعض أو كل ما يجب للرّبي من تقدير ، وإن وصل إلى هذا لم يجد بين يديه تليذاً يعى له أو يدعن إلى ماوجه إليه . وما هكذا تكون الأشياخ بين المريدن .

فشخصية الشيخ ومهابه وكيانه في قلوب تلاميذه ، كافيات للجلب وعيهم ، وإيقاظ حسهم ، والاستماع إلى إرشاداته ، وانطباع تعاليمه في أذهانهم وقلوبهم .

وأنا كدرس بلوت من أخلاق التلاميذ في تجاربي الطويلة ما أقتنى بأن المتعلم يفيد من المعلم الحازم المهيب ، وإن كان قليل المعرفة متواضع المحصول أكثر مما يفيد من معلم مضيع شخصه ،

نازلة كرامته ، واهنة هيئته ، ولو حاز علوم الأولين والآخرين .  
ولقد مرّ بك كيف أن الله تعالى جلل مقام نبوة محمد صلى الله  
عليه سلم بالهبة حتى أنه رأها تهز فرائض صحابته ، لمحاول أن يرفه  
عنهم فيقول : ، إنما أنا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد ، .  
خامساً : أن يكون له طريقته في التهذيب ، فيضع السيف في  
موضع السيف ، والندى في موضع الندى ، والنفوس ليست من  
عجينة واحدة ، أو طبيعة واحدة ، فرب إشارة تغني عن عبارة ،  
ورب سوط يلهب جسماً ولا يقوم نفساً .

ولقد كان شيخنا رضى الله عنه له طريقته المثلى في هذا الباب  
فربما حمل شخصاً على هدم مكانته بين معارفه أو أهل محله ، إن  
رأى في قلبه صلفاً واستعلاء ، أو ربما كلف آخر بأن يقطع ليلة  
قائماً ، أو شهراً صائماً إن رآه مستحقاً لهذا العلاج ، أو يكتفى بقصة  
يقصها بين الإخوان يعرض بها تعريضاً ، ويشير بها إشارة تكون  
أصاحبها شفاء وغناء . وهكذا لا يزال يروض النفوس على ما يخدم  
جذوتها ، ويطنو شعلتها حتى تستقيم ، فإن أبت فأخر الدواء الكى  
ولا أقصد بالكى طرده أو حرمانه من مكانه ، فالشيخ رضى الله  
عنه لا يلجأ إلى قطبعة مريد أبداً ، وإنما الكى عنده إشعاره بالألم  
إشعاراً يورق جفنه ، ويذهب غثائه نفسه .

سادساً : زهده في زخارف الدنيا : فإن الشيخ الزاهد في الدنيا ،  
المنطوى عن بهارجها ومغرياتها مثل حي لتلاميذه في عدم التكالب

عليها والاحتفاء بها ، وليس معنى التكالب عليها أن يسرح طيبتها ، ويعزف عن خيراتها ، بل معناه اعتداده بها وجعلها كل شيء في حظوظه ، وما خلقت الدنيا إلا مطية للأخرة ، وما اتقى الإنسان ربه فيها إلا وكانت له أحسن موصل إليه .

وقد كان شيخنا رضى الله عنه يدخل بيت الثرى وبيت الفقير ، وما ميز بينهما في شيء أبداً إلا بقوة إيمان أحدهما وتقواه . ولقد تعرضت لرأى شيخنا رضى الله عنه في هذا الموضوع في باب من أبواب هذا الكتاب فليرجع إليه من شاء .

هذا أهم ما يجب أن يتوافر في الشيخ ليكون مريئاً نافعاً وشيخاً كاملاً ، فإن وصل إلى هذا الحد كان له الحق في أن يشتري المريد ، ويتصرف فيه تصرف السيد في القن ، وعلى المريد أن يبيع نفسه إليه بيعاً ، وإن يسلّم قلبه إليه تسليماً ، وأن يتخلص من حوله وقوته وإرادته ، إلى حول الشيخ وقوته وإرادته ، فإن الله ما كمله بهذا الكمال . وجمع له هذه الصفات ، إلا وهو يعلم جلّ علمه ، أنه خير من جلس على أريكته العلماء ، وأفضل من حمل وظيفة الأنبياء .

ولا إخالك إلا قرأت قصة سيدى عبد السلام بن بشيش رضى الله عنه مع تلميذه أبى الحسن الشاذلى لما جاءه الأخير معافداً ، وكان بينهما حوار لطيف . فقد كلف سيدى ابن بشيش تلميذه هذا بأن يتطهر قبل أن يعاهده ، فذهب إلى ماء أراقه على جسمه ثم رجع إليه ، فقال له ثانياً ارجع فتطهر ، فظن التلميذ أنه يقصد شدة العناية

بالتطهير فأمعن فيه ، فلما رجع لم يكن نصيبه من الثانية بأسعد من نصيبه من الأولى ، إذ أمره الشيخ للمرة الثالثة بأن يتطهر فذهب وتحرق أصول التطهير والظهور جميعاً ، ولما رجع إليه وغض منه قال ياسيدى ما تركت شيئاً إلا وطهرته ، فقال لم أقصد تطهير جسمك ، وإنما قصدت تطهير قلبك ، إززع من قلبك عملك وعملك وأنتى .  
هذه قصة الشيخين الكبيرين رضى الله عنهما لخصتها لتعرف أن تسليم المريد قلبه لشيخه أمر أولى لانزاع فيه ، لأن عمله وعمله لم يغنيه شيئاً ، وإلا لما احتاج إلى مرشد ، ولربما كان ضرر العلم إن لم يوجهه في طرائقه أستاذ أكثر من ضرر الجهل ، ولربما كان العمل خالياً من روح الفضيلة ، فلا يودى إلى غاية ، ولا يحمل على كمال ، وإن ساء صاحبه عملاً ولو غدوعاً فيه وراكناً على عمده المائلة ، ودعائه المتداعية .

### حاجة الناس إليه

شيخ الطريقة هو الوصلة بين الشخص وبين ربه ، وما اكتظ مسجد بالمصلين ، ولا عَجَّ حجيج بدعاء ، إلا وشيخ الطريقة هو الدافع إلى هذا .

أرأيت إلى المسر كيف يتصيدون اللصوص وقطاع الطريق والمجرمين ، بين الأزقة والدروب ، وعلى المقاهى والحانات ، وفي مكانهم وأجحارهم ، إن هؤلاء المسر هم مشايخ الطرق لافرق بين الطائفتين ، إلا أن الأولين يجمعون هؤلاء المفسدين ليقفوهم

تحت قسوة القانون ، وأما مشايخ الطرق فيجمعون هؤلاء ليقفوم بين يدي الله ؟

إن عمل شيخ الطريق لا يكون في المساجد ، ولا يكون في قاعات الوعظ والإرشاد ، إنما عمله في شوارع المدن وعلى فرضة القرى والدساكر والعزب ، يجمع هؤلاء المنحرفين عن الطاعة ، الضالين على وجوههم ، المؤذين خلق الله ، فيعاقدونهم على الطاعة والاستئمة والخير والمعروف ، ولو أنك تشبث بشئ لتدخله المسجد فربما لم تجد منه كبير مقاومة ، ولم المقاومة ، إن هي إلا ركعات ينطح بها الأرض ثم يخرج إلى مكان سطوته ، ووكركر جريمته ، لم تحوله ركعات ركعها عن أن ينغمس فيها هو فيه انغماساً ، أما لو تشبث به ليأخذ عهداً أمام الله على يد شيخ الطريق لقاومك مقاومة ، وخاشك مخاشنة ، بل وقائك إن لم تنج بنفسك من وجهه وتغل له طريقاً ، ومقاومته هذه لعقيدة أصيلة في نفسه يحسها بوجدانه كله وشعوره كله وجوارحه جميعاً ، فهو يعلم علماً أكيداً لا يقرب إليه ومن أن معاقبته مع شيخ الطريق غل لا يستطيع منه فكاً ولا عنه مزحلاً ، لأنه عهد بينه وبين الله ألا يقارف ذنباً ، أو يعصى رباً ، وإنه لو نقض هذا العهد وقع في الكوارث ، وغمت عليه آفاق النجاة وأصيب في بدنه أو ولده ، أو في أى شئ عزيز عليه ، وأن هذا العهد ، يحسم الموقف بين حالتين : حالة ولت واتهت بشروطها وآثامها ، وحالة جاءت بخيرها وهديها ، والتحول عن المؤلف

دفعه واحده ، فيه غضاضة على النفس ، وثقل على الطبع ، فهو لا يرضخ له إلا بشق النفس وسلطان قاهر . فإن علمت أن أمثال هؤلاء هم المصادون من أكدار الرذائل — بشباك الشيخ ، والمقيدون إليه بحباله ، عرفت أقدار مشايخ الطرق وخطرهم ، وما يقدمونه للأفراد والجماعات والشعوب من خدمات .

أما الأفراد : فإن الشيخ لا يزال يجذب الجانف ، ويمهد للمازف حتى يحتضنه ، فإن احتضنه لم يستطع منه فكاً .

وأما الجماعات : فهم الواحد الدائر ، والفرد المكرر ، فإذا صلحت أفرادها صلح سائرهما .

وأما الأمة : فهي مجموعة هذه الجماعات ، استقامت فقامت بما يتطلبه الوطن وتدعو إليه الحكومات .

## حاجة الأمة إليه

لذلك فالأمة في حاجة إلى مثل هذا الشيخ الذي له سلطان من روحه ، وهدى من قلبه ، وثور من بصيرته ، يستطيع أن يطب بها القلوب فيشفيها ، والعقول فيهديها ، والهوى المردى فيدفعه ، والمعوج من الخلق فيقومه ، ولا تستطيع الأفراد أن تفهم إلا لغته ولا تتوقف إلا بثقافته ، ولا تدين إلا لسلطان روحه .

ومن الغريب في طبائع البشر ، أن الفرد قد يأتي الرذيلة ، ويحاول جاهداً أن يخفيها عن أعين الناس ، وهو عالم أن الله قد

اطلع عليه ، فيقطع في حلم الله ومغفرته ، ولكنه يخاف السنة الناس  
وغمزات عيونهم ، فيعمل جاهداً على التستر والاحتياط ، وربما  
تعرض له أحد الناس فعابه ببعض ما اشتهر به من نقیصة ، أو  
ما أشيع عليه من شائعة ، فيدفعها عن نفسه بلسانه ويده ، ويستعدى  
القانون عليه ، وتستر بينهما خصومة حادة ربما استمرت إلى آخر  
الحياة ، وربما تولد عنها مضاعفات تسيل من ورائها دماء .

والعقيدة السائدة بين الناس ، أن مشايخ الطرق قوم ملهمون  
تكشفت عن بصيرتهم أستار الغيوب فهم يرون بنور الله ،  
ويقفون على مافي القلوب من خواطر وزغات ، فإذا أقبل عليهم  
مقبل ، أو اتصل بهم مريد ، لا يستطيع أن يرأى الشيخ ، أو يظهر  
له غير ما يبطنه ، فإذا هم بمعصية كتلك التي كان يقترفها في غفلة من  
أعين الناس ، ويتستر عليها تستر المرأة على عورتها ، لا يستطيع  
أن يقربها ، أو يفكر فيها ، لأنه يدرك أن شيخه مطلع عليه ، فإن  
كان الله يستر على عباده رحمة منه ، أو استدراجاً ، فالله صاحب  
التصريف ، والناس عبيده يقلبهم كيف شاء . ويصرفهم عما يشاء .  
أما الشيخ فليس إلهاً له حق المغفرة لعباد الله ، وإنما هو عبد من  
العبيد ، أقامه الله في هذا المقام ليدفع عن حرمانه ، ويزود عن  
حدوده ، فهو لا بد أخذ بحق الله من هذا المريد الذي آخاه في الله  
وتعاقد معه على اتباع ما أمر الله به ، واجتناب ما نهى الله عنه .  
هنا يعرف المريد أنه مجبر على الاستقامة إن لم يكن حياً من الله

خفاء من الشيخ ، وإن لم يكن خوفاً من الله خوفاً من الشيخ .  
وقد قلنا إن مبايعة التليذ الشيخ ، معناها تسليم نفسه إليه ،  
وما دام الشيخ مكتملاً تلك الشروط التي ذكرناها ، والتي تؤهله  
للإمامة والصدارة ، فلا يجوز إذا للمريد أن يتصرف في نفس  
ملكها غيره ، فيكون تصرفاً في غير ملكه ، فقارة الذنب جريمة  
إن وقعت من المريد ، ومصيبة تقع على رأسه ، والشيخ لا يفوتها له  
لأنه في مقام تعليم وتهذيب ، والتليذ إذا أخل بواجبه ، ولم يؤاخذ  
المربي بهذا الإخلال تعوده ، ومرن عليه ، وقل أن تستقيم له  
حال ، أو يرافقه نجاح .

ومن رحمة الله بعباده ، أن يكرم بعض المرشدين الأولياء  
بخوارق ، وإن كانت لا تفيدهم م شخصياً بشئ . ففانستها في الحقيقة  
تعود على الناس . فإن كرامة الولي معناها شهادة له بأنه حسن  
الصلة بالله ، طيب المنزلة عنده ، ولذلك حباه بتلك الشهادة الغدة ،  
فاذا ما تعارف الناس عليه ، وتعلموا بأمره ، حجوا إليه منتسبين  
وآووا إليه راضين .

## وظيفة شيخ الطريق

ومشاخ الطرق بمن أكرمهم الله بالرفعة ، وسندهم بالمعون  
وميزم بجمال القرب ، فوجودهم بين الناس رحمة من الله وفضل ،  
وهدي وهدي .

وما أرسل الله رسولا إلا وأيده بالمعجزة الخارقة ، والكرامة الجامعة ، شهادة منه سبحانه وتعالى بصديق دعواه ، وتحدياً للمكابرين ، وانتصاراً للرسلين .

والرسول صاحب دعوة عامة ، ورسالة جامعة ، والولى سائر على هديه ، قائم بخدمة ، مبلغ رسالته ، ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل ، وما ذلك إلا لأن أنبياء بني إسرائيل حملوا التوراة بعد موسى عليه السلام إلى الناس ونشروها بينهم ، ووقفهم على أحكامها حلالها وحرامها . فإذا انتقل منهم نبي قام بالأمر بعده نبي آخر ، حتى أرسل الله المسيح عليه السلام ، فكمل هذا الناموس بإنجيل الله الكريم ، وعلماء أمة النبي صلى الله عليه وسلم ، هم في وظيفة أنبياء بني إسرائيل ، غير أن هؤلاء كانوا يمشرون بالتوراة ، وعلماء الإسلام يمشرون بالقرآن ولذلك قالوا : ( الولى بين إخوانه كالنبي بين أقوامه ) .

وكلمة عالم لا تنطبق على من تعلم العلوم وتبحر فيها ، وعرف ظاهرها وخافيتها ، ونطق مع القائل :

وعلمت حتى ما أسائل واحداً

عن حرف واحدة لكي أزدادها

إذا اتخذها زينة ( ورتوشاً ) ، ومطايا تقربه إلى الناس . أما العمل بهذه العلوم ، والارتفاع بما فيها من نور وهدى فأخر ما يفكر

فيه ، بل ربما لا يفكر فيه إطلاقاً ، ولا يجتمع نظر إلى الناس ونظر إلى الله في أفق واحد فأولئك هم المعلنون ، بتشديد اللام وفتحها لا العلماء .

أما العلماء فهم العاملون بعلمهم الواقفون على حدوده ، النافعون الناس بهديه وبما فيه من أحكام ، هؤلاء هم الذين قال الله فيهم : ( إنما يخشى الله من عباده العلماء ) .

قيل للشيخ محمد عبده رحمه الله : إن فلاناً حفظ صحيح البخارى كله عن ظهر قلب ، فقال : وما في هذا ، لقد زادت نسخة في البلد . وحقاً ما قاله الشيخ محمد عبده ، فإن إنساناً يحفظ أحاديث البخارى ومسلم وسائر ما في الكتب الستة مضافاً إليها القرآن الكريم ، ولا يمي ما حفظ ، وإن وعى لا يعمل بما يعبه فليس في شيء ، ولا يهكم من الرجل أن تلقاه فتسأله فيجيبك من فوره بإجابة صحيحة وإنما الذي يهكم منه تأثره بما علم ، وظهور نوره عليه ، والعلم أخلاق قبل كل شيء ، فمن ذهب خلقه نقص دينه ، ومن نقص دينه فلا فائدة بعلمه .

إبليس أعلم أهل الأرض قاطبة والناس تلغنه في البر والبحر ولا أريد من قولي هذا أن أقصر وظيفة الإرشاد على مشايخ الطرق وحدهم ، فهناك كثير من علماء عاملين ، ووعاظ راشدين ، فانخرطوا بين الناس ، فأقادوا الناس بعلمهم وهديهم ، بل بالعكس

فكل من كان في نفسه أهلية لهذا العمل ، وتوافرت فيها الشروط التي تتوافر في الشيخ الكامل وتقاس عن الإرشاد والتهديب ، فإنه يكون مسئولاً عن ضياع ما حل من أمانة بين يدي الله .

يقول الله تعالى في آيتين كريمتين ، أولاهما : ( ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ) ، وثانيهما : ( فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون ) .

من ذلك شدد الله سبحانه على أرباب الهداية ، وعلماء الدين ، والقادرين على نفع الناس في عاجلهم وآجلهم ألا يخلوا على الناس بما فقههم الله من الدين ، ورزقهم من المعرفة ، وكيف يكون ذلك والرسول يقول : « لئن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير من الدنيا وما فيها » ، ولقد بعث صلى الله عليه وسلم بكثرة جليلة من فقهاء الصحابة إلى أطراف الجزيرة العربية كاليمن ، ونجد ، وشواطئ الخليج ، ليرشدوا الناس ، ويفقهوهم ، ويعلموهم أصول الدين وقواعد الخلق الكريم . ولقد كان شيخنا رضوان الله عليه فيما مضى كله المجلى في مضماره ، المخلق في آفاقه ، السابق إلى غاياته ، والفارس الذي لا يشق له غبار ، فاقراً إن شئت ما فصلته عنه في أبواب الكتاب ، وأعدك بأنك ستخرج من هذه القراءة حاسر الرأس إعجاباً بهذا القلب الفريد والشيخ الرشيد .

## رسوخ قدمه

إذا تأملت ما قصصت عليك مما يجب أن يتحقق في شيخ الطريق من شروط ، وما ينبغي على تلك الشروط من أهمية للأمة والناس ، لرأيت أن شيخ الطريق عمادة قوية في بناء الدنيا والدين ، وسند ممكن لصلاح حياة الناس في عاجلهم وآجلهم .

وشيخنا السيد سلامة حسن الراضى رضى الله عنه ، في هذا الميدان السابق المجلى ، والنجم الهادى ، والعلم الدال ، فكل نواحيه غنية مشبعة . فإذا أردت أن تشيد منها قصوراً لوجدت الآجر والجص ، لترفع بهما مدينة كاملة .

أما أنه تقي يخشى الله ، فخذ هذه الصفة من كلامه رضى الله عنه في بدء جهاده ، وكيف أنه لم تأخذه سنة في ليلة قام فيها إلا في ضجعة عند منبلج الصباح ، ولم يطوئه نهار إلا وهو طاو على معدة جوفاء ، وكيف يشبع من بصوم من السنة ثلاثمائة يوم ، وإنه ليحمل فوق هذا الجهاد المر أثقالا من الأمراض تنزف دمه نزفاً ، حتى أصبح وكأنه انتفض من قبر كما يقول رضى الله عنه ، ومع ذلك فقد طالت به المدة ، وكلما حاول الرهط من أهله إرجاعه إلى الهوينى اندفع بكليته في هذا الطريق الغليظ .

وإنه ليكنى الإنسان لأن يكون تقياً أن يعتمد عن الآثام ، ولكنه كيف يستطيع أن يقهر نفسه ، ويغلب شهوته ، إلا إذا

استشعر قلبه الخوف ، ولا يملك هذا إلا بالمدائمة على طاعة شاقة .  
ووقوف طويل على سدة مولاة ، ولقد جاهد شيخنا رضى الله عنه  
جهاداً استنقله عليه حتى والداه ، مع أنهما فى التقوى والصلاح  
على عرق ودين .

وأما أنه ذو خلق فهذا طبعه وجبلته ، كأنه خلق من عناصر  
الفضائل والكمال . ويكفى تدليلاً على هذا تلك الأمواج المتلاطمة  
من تلاميذه ومريديه ، يقول الله سبحانه وتعالى لنبى الكريم :  
« ولو كنت فظاً غليظ القلب لا نقصوا من حولك » ، فهذه الكثرة  
الكثيرة بمن التفوا حوله ، ومشوا فى ركبته أكبر شهادة على ما كان  
يتمتع به من خلق كريم ، وفضل عظيم .

وأما أنه بعلوم الحقيقة والشرعية أبصر ، وبهما أخبر ، فهذا  
لا ينكره عليه قريب سمع منه ، أو بعيد قرأ له ، فهو البحر العميق ،  
والقاموس المحيط .

لقد يكنى الإنسان من حياته التعليمية كلها أن يلم بمعارف  
مذهب واحد يتعبد عليه ، أو يرشد به ، ولو أنعم النظر فى دقائقه ،  
وأحاط بها لكان ذلك منتهى أمله ، وريح نضبه ، فكيف وشيخنا  
رضى الله عنه ما كان يند عن ذاكرته شاردة من مذاهب متعددة ،  
مذاهب درست وضاعت فى طيات السنين ، يظهر أصولها ويستوعب  
بأحكامها كأنه أخذها من فم واضعها مشافهة ومجاوبة ، فلقد يعالج

حكماً من أحكام الشريعة على مذهب ما ، فيدعوه هذا إلى أن يأتي  
بآراء أصحاب الآراء من الرعيل الأول إلى المذاهب الأربعة السائدة  
مبيناً الأصول التي بنوا عليها هذه الآراء .

فإذا كان علم التوحيد : كان البحر في عبابه ، والشهد في مذاقه .  
والروض يعطى النظر ألواناً ، والعطر أنفاساً ، وكم من معضلة جثي  
أمامها الفحول ، وانحنى عنها المتضلعون ، فصلها تفصيلاً ، ورتبها  
ترتيباً ، ورفعها إلى العقل في وثنى مصقول ، وقول معقول . وإنك  
لو أسعدك الطالع ، وواتاك الجدد ، فحضرت عليه وسمعت منه ،  
لو ثب إلى ذهنك قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم :  
« إن في أمتي ملهين ، » .

تلك هي علوم الشيخ التي كانت مادة درسه ، ودراسة مدرسته .  
ودفتر إعداده . وطأها توطئاً ، وصفاها تصفية ، وسقاها تلاميذه .  
روحاً وروحاً ، وشراباً يثني ، وأنار بها بصائرهم ، فكانت الهاديات  
من الغاشيات ، والمنقذات من المرديات ، والإقالة من الكبوة ،  
والنهوض من العثرة . وهل أهدى من علم يسرى إلى الروح فيصفيها ،  
وإلى القلوب فيجلوها ، وإلى العقول فيحميها من شطط الإسراف ،  
وملتويات الانحراف ، وإلى الشعور فيوقظ فيه وعياً كريماً ،  
ونظراً سليماً ورأياً سديداً .

ما كان العلم عند شيخنا كلاماً يقال ، ولا حكماً تحفظ ، ولا قواعد

وأصولاً ، وإنما كان العلم دواءً للمريض ، وطريقاً للمريد ، وتوجيهاً  
لخلاص ، وبذلك انتفع بعلمه العلماء ، وارتوى بغيثه الصوادي ،  
ونجا بهدية الواصلون .

وأما زهده في زخارف الدنيا ، فقد كان رضى الله عنه المثل  
الكامل في هذا الباب ، يضربه لتلاميذه ، في مأكله ، وملبسه ،  
وطريقة معيشته .

أما في مأكله : فقد كان يكتفى باليسير من المطعوم ، والموجود  
من المأكول ، والحاضر مما في البيت ، لا يقترح شيئاً ، ولا يميل  
إلى كلفة ، ولا يسرف فيما يقدم إليه ، فربما أغنته الوجبة الواحدة  
في يومه وليته ، وربما كفته كسرة مأدومة بالشائع بين طبقات  
الفلاحين ، أو المألوف بين العمال الفقراء ، علماً بأنه رضى الله  
عنه كان مستور الحالة ، وفوق متوسطى الدخل .

والحكمة في هذا ألا يضار فقير بفقره ، ولا يتسخط محدود  
على حظه ، ولا يشعر محروم بغضاضة دخله ، أو تفاهة دنياه ، هذا  
من جهة . ومن جهة أخرى ، أنه يعتمد إلى ذلك لم يعرف الناس أن  
الدنيا ليست في أكلة طيبة ، أو بزة حسنة أو قصر منيف ، ولكن  
الدنيا وجدت لشيء آخر ، هو كسب يوصله إلى نعيم الآخرة ،  
ورزق يؤدي به إلى رضوان الله ، وليس ثمة فارق بين اللقمة

الثقيلة واللقمة الخفيفة إلا بمقدار ما تلاك بين الماضفين ، فإن تسربت في مجارى الأمعاء تساوتا كما وكيفاً ، بل ربما كان في الخفيفة الغناء ، وفي الثقيلة العناء ، بما تحمله من رواسب ترهق الغدد ، وتعني إفرازات البطن والأمعاء . وعلى ذلك فما سمعنا بفقير يشكو البطنة ، ويعالج الكظة ، ويتردد بأمعائه وأوجاعه على الأطباء . بقدر ما نرى ذلك متوافراً في أصحاب الموائد العامرة . والاطباق الحافلة بحلو الطعام وشهى الشراب .

والحكيم من اقتصد ، والخير من تخفف ، فأطول الناس أعماراً أقلهم أمراضاً ، وأخفهم أمعاء .

أما ملبسه رضى الله عنه : فقد كان بعيداً عن الزاهى المتطرف . أو الوشى المزخرف ، فهو قباء من قطن عليه جبة من الصوف من نسج قاصد . وغزل مناسب ، لا يتلف مالا . ولا يأخذ عبأ . وماله ونمنمة الثياب ورقشها ؛ فكل مادفع من برد ، أو أظلم من حر يكفيه . فإذا جدد ثياباً خلع ما عليه على فقير أو محروم ، وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس الثوب الواحد أو الثوبين ، فإن قصده سائل نزل عن أحدهما .

والتفانى في الرياش يدعو المرء إلى النظر إلى نفسه . وشدة التحرز بما قد يحمله الهواء من غبار . فربما كان في طريقه والملاحة قائمة في مسجد ، فلا يلوى عليها مخافته مما يصيب ثيابه من بلل .

الوضوء، وتكسرها في الركوع والسجود، فيؤخر فريضة عن وقتها إن كان في عمل حتى يرجع إلى بيته، فيريح ملابسه الغالية على مشجب، ثم يأخذ في العمل للفريضة المفوتة والحاضرة جميعاً، هذا أمر يسلم به كل من لبس جديداً قبيحاً، أو غالباً مترفاً، وكل دنيا تفوت ديناً فهي ملعونة، وكل نعمة تشغل الوعي فهي نعمة.

وأما طريقة معيشته رضى الله عنه، فكانت يسيرة سهلة، لا تركيب فيها ولا تعقيد، فرتبه الشهري من عمله منقسم إلى جزئين، جزء لمصالح أسرته وجزء مرصود لمصالح إخوان الطريق المغتربين الذين يختلفون إلى بيته.

وهل كان يستطيع أن يفعل غير ذلك : إخوان من أطراف بعيدة وفدوا عليه فاتخذوا داره سكناً مدة إقامتهم، فوجب أن يطعموا إذا آووا إلى مخادعهم، ووجب أن يطعموا إذا نيقظوا من منامهم، والوافدون متلاحقون، لا ينقطع لهم مدد طوال السنة. والشيخ في كرم البحر، وهمة الدهر، فما الذي يعوقه عن إكرام الضيف، وسد عوز النزيل.

هذه هي نزعة الشيخ رضى الله عنه في مصاحبة دنياه، بساطة، وسهولة، لا تعمل فيها ولا إعداد؟

وما هي الدنيا التي تلفت وعى أصحاب الهمم، وتشغل بال أصحاب المقامات، إنها كما يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم :

• لو كانت الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة ماسق الكافر منها  
بجرعة ماء ••

أما طريقته في التربية ، وهيته في النفوس ومكانته في القلوب ،  
نقد أفردت لها أبواباً خاصة في الكتاب فارجع إليها .

وبقي أن نعرف مكانة الشيخ رضي الله عنه بين الناس ، ومدى  
تأثرهم بأخلاقه وسجاياه .

كان شيخنا رضي الله عنه ، العَلم الأَشم ، والمَنارة الهادية ،  
والمفزع الأَمن ، فما يحل محلة ، أو ينزل مكاناً في قرية أو مدينة ،  
حتى يأخذ آفاقها طوائف كأرجال الجراد يقفوا بعضها إثر بعض ،  
حتى تميل القرية بالوافدين . وتضيق ساحاتها بالزائرين ، ويتقدم إليه  
الطالبون . فهذا شق قد طال به المقام بين المعاصي والآثام ، وغربت  
عن وجهه شمس الهداية ، فهو يتخبط في ديمجور لا منفذ فيه من نور ،  
ويخبط في ليل ساقطة نواحيه ضريبة سماءه ، بين شعاب من الرذائل  
تخمد أنفاسه ، وتقطع نياط قلبه ، وهو ينتظر لجرأ مشرقاً يكسح  
تلك الحجب المسفة ، والرزايا المتساقطة من سمائه ، والتابعة من  
أحوال أرضه . فإذا لجره هذا الذي ينتظره يتشقق من غرة • أبو  
حامد ، شيخنا الكريم ، يأخذه ملء الأحضان ، ويسكن فيه هائجاً  
وقده ، ويمسح عن عينه هتون الدموع ، ويعده بأن التوبة تسمح  
الحوبة ، وأن الله غفور رحيم ، والتائب من الذنب كمن لا ذنب له ،

فإذا هذا المتربع في أحضان الشيطان بات وأصبح في حمى الرحمن ،  
إنساناً كريم الخلق ، صافي القلب ، حلو اللقاء .

وهذا قد تألبت عليه الحياة ، واصطلحت عليه الأنواء ، فلا يجد  
كلما أوغل في منافذ الحياة إلا باباً مسدوداً ، أو همأً مصوباً ، فإذا  
الشيخ رضى الله عنه يهون ما به ، ويصره بما يجب أن يأخذ فيه ،  
فإذا هذا المرزأ في حياته ، طيب النفس قرير العين ، ولم يترك الشيخ  
باباً من أبواب الإصلاح إلا سلكه ، فقد دخل بين المرء ونفسه ،  
فقوم مائله وهذب نافرته ، وطهره من الأرجاس والأدران ، ودخل  
بين الأسر ، فبنى منها ما تصدع ، وأقام ما تهدم ، وأصلح ما بين الزوج  
وزوجه ، والاب وأبنائه ، والاخت وأخواته ، والجار ومن جاوره ،  
ودخل بين العشيرة ورئيس العشيرة ، فوقق بين القلوب ، وأزال  
مانشب من خلاف ، وضرب على أيديهم جميعاً عهد الوفاق ، ودخل  
بين الرجل ووجه كسبه ، فبصره بالرزق الحلال ، والربح الخالص .  
فقال للتاجر : لا تطفف كيلاً ، ولا تبخس وزناً ، ولا تحتكر صنفاً  
يحتاج إليه المحتاج ، ولا تدلس في سلعة ، ولا تخفى عيباً في مبيع .  
وقال للزارع : صن أرض جارك ، وأعنه إن عجز ، واحمل عنه إن  
وهن ، واقتصد في نفقاتك ، واجعل لنفسك مرجعاً من المال مدخراً .  
وقال للصانع : عليك بالأمانة فإنها رأس النجاح ، وجودة الصنعة فإنها  
أس الفلاح ، والصدق في القول والفعل ، فإن الصدق حلية الصانع  
وميزة العامل . وقال للعامل ما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« لأن يأخذ أحدكم حبله فيحتطب خير له من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه » ، وقال للدرس : أدا الأمانة على وجهها وأقم لله وجهك ، وأعلم أنك في عمل المرسلين ، ووظيفة المرشدين ، فاتق الله فيمن أنت عليهم قوام ، وقال للطبيب كما قال للمهندس كما قال للموظف . حتى أخذت تعاليمه رضى الله عنه مكانها المشرق ، وموضعها المستقر في قلوب الناس . لقد حارب شيطان النفس قلبه ، وطاقوت الشرور فزرها ، وحال بين المرء ونفسه الأمانة بالسوء .

كم من مصفد بأغلال الرذيلة قد حل وثاقه ، وسائر في طريق الغواية أخذ عليه طريقه ، وراكب متن الشيطان خطفه من سرج الشيطان ويأس من رحمة الله أمانه من غضب الله ، وناكص على عقبيه ، وجهه إلى الصراط المستقيم .

ومن طريف ما يذكر ، أن شيخنا رضى الله عنه كان محبوباً حتى من هؤلاء الشطار قاطعى الطريق ، فكان إذا نزل بقرية من قرى الوجه البحرى أو القبلى ، أضرب اللصوص عن عملهم ، وعطل المفسد أدوات مفسده مادام الشيخ مقبلاً في هذه الأرض .

وقد حدث أن كان الإخوان قاصدين زيارة حضرة الشيخ رضى الله عنه بإحدى القرى فتعرض لهم اللصوص ، وما إن عرفوا مقصدهم ، حتى هامت قلوبهم إلى الانضمام إليهم ، فأصبحوا إخواناً .

بالانكسار دول نالوها لما نفوسهم باعوها  
ونفسهم حلوة وطايه لما داووها وصفوها  
سابوا نفوسهم وارتاحوا وسلوها لمولاهما  
واللى تكون نفسه حامضة يحجب ويفضل وباهما

## طريقة الشيخ المحبة

العمل فى نظر الشيخ رضى الله عنه ليس أنجب مطية توصل  
إلى الله ، فقد يكون العمل للظهور ، أو للشهرة أو الكسب ، ومهما  
كان خالصاً لله فإنه لا بد أن تدخل فيه النفس ، وإذا دخلت النفس  
فى عمل من الأعمال كان العمل حظ النفس ، ومتاع الحس ، فلا  
ينصرف منه شىء إلى المقصود المعبود ، لأن الله لا يحب إلا العمل  
الخالص له ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إنما الأعمال  
بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى فن كانت هجرته إلى الله ورسوله ،  
فهجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها ، أو إلى  
امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه . »

لذلك كان السالك إلى الله بأداء الفرائض والنوافل لحسب ،  
سالك فى طريق محفوفة بالآخطار ، لأن العمل إن لم يقوه دافع  
قلبي ، وحب كلئ ، زاد ونقص ، وربما ضعف وتخففت منه الأعضاء  
وربما أصبح عادة ، ومتى صار إلى ذلك لاخير فيه ، ولا جدوى

وراه ، لأن الفرائض المفروضة ما هي إلا مطايا توصل إلى الله ،  
 فإذا فرغت من روحها ، وفترت عن حسها ، لم تنتقل بصاحبها خطوة  
 إلى الأمام ، يقول الله تعالى : وإن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ،  
 فإذا شاهدنا مصلياً مكث على صلاته أربعين سنة ، ولم تنه عن  
 فاحشة ، أو تبعده عن منكر ، علنا أنه إلى الآن لم يصل ، وإن  
 أدى جهته ، وأورم ركبته ، فالعبادات تهذيب وإصلاح ، لأشكال  
 والوان . أما المحبة فعناها استدامة المحبوب في قلب المحب ، فهو  
 مشغول به ، ساكن معه ، منقطع عن غيره ، لا ينظر إلا إليه ،  
 ولا يرى في العوالم كلها من يدانيه حسناً وجمالاً ، وصفاء وماء ،  
 حتى أنه يود لو ينزوى عن الخلق فلا يكلم أحداً ، لأنه لافضلة له  
 من وعى تحسن مخاطبة المخاطب ، أو تفهم عنه قليلاً أو كثيراً ، ولو شاء  
 أن يخلص إلى غير محبوبه لما استطاع ، لأن محبوبه جار في دمه ،  
 سار في روحه ، اسمع إلى مجنون بنى عامر في لبلاه حين يخاطب قلبه  
 بهذين البيتين :

أليس وعدتي ياقلب أنى إذا ماتبت عن ليلي تنوب  
 فها أنا تائب عن حب ليلي فالك كلما ذكرت تذوب  
 والمحب الهائم يتجمل دائماً لمحبوبه ، ويحذر الحذر كله من أن  
 يصيب عليه المحبوب نقصاً يكرهه فيه ، أو عيباً يلحظه عليه ،  
 فهجره ويقلبه . لذلك تجدد المحب دائماً مقيداً بهوى محبوبه نازلاً  
 تحت أمره ، ليناً لإشارته ، خاضعاً لقسوته ، راضياً بأحكامه .

يستعذب المشاق ويستطعم العذاب إن كان في هذا قرة عينه :  
 على إذا ماجت ليل بأرضها زيارة بيت الله رجلان حافيا  
 إذن فحب الله على الطريقة التي رسمتها غاية الغايات ، وختم  
 العبادات . ولا تظن أني أحاول أن أفصل المحبة عن العبادات ،  
 فأفضل الأولى وأترك الثانية ، كلا ، فالاثنتان متلازمتان . ولكن  
 المحبة أساس العمل ، فان غربت شمسها أدركك العثار .  
 وما أناذا أسرد عليك من قول الشيخ رضى الله عنه ، ما فيه  
 الشفاء والغناء .

قال شيخنا رضى الله عنه : « علامة أهل المحبة الهيام ، وغيتهم  
 عن رؤية الأنام . ومن أحب ولم يسع في رضا الأحباب ، فإنه  
 مدع كذاب . ومن أحس بنقل المحبة ، لم يذق منها ولا حبة . ومن  
 تأسف على غير الحبيب ، لم يكن له في المحبة نصيب . ومن كان في  
 قلبه محل لغير المحبوب ، فهو بذلك الغيب محجوب . ومن وصل إلى  
 حقيقة المحبة شاهد كل شيء . بقلب كسى بالحب ، وبأبى أن ينظر إلا  
 لجمال محبوبه . فلو شاهد غيره سلب مقامه ، وإذا تحققت بالمحبة  
 زال كل حائل بينك وبين المحبوب ، فلا يرد على قلبك خاطر ،  
 ولا هاجس ، ولا شك ولا وهم ، ولا فعل ولا ترك ، ولا شيء .  
 يخالف أمر محبوبك ، وكل خلاف يرفع الاتلاف ، ومتى وجد  
 الحائل فالحب زائل ، ومتى وجد البين ، فهو حائل بين الاثنين ،  
 واثنينك عين غيرتك ، وذلك يقوى بشرتك ، وتكاثف به .

أنتك ، فلو توحدت في المحبة ارتفعت الاثنية ، وارتفاعها بمحو  
إرادتك بإرادته ، وقدرتك بقدرته ، وعليك بعلمه ، حتى يكون  
الامر كله له ، فلا تنازع ربك فيها هو له ، وما تشاؤون إلا أن  
يشاء الله . وفي ذلك كله لا تخرج عن محض عبوديتك برجوعك  
إلى حقيقة إمكانك الثابت لها الفقر والاضطرار ، والفاقة لمولاك ،  
لحقيقة محبتك لمولاك خروجك عن دعواك ، وانه يتولى هداك .

هل سمعت جرس هذا الكلام ووعيته ، إنه لم يكن كلاماً  
يسمع بأذن ، ولم يكن سطوراً تقرأ بعين ، وإنما هو أنوار تشع في  
القلب ، وحكم يهضمها العقل ، وعبرة ربانية تسرى في الروح ،  
وعلوم خضرية تأتي من ضياء الحقائق إلى عالم الظهور . هذا هو  
الحب كما يقرره الحبر الأكبر ، والأستاذ الأجل ، والعالم الواصل -  
حقاً - إن من أحس بثقل المحبة لم يذق منها ولا حبة ، ، لأن المحبة  
ليست تكليفاً تسأماها النفوس ، ولا توجبها ينقل على القلوب ، وإنما  
هو شئ . إذا خالط القلب كان قلباً ، وإذا مس الروح صار روحاً ،  
وإذا دار في الدم كان تفاعلاً . ووجداناً وهياماً . هو ليس ثانياً  
منفصلاً عنك تقربه وتبعده ، ولكنه وحدة قلبك وروحك  
ودمك ، تنطق به وتسمع ، وبه تغدو وتروح ، وإذا تحققت المحبة  
زال كل حائل بينك وبين المحبوب ، فلا يرد على قلبك خاطر ولا  
هاجس ، ولا شك ولا وهم ، ولا فعل ولا ترك ، ولا شئ يخالف  
أمر محبوبك ، صدقت يا مربى الجبل وبحر الأسرار .

إن كنت سمعت هذا الكلام ووعيته ، فاسمع آخر غيره فإن  
البحر لا ينقطع له مدد ، ولا تنجو له لجج ، ( إنى لما اقتسبت إلى  
الطريقة الشاذلية ) علت أن مشرب أهلها المحبة ، إذ أنها بنيت  
على ذلك لا على المجاهدة الشاقة ، وتحمل أعباء التكلف والتصنع ،  
فتشبهت بأهل الحب ، من أهل هذه الطريقة العلية ، وكنت أهم  
شوقاً إلى محبوبى ظناً منى بأن هذا هو الهيام الذى يشيرون إليه ،  
ويعولون عليه ، ولكنى لم أشعر إلا والمحجوب قد أمطر على قلبى  
وجسمى أنواع البلاء صباً ، فكاد قلبى أن يتقطع ، وجسمى أن  
يتمزق ، وكبدى أن يفتت ، فوضعت خدى على ثرى أبواب  
محبوبى ، وأرسلت الدموع من عيون قرحتها اللبالي فى هوى  
ملك الجمال ، وصرت أستعطف المحجوب بحلو الكلام ، وأظهر  
ذلى بين يديه ، وأنا خاضع لأمره صابر لحكمه ، وفى كل ذلك  
ترادف على التلايا ، وأنا أعدها هدايا ، وأنا من المحجوب عطايا ،  
والمحجوب لا يعيرنى نظرة ، ولا يسعدنى بلحظه ، ولم أجد غير  
الصبر نافعا فى محبته . فوطنت نفسى على الصبر الجليل ، عسى أن  
يعطف على المحجوب ، ويقرب عبده إلى بابه ، فأكون لديه  
محسوبا ، وصرت لا أتلفت ولا أحن إلا إليه ولا أبكى إلا عليه ،  
وكل كلام بطرق سمى أجده يدل على محبوبى ، فأهيم بكل ناطقة ،  
ولا أنتظر إفتارا ، لشرب الراح انتظارا ، وما سمعته مما يدل على  
الهيام فى المحجوب كلام موزون ، باطنه عين المحبة — والجنون

فنون — فإن كنت منا ، فافهم كما فهمنا ، وإن لم تكن معنا ، ولم تفهم المعنى ، فلا تلمنا ودعنا ، وما عليك إن نتهكنا ، فنحن إن نتهكنا على المحبوب لاملام ، وكل لوم على المحب حرام .

كلا والله لالوم ولا تريب ، فاكرع منها راحاً شهياً ، وامتلئ منها ورداً رويأ ، فقد خاطبتك ليلي في بحالى حسنها ، فوجدتك الجلى في سماء الجلال ، فخطبتك لنفسها ، وأودعتك سرها .

يا فرحتى سمح الحبيب وزارنى  
وبكائه بين الأجنة خصنى  
وصفا الوداد وطاب وقى باللقا  
والحب هنانى وفيه أعزنى  
فسكرت من طربى بحلو مقاله  
وبفضلة الكاس المروق رشنى  
ناديته زد يا جميل من الصفا  
فأمالنى بين الدنان وغطنى  
محبه لله

شيخنا رضى الله عنه أكثر العارفين حباً لله ، وقد تكون نزعتك تلك جبلة فطرية ، ولدت معه ، وتنشأت مع طور حياته ، حتى نمت وترعرعت في قلبه الكريم ؟ ؟ ألم تعرف نفسه عن تلك العلوم التي كان يأخذ فيها لداته في المدارس العامة ، ورأى أنها

لا تشبع رغبته ، ولا تتمشى مع ميوله ، فصدف عنها ، وراحت  
نفسه التواقة تبحث عن غذاء آخر يجد فيه حياته التي يهوى أن  
يعيش فيها قار العين هادى الضمير . فلما وقع عليه ، وعرف  
مفتاح طلسمه ، فتح هذا الباب الذى أوصله إلى سعادة الدنيا  
والآخرة .

نذكر أنه التحق بهذه المدرسة الربانية الإلهية القدسية ، وتلقى  
فيها علوم الكشف والأسرار الرحمانية ، على يد أساتذة نصبوا  
أنفسهم للخدمة فى حضرة القدس ، ولتلقين معارفهم اللدنية كل من  
كان عنده استعداد لتحمل هذه الأمانة الثاقبة ، التى لا تحوم إلا  
فى آفاق رحالها ، ولا تلين صعدتها إلا لقلوب أربابها ؟  
لقد شمر رضى الله عنه وهو فى سن الغلمان عن ساعده ،  
وكشف عن ساقه ، يعلم ويعمل ، ويغدو ويروح ، فى مهمة قوية  
وعزم وثاب ...

لقد أضنى جسمه ، وأسهر عينيه ، وأطال ليلته ، وأزعج  
راحته ، فى صلاة وقيام وصوم ، ذاكر أربه ، طالب أرفده . وناهيك  
بشباب يذكر الله فى كل ليلة اثنى عشر ألف مرة بصيغة « لا إله  
إلا الله » ، فإذا ارتفع النهار ارتفع على صائم طاو ، يترنح من عظيم  
الإعياء . وكأن الله أراد أن يتلى هذا العزم المتوثب ، فساو  
إليه مرض البواسير ينزف من دمه ، ويهد من حوله ، ومع ذلك  
فهو الصابر المحتسب ، والسائر المحتمل ، حتى لقد هم أبواه أن يأخذا

عليه سبيله ، ويقطعا عليه طريقه ، وهو ماض لا يلوى على كلمة  
لعاذل ، أو شماتة لحاسد ، أو استماع إلى غير . حتى إذا طوى الأيمن  
وقطع السنين في تلك المشقة الشاقة ، والجهاد المرير ، ولم يصل إلى  
المرغوب المطلوب ، لم ييأس ولم يتبرم ، ولم تبغ نفسه لطول  
ما جهد ، بل عدل إلى طريق آخر بنفس المهمة التي ابتدأ بها الجهاد ؟  
إنه من طلاب الحقيقة ، والحقائق غالية لا تنال من جولة  
أو جولتين ، بل لابد لها من عزمة تفد الحجر ، وتصهر الحديد .  
وكيف يلين الغالي لقولة عابرة ، أو تذو السماء لنظرة خاطفة ، بل  
هو الجد كل الجد ، والتوفيق من عند الله .

هذه الروح العالية ، والمهمة الماضية ، التي ابتليت بأحوال الجهاد  
وأثقال الأمراض ، ومن وراء كل هذا شماتة الحساد ، وتندر  
الاصحاب وقالة السوء . تنصب عليه من جميع أقطارها ، فتلفه لفاً  
وتنشره نشرأ .

ولكن الله سبحانه أرحم وأكرم من أن يطرد عبداً قطع إليه  
القباني الناصبة ، والبرادى الشاسعة ، والطرق الشائكة ؛ حتى إذا  
طرق بابه رده بالحرمان .

لقد وصل شيخنا إلى ربه ، ونزل في حضرته ، واستقر في مكان  
أمنه . وما بعد هذا إلا الخلع القدسية ، والأوسمة النورانية ،  
والفيوضات العرشية ، ودرجات القرب بين حب ومحجوب

ولا يزال عبدى يتقرب إلى- بالنوافل حتى أحبه ، فإذا أحبته كنت بصره الذى يبصر به ، وسمعه الذى يسمع به ، ويده التى يبطش بها ، ورجله التى يمشى عليها ، صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما روى عن ربه سبحانه .

لقد طهر قلبه من شوائبه ، وتزهت روحه من بوائقها ، وصفت نفسه من شواغلها ، فلم يبق بينه وبين محبوبه حائل ، ومن كان كذلك كان أهلاً لأن يستقبل ورد ربه فى أنقى مكان ، فكان قلبه يفت ربه ، وأكرم بعبد جاور مولاه .

إن شيخنا رضى الله عنه أحب الله ، لا الخوف من نار ، أو طمع فى جنان . وكيف يكون غير الله هدفاً لقلبه ، وهو لو جمعت له جنات المخلدين بما فيها من حور وولدان ، وروح وريحان ، وفاكهة ونخل وورمان ، ما ارتضى ذلك إذا لفته عن محبوبه لحظة من نهار .

إن الله جل ثناؤه محبوب لذاته ، وهو جدير بأن يحب لذاته . فهو النور ، والجمال ، وغريب أن يستبدل بهذين كل ما خلقه لإنس وجان ، وما فطره من حسن وإحسان .

إن القلب الذى يعيش فى الحسن خالصاً ، والجمال رائقاً ، والنور زاهياً ، لا يستطیع أن يتبدل إلى غيره لنهمة بطن . أو تسريح نظر ، أو اجتلاء حسن ، فى جنات معروشات .

إلا إذا سلبه القرب ، وشرف الزلفى .

لذلك كان حب شيخنا لله حباً خالصاً ، لا يزاحمه مزاحم من  
أعراض الدنيا والآخرة . يظهر ذلك في كلامه إذا تكلم ، وسبحاته  
إذا سبح ، وقومته إذا قام ، ومجموعه إذا جمع .

يكلمك ويفهم منك ويرد عليك ، وهو مشغول بحبه ، مشرق  
بقلبه ، غائص بلبه ، في أنوار ربه . هذه مرتبة لم يستطع أن  
يعرفها مثلى ، ولا أن يكيّفها ، ولا أن يتبينها — فإذا قلت بها  
فمكن عرف مكة على خريطة تقويم البلاد ، وربما أحسنت  
الوصف ، وأسلوب اللفظ ، ولكن ليس التكحل في العيين  
كالكحل ، في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى مَرَّ بِكَ  
آتِئاً حاكياً عن ربه . إن الله إذا أحب عبداً ، كان عينه وسمعه  
ويده ورجله ، فإذا خطا العبد فبمولاه ، وإذا نظر أو سمع أو  
بطش فبمولاه ، ولا تصدر عنه صادرة ، أو تبدر منه بادرة ، أو  
ينبض له عرق ، أو يخطر له خاطر ، أو يهيم بأمر إلا إذا كان  
الله هو الهادى الموجه إلى هذا كله ، فإذا تكلم تكلم بالله ، وإذا  
استعان استعان بالله ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

أظنك فهمت الآن منى فهماً يقربك إلى حقيقة ما عليه هؤلاء  
الأساطين من الرجال .

فالأولياء قد يمنحهم الله سراً ويكشف لهم حقائق ، ويمكنهم من

خوارق العادات — فى الحديث الشريف : « عبدى أطلقى أجلك ربانياً تقول للشئ كن فيكون ، وعنه صلى الله عليه وسلم : « رب أشعث أغبر ذى طمرين لا يؤبه له لو أقسم على الله لأبره الله فى قسمه ، . ومع هذه الميزة الجليلة ، والمنحة الكريمة ، فالولى ينزل منها منزلة العبد من الرب . فلا يلتفت إليها ، ولا يأخذ بها ، تاركاً الأمور تجري على أذلالها .

إن سعادتهم فى الوصول إلى ربهم ، فهم فى حضرة قدسه ، لا يشغلهم عنه شاغل أو يصرفهم ميل ، وشيخنا رضى الله عنه فى القمة العالية ، والكوكب الرفيع ، لم يتوجه قلبه إلا لصالح نفس ، أو تقويم معوج ، أو سلوك بمريد يتغنى وجه الله .

إن جوار المحبوب ، وسعادة اللقاء ، تدخل فى القلب الرحمة والعطف ، وتبسط اليد بالمعروف ، وتلين الجانب ، وتسمى بصاحبها فى طريق الخير . ولقد كان أستاذنا رضى الله عنه الرحيم قلبه ، الغامر نواله ، اللين جانبه ، الساعى فى طريق الخير .

وأى خير أكثر ، وأى معروف أجزل ، من أن يحشر الناس زمراً فى رياض الله ، أى حكيم أنفع ، ومرب أرجى ، بمن طهر القلوب العفنة ، والنفوس الأمارة ، والأرواح الشريرة ، وأودع كل هذه النور والبر والطاعة ، وما زال يتعدها وينمىها ويفنىها ، حتى نضج عودها ، وطاب ثمرها ، وأنت بحصاد وفير .

علامة المحب الصادق أن يستعذب المر ، ويصبر على نوازل الأيام ، ويتحمل الضيم ، ويسكن على الفصص ، فإن فعل كان ذلك مهر مخطوبه ، وقطرة محبة ورضاه .

ويعلم الله مالا فاه شيخنا رضى الله عنه في هذا السيل ، . يمشى في لفح الهجير ، وقر الشتاء ، على غليظ الأرض ، وأشواك الطرق ، ليهدي ضالا ، أو يرفع متردياً في حمأة الشرور ، يجلس الجلسة الطويلة العريضة في مكان واحد ، معلماً ومهذباً ومتقفاً ، لا يشكو ضرراً ، ولا تعباً ، ويهجر بيته ويترك صغاره وأطفاله شهوراً في هجرة تضئ جسمه ، وتغرق عظمه ، وهو في شيخوخة متقدمة تحب أن تركز إلى الراحة والإخلاد .

ولكن أتى له الراحة وقد نصب نفسه للناس ، وصدر شخصه للهداية ، حتى ولو أقعده المرض ، وثقلت عليه أحوال السنين .

« إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون ، وعداً عليه حقاً في التوراة والإنجيل والقرآن ، ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به . . لقد سفك المسلمون دماءهم وباعوا أرواحهم ، وتركوا أولادهم في سبيل إعلاء كلمة الله ، ولقد حط الكفار على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أجاعوا أصحابه ، وراه شعب لا حركة فيه ولا نائمة ، ولا ظل ولا مأوى ، ولا يقيم الأود ، ويدفع جائحة الهلاك ، حتى أن الصحابي الكريم كان إذا ظفر بنواة في شق بلحة

أكل الشق ، وتمصص النواة من شدة السغب ، ولقد طوى النبي  
صلى الله عليه وسلم بطنه الشريف تحت حجر يسكن به لدغات  
الجوع ، وماتركوه حتى هموا بأن يقتلوه لولا عناية الله القوية .

لقد تأسر شيخنا رضى الله عنه بسيرة نبينا العطرة ، وسيرة  
أصحابه من بعده ، فلم لا يكون له شرف الجهاد ، وجزاء الكفاح .

لقد جاهد في الله ، وهاجر في الله ، وأحب وأبغض لله . ففضى  
كراماً ، وأحرز عظيماً عند الله :

هنيئاً لأهل الدبر في حضرة القدس

بشمس جلت أنوارها ظلمة الرمس

تجلت عن الأشباه وهي فريدة

ولست بشكل في الفروع وفي الجنس

ولو لامست عظماً رميها بقطرة

لقام بإذن الله حياً من اللمس

ولو فزت منها يانديمي بقطرة

لهمت بها عن سائر الجن والإنس

هي خمرة الأفراح لما شربتها

غلوت على الأفلاك والبدر والشمس

وغنيت أشعاراً على جنك عودها

وكأس الهوى يحلو وقد طاب لي عرسى

## محبة لرسول الله

كان شيخنا رضى الله عنه يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم حباً فطرياً مدفوعاً إليه بكلية، لا لأنه فرع شجرته وعبقه دوحته فحسب، بل لأنه نبض من حسه وظل من شمس، ورشف من بحره . وقبسات محمدية، وصل بها إلى ذاته العلية، فلا يصل واصل إلا إلى حضرته المانعة، ولا يتهدى خائر إلا بأنواره اللامعة . . وهل كان نبينا الأكرم إلا ذلك الكوكب الذرى، الذى يوقد من شجرة الله المباركة المستمدة من بحار الفيوض، فن أنواره قبس كل قلب، وارتوت كل روح، وسكنت كل نفس .

عرف شيخنا رضى الله عنه نبيه صلى الله عليه وسلم معرفة كشفية حقيقية، لا معرفة رسم وشكل . عرف أن قلبه الكريم محيط السرا القدس، والاسم الأعظم، فتقرب إليه تقرباً شهودياً، واتصل به اتصالاً مكانياً، واغترف من كوثره العذب ما يحلو على اللسان، ويسرى في اللبдан، فأشرقت فيه شمس الهداية، ونور الإيمان وعلم اليقين بل وعين اليقين .

عرف به أنه قبضة الله النورانية، التى أودع فيها كمال المعرفة وأسرار الوجود . فهم فى سمائه وتمثله فى مكانه تتملاً . كشف له عن مكانته السنية، ودرجاته العلية، فأودعه نفسه

ووهب له حبه ، وأفرغ له كله ، فنفق بالحكمة وتجلى بالأسرار ،  
وتكشفت له حواجز الغيبات ، وتقلصت عن بصيرته الحجب  
الغاشيات ، والأسرار المانعات .

وقد اختصه بالقول الرشيد ، والمدح الفريد ، وعيون القصيد ،  
فلا زرى فى أوراده إلا مدائح يصيغها حب متمكن ، وقلب متيم ،  
وشوق دافق ، ولا تقرأ فى صيغ الصلاة عليه إلا نفساً والهة ،  
وعينا دامعة ، وعبارات مرطبة من روح تفيض .

لا تمر به فترة إلا ويعمرها بالصلاة عليه والتسليم على أكرم  
مخلوق ، وأعظم موجود ، فهو فى سواد عينه ، وحة قلبه ،  
ومجرى دمه ، والنور الكاشف والحب الدافق ، والروح السارى ،  
يهتف به داعياً ، ويتمثله قاعداً وقائماً ، ويراه فى يقظته ومنامه .  
فى حالة نوره ، ودائرة مكائته ، وعظيم جماله وجلاله .

لا تمر مناسبة دينية ، أو ذكرى محمدية ، إلا ويكون السباق  
إلى إحيائها ، والداعى إلى الاحتفال بها ، فى فرحة تخطف على  
ثغره وتجرى فى عجاياه ، وسرور يكاد يطير به من منطقة الأرض  
إلى أجواز الفضاء . ولا بدع ، فالحب مدامة تسكر وتغلب ، وتقيم  
وتتعد ، ومن ذاق عرف وغرف . وانتشى برضاها المشبع .  
وأرجها الفياح .

كان شيخنا رضى الله عنه يرى أن حب رسول الله صلى الله

عليه وسلم جُنَّةٌ يَتَّقِي بِهَا عَوَارِضَ الْمَحْنِ ، وَنَوَازِلَ الْفِتَنِ ، فَاتَّخَذَهُ حِجَاباً وَدِرْعاً وَاقِيَةً .

وَمَنْ تَكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ نَصْرَتَهُ إِنْ تَلَقَّهِ الْأَسَدُ فِي آجَامِهَا تَجِمُ رَفَعَ رَأْيَتَهُ ، وَنَشَرَ رِسَالَتَهُ ، وَمَشَى فِي أَمْتِهِ مَشَى الدَّوَاءُ فِي الْمَحْمُومِ . فَكَمْ أَبْرَأَ مِنْ وَصْبٍ ، وَأَقَالَ مِنْ عَثْرَةٍ ، وَرَفَعَ سَاقِطاً ، وَثَبَّتَ مُتَخَبِطاً عَلَى هَدْيِهِ الْمَضْيِ .

وَلَمْ لَا يَجِبُهُ بِكُلِّ قَلْبِهِ وَيَدَيْنِ لَهُ بِكُلِّ مَامْلَكَتٍ يَدَاهُ ، أَلَيْسَ هُوَ الَّذِي مَنَحَهُ الْحَفْظَةَ ، وَأَدْنَاهُ مِنَ اللَّهِ زُلْفَى ، وَرَفَعَهُ بَيْنَ الْعَارِفِينَ مَكَانَةً .

اِفْتَدَاهُ الصَّحَابَةُ بِأَرْوَاحِهِمْ ، وَضَحُّوْا فِي سَبِيلِهِ بِدِمَائِهِمْ ، وَاسْتَهْدَفُوا مِنْ أَجْلِهِ كُلَّ خَطَرٍ وَبَلَاءٍ . أَلَيْسَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَدْ صَحَّحَهُ فِي هِجْرَتِهِ وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّهَا الْمَجَازَةُ بَعَيْنُهَا لَوْرَاتُهُ عَيْنٌ أَوْ وَشَى بِهِ نَمَامٌ . وَلَقَدْ رَقْدَ عَلَى كَرَمِ اللَّهِ وَجْهَهُ فِي مَضْجَعِهِ وَهُوَ مُتَبَقِّنٌ أَنْ رَصْدَ قَرِيشٍ يَبْتَئُونَ لِصَاحِبِ هَذَا الْمَضْجَعِ ضَرْبَةً قَاتِلَةً ؟

وَلَكِنَّهُ الْحُبُّ يَدْفَعُ إِلَى الْإِيثَارِ ، وَمَنْ غَيْرَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَفْتَتِحُ لَهُ الْقُلُوبَ ، وَتَرْخُصُ فِي سَبِيلِهِ الرُّوحَ ؟

وَلَمْ لَا يَكُونُ شَيْخُنَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي إِيثَارِ الصَّحَابَةِ وَطَلِيعَةِ الْمُحِبِّينَ ؟ وَرَسُولُ اللَّهِ مِنْهُ بِمَنْزِلَةِ النُّورِ فِي الْعَيْنِ ، وَالرُّوحِ فِي الْجَسَدِ . لِأَنَّهُ يَجِبُهُ حُبّاً خَالِصاً جَارِفاً دَافِعاً ، بِمِيلِ اضْطِرَارٍّ لِحَوْلِ .

له فيه ولا اختيار ، لأنه حب الإرادة ، وحب الجوارح ، وحب  
ما شئت من شعور وإحساس .

خالطت روحه روحه ، ولا مر قلبه قلبه ، واتحد حسه بحسه ،  
فكانت أنوار النبي صلى الله عليه وسلم جارية في كيانه كله ، فصار  
هو الحب ، وعجيب أن يحب الحب ؟؟ فلو أسعدتك الأيام وكنت  
من المحظوظين ، وصحبتك في حجة المبرورة ، لرأيت كيف يكون  
التقاء المحبين ، واجتماع العاشقين ؟ ورأيت كيف تنفعل الجوارح  
وتجري العبرات ، وتطيب الاوقات ، عند ما يانس الحبيب بحبيبه ،  
ويضم الفرع إلى أصوله ، ولرأيت المودة والقربى كيف تنفج  
الاحباب وتمنح الصادقين .

اقرأ للشيخ توسلاته بالرسول ، واستغاثاته به صلى الله عليه  
وسلم تعرف بأن هذا كلام لا ينطق به لسان غافل عن معناه ،  
بل كلام يخرج من القلب نورا ، فيسطره القلم سطورا ، فإذا قرأت  
شمنت أرج الرياض ، ونفج الطيب يهب من وارف كل كلمة ،  
ويسرى من لفائف كل معنى . اقرأه ، ثم تدبره ، ثم تمثله ، يتجسم  
أمام عينك روح الروح ، وعين اليقين .

كم من قصيدة وضع ، وزجل ابتدع ، ومواويل صاغها في  
حب أكرم خليل وأعظم رسول . لقد وضع رضى الله عنه قصة  
للمولد النبوى تنلى في المواسم ، ففعل في قلوب إخوان الطريق

مالا تفعله الراح ، من وله واتسراح ، وهى أكثر السير دورانا  
على السنة الإخوان لا يخلو منها حفل من الحفول .

إن حب رسول الله صلى الله عليه وسلم سلوة الحزين ،  
وأنيس الخائف ، وزاد المسافر ، ونور البصر ، وطب القلوب .

ولذلك قال شيخنا رضى الله عنه واصفاً رسول الله صلى الله  
عليه وسلم متحدثاً عنه بهذا القول السديد :

« لا يأتي من هو أكمل ولا أرقى من رسول الله صلى الله عليه  
وسلم بل الكل يعجز عن الوصول إلى كنه الكمال المتدرج في سعة  
هذه الدائرة المحمدية إلهاماً وتفصيلاً .

فإذا افتخر السائر على قدمه بظهور وصف الكلمات التي  
أفيضت على صفاء سره ، ومراة قلبه من حضرة تفضيل دائرته  
الكألية المحمدية التي لم يسبقها ، ولم يلحقها أحد من تقدم أو تأخر  
الفريدة في كآلها ، فذلك المفتخر إنما يتكلم بلسان استغراقه ،  
وغيبته عن وقوفه مع مقامه وذهابه في دائرة كآل أنوار هدى من  
هو سائر على قدمه فهو متكلم بلسان محمدى ومقام أحمدى . .

ولمى وإن كنت ابن آدم صورة

فلى فيه معنى شاهد بأبوتى

جزى الله شيخنا خير الجزاء ، ومتعته بحبيبه محمد فى دار البقاء

یامن به غرامی وحسنه سبانی  
من خمره سقانی فزاد به هیامی

نسکت فی فزادی و تهت فی هواک  
وغبت فی بهاک وباسمکم آنادی

وجنتی رضاک إن جدت بالوداد  
سلبتنی مرادی فاحکم علی هواک

حکم الهوی جمیل وصعبه یهون  
یحلو لی الجنون وعنه لا أمیل

تهنکی حلالی وجهه جیاتی  
فدیته بذاتی بکاسه ملالی

أرواحنا فداءه إن جاد بالوصل  
أو زادنی الدلال فلیس لی سواء

أهم فی هواه من خمره مدایی  
وجهه مرایی وبغیتی لقاء

محبوبی فی صفاه فی حبه نعیمی  
فی حانه ندیمی یطوبنی فی سناه

## محبة آل البيت

شيخنا رضى الله عنه فرع من شجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 إذ ينتهى نسبه الشريف بسيدنا الحسين بن على عليهما السلام ،  
 فيعد من هذه الناحية نفحة نبوية هاشمية ، وسلالة أحمدية قرشية ،  
 أرج طيها الزمان والمكان ، وقشع نورها دامن الظلام . فلا غرو  
 أن يهيم بآل البيت لأنهم أهله ، وأن يصلهم بقلبه لأنهم رحمه .  
 فكثيراً ما نظم فيهم طوال القصائد ، وعيون الفرائد ، وعلقها درراً  
 على أضرحتهم ، وباقات على قبورهم ، تأخذها عين الرائي إذا أم  
 ساحتهم في أظهر مكان .

وقد قص علينا بعض من رافقوه في حجة المبرورة أحوالاً له  
 رضى الله عنه ومقامات أجرت من عينيه العبرات ، وأرسلت من  
 قلبه زفرات الأشواق ، وأفاضت على قلبه بديع الرسالات منها :  
 أتيت إلى حماكم فاقبلوني      ومن أفضالكم لاتحرموني  
 فيا أهل المكارم إوالعطايا      نزيل يرتجبكم فانجدوني  
 وكم ناديتكم يا آل ودى      فن إحسانكم لاتركوني  
 وظنى فى شمائلكم جميل      فيا أهل الوفا لاتهملوني  
 وفيكم قد هجرت الخلق طراً      عسى أحباب قلبي يوصلوني  
 وجسمى فى هوى الأحباب مضى

فن حى الصفا لاتبعدوني

على باب الحمى عفرت خدى      فهل أحباب قلبي ينظرونى



خليفته سيدى إبراهيم سلامه الراضى  
رضى الله عنه



ومع هذه القرابة القريبة ، ودنو الوشيحة من اللوحة النبوية  
الكريمة ، التي ترفعه جناباً وتعليه مقاماً ، فقد كان رضى الله عنه  
أكثر المجاهدين جهاداً ، وأعظمهم جلاداً ، وأصبرهم على المتاعب ،  
ما أثر راحة ، ولا نزح إلى استراحة وكيف يريح نفسه من وقف  
نفسه على هداية الناس ؟

ولو كان حبه رضى الله عنه لآل البيت حب قرابة ودم لكفاه  
شرفاً ونفراً ، ولكن كان حبه لهم نابعاً من قلب غمره نورهم ،  
ونفحة فيضهم ، فارتفع مقاماً فوق مقام ، ودرجات فوق درجات .

إن الشيخ رضوان الله عليه كان يحب آل البيت حباً يظهر على  
لسانه إذا تكلم ، وفي شعره إذا نظم ، وفي كتابته إذا كتب ، وما  
كان حبه قاصراً على آل البيت من ذرية رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقط ، بل كان يشمل قريشاً جميعاً ، ولم لا يشملهم ؟ اليسوا  
شجرة الرسول الأكرم ، وأعمامه وأبناء أعمامه ، فكان لا يتناولهم  
رضى الله عنه إلا بالطيب من القول ، . وما يدل على ذلك أنه  
وقعت مناقشة بيني وبين الأخ الكريم الشيخ حامد بدوى نقيب  
النقباء ، تناولنا فيها يوم سقفة بنى ساعدة ، وتناولنا أيضاً موقف  
على كرم الله وجهه ، في هذا الصراع الذى كان بين المهاجرين  
والأنصار ، والذى نتج عنه استقرار الخلافة في قريش ، وكنا  
مما على طرفي قبض ، فأخذ الشيخ رضى الله عنه موضوع المناقشة

من وجهة نظر الطرفين ، وخرج منه بأن كلا الجانبين على حق ، وأن كليهما كانا يقصدان مصالح المسلمين ، ثم قال : ( يجب أن تنظروا إلى مثل هذه المشكلات من جانبها المضي ) ، وحقاً ما قاله رضى الله عنه ، وعلى ذلك كان يحبهم جميعاً ويسرد عن أبطالهم سيرة حميدة يجعلها في بعض الأحيان موضوع درسه ، كتفضية حمزة رضى الله عنه يوم أحد ، وشجاعته في انتصاره للنبي صلى الله عليه وسلم حين تحزب عليه القرشيون في مكة ، كما كان يحفظ لسيدنا أبي بكر رضى الله عنه سابقته وملازمته النبي طول حياته ، ويثنى الثناء المستطاب على الانتصار الذي آووا ونصروا ، وكانوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم الدرع الواقية ، والحصن الحصين حتى انفجر نور الإسلام تحت سيوفهم ، ورفعت أعلام الدين على منار تقع خيولهم ، وأعز الله بهم الإسلام عزاً كبيراً .

وكان إذا لج بعض الإخوان في سيرة معاوية ، واغتصب حق الهاشميين في الخلافة ، لفت نظره رضى الله عنه بأن النبي صلى الله عليه وسلم ومعاوية رضى الله عنه يلتقيان نسباً عند عبد مناف ، الجدة الثالث لها ، فضلاً عن أن معاوية له سابقته في الإسلام وهو كاتب وحى القرآن . أى أنه رضى الله عنه كان يحب كل من التف برسول الله صلى الله عليه وسلم ، نسباً أو صبراً أو نبياً ، جمعنا الله بهم في درجات صدق عند مليك مقتدر .

أحن إليكم سادتي وأودكم  
وأفش في قلبي بديع جمالكم  
فإن جدتمو بالوصل من فيض فضلكم  
وإن غاب معناكم تذكرت طيفكم  
ومن لم يجد ماء تيمم بالترب  
فيافرة الأعيان بالله فانظروا  
لعبد ضناه الحب والشوق أكبر  
ويامن بفرط الحب في القلب صوروا  
لكم مهجتي فاقضوا بما أنتم وتروا  
فإن شتم قلى وإن شتم سلبى

...

ومن صيغه رضى الله عنه في الشوق إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« يا حبيبي يا رسول الله ، يا ساكن قلبي يا رسول الله ، يا أجل  
الخلق يا رسول الله ، يا ساكن طيبة يا رسول الله ، يا ساكن الروضة  
يا رسول الله ، أنا هائم في جمالك ، أنا حيران في كمالك ، نورك باهر  
وسرك ظاهر ، وأنا أمامك ، وقلبي يحبك ، وقصدي أراك ،  
وأحظى بقربك ، أنا غارق في نورك ، وشدة ظهورك ، ولكن  
بعادى ، وكثرة عنادى ، وظلة نواذى ، غطت على ، عليك الصلاة

وأزكى السلام ، رؤياك سعادة ، وذكرك عبادة ، نظرة إلى ، أشهد  
جمالك ، جمالك في قلبي ، وحبك في سري ، وتخطر على ، في كل ساعة

زدني بفرط الحب فيك تحيرا  
وارحم حشاً بلظى هواك تسعرا

وإذا سألتك أن أراك حقيقة  
فاسمح ولا تجعل جوابي لن ترى

ياقلب أنت وعدتي في جهنم  
صبراً لحاذر أن تضيق وتضجرا

إن الفرام هو الحياة فت به  
صباً لحقك أن تموت وتقبرا

ولقد خلوت مع الحبيب وبيننا  
سر أرق من النسيم إذا سري

وأباح طرفي نظرة أملتها  
فقدوت معروفاً وكنت منكرا

فأدر لحاظك في محاسن وجهه  
تلقي جميع الحسن فيه مصورا

لو أن كل الحسن يكمل صورة  
ورآه كان مهلا ومكبرا

## محبة لأولاده

الحب لا يتلون ، والقلب إذا صفا ورق ونبت فيه بذور المحبة  
واشجرت أغصانها ، والتفت فروعها لم يكن في القلب ظل إلا  
ظلمها ، فكل من استظل بها فهو محبوب .

والشيخ رضى الله عنه في قلبه الكبير سعة يجد فيها الصادى ربه ،  
والصائف مقبله ، تفيض على كل من آوى إليها حناناً وتغمره ألواناً  
ومن ذلك كان حبه لأولاده ، ومن الذى لا يحب أولاده ، ألبسوا هم  
بضعة قلبه ، وجزء نفسه ، وفضلة دمه ، كل الناس يحبون أبناءهم  
وبنائهم ، ولكن حبه هذا يختلف عن حب شيخنا لأولاده ، فهم  
يحبونهم على أنهم ظلالهم ووارثوا اسمهم ، ورحمهم الماسة ، ولأن  
دواعى القلب لا تهتف إلا بالميل والحنان عليهم . وليس غير هذا ،  
ولكن شيخنا رضى الله عنه يزيد على ذلك حباً من جنس جديد  
فأبناؤه في البيت أبناء ، وفي المجلس إخوان ، وفي الطريق مريدون ،  
نهلوا منه مع حنان الأبوة كتوس المعرفة ، وتأدبوا بأدب الأبناء  
والتلاميذ جميعاً ، لم تطعمهم دالة النبوة فيترخص أحد منهم فيما  
أخذه به أبوه كأستاذ ، ولم يطفهم قرب المكان فيزلوا عن شيء  
من شعائر المهابة لأبيهم كشيخ ، ولم تلههم وشيجة الرحم عن أن  
يتوادوا مع تلاميذ الشيخ كتلاميذ ، ولم يدفعهم عظم المكانة من  
أبيهم فيتأنفوا عن قضاء مصالح الإخوان ، فكانوا أبناء وكانوا

إخواناً ، وكانوا يريدون في آن واحد أمام أب وأستاذ وشيخ ، لهذا كله أحبهم والدهم حباً دفعه إلى وضعهم بين موق عينه ، ولغايف قلبه ، وشغاف نفسه . ولو أنك قرأت تلك الرسائل الغراوات التي ابتعث بها شيخنا رضى الله عنه إلى ابنه السيد إبراهيم حين سافر ليقطع وقتاً في بلاد مديرية المنوفية ، لوجدت فيها كيف يكون الحب في عليائه ، والحنان في سمائه ، والقلب في دعائه ، يطول له في الرسالة تطويلاً غير معهود لحكمة دفعه إليها حدة الشوق وعظيم الوجد ، ليحمله على قراءتها في نفس طويل يعيش فيه معه أكبر وقت يمكن ولينمتع به في لذة من الحوار والتخاطب كأنه بين يديه وإن كان في مكان بعيد ، هذا إذا كانت الرسالة في مستوى فهمه ، ولكن والده رضى الله عنه يقسو عليه في رسالة أخرى ، فيلغز له ويهيم بفلسفة تهد رأس الحكيم ، وحكمتها نفس حكمة الأولى ، إلا أن الأولى لسهولة وإن طالت تتهى باتهاء قراءتها . أما الثانية فتأخذ منه في معالجة طلباتها وفك معيبتها ، وكشف غموضها أليماً تتجاوب فيها أرواحها ، وتتجاذب فيها مشاعرهما ، كلما أوغل فيها بحثاً وقلب عباراتها تقليباً .

لقد كان الشيخ رضوان الله عليه ، يحب أولاده جميعاً بنين وبنات ، ويؤثرهم بحسنه ، ويرم بمطفه ، يسأل عن غائبهم ، ويلطف حاضرم ، ويتقرى حالة أولادهم ، ويحل مشاكل من قامت في وجهه عقبات ، ولكن يلاحظ أنه دائماً كان يختص

صاحب الرسائل بعناية أكبر . ورعاية أكثر ، فما هو السر .  
ياترى ؟ أليس قد ألهم بأن هذا هو المرجى بعده ، والقائم على  
تراثه الروحي ، وخليفته المؤمل . ولم لا يكون كذلك ، وقلوب  
الأولياء متصلة بربها فلا ينطقون عن هوى .

والحق أننا كنا نلاحظ هذه الظاهرة ولا نجد لها تعليلاً . إلا  
أن يقال : إن الآباء دائماً يحبون الأصغر من الأبناء ، وتلك عادة  
يتحسها في قلبه كل من له كثرة من أبناء . ولكن كان للسيد  
إبراهيم غيره يصغره سناً ، وهو مع ذلك متمتع بمنزلة الكريمة  
في قلب أبيه ، فازداد الأمر تعقيداً ، إلى أن انتقل الشيخ إلى جوار  
ربه وأسندت الإمامة إلى ابنه هذا المأثور فأنكشف خفي الأمر ،  
وعلمنا ما كان يرتب له في عالم الغيب ، وأن الله إذا أراد أمراً  
مهد له الأسباب حتى يظهر .

لقد كان السيد إبراهيم ، أمد الله في حياته ، واسطة العقد ،  
وبيت القصد ، وسويداء القلب . تعهده أبوه بعناية كملته تكميلاً ،  
وبرعاية خاصة تنشأ عليها من مدرج حبوه إلى أن لبس إهاب  
الشباب ، فما أصبنا عليه هفوة : ولا عرفنا له كبرة ، ولا شيئاً  
مما لا تترك مغتبه الغلمان . فكان يزور آباءه في بعض المجالس  
وقوراً . يجيب عن سؤاله بجواب لا يزيد عليه . وإذا سأله  
عن أمر ما راعى أن يكون السؤال واضحاً ، وفي قالب من  
الصياغة لا يحتمل أكثر من معناه . فإذا ما جلس أخذ مكان

المنادب من المؤدب والتليذ من الأستاذ، ولقد شاهدته مرة في مجلس والده ومعه بعض من أبناء إخوته، وكانوا في سنه الصغيرة، فأخذوا يبادلون بعض محالطهم من الإخوان ضحكات ساكتات إلا هو فكان يكسو وجهه الجد، ويحلى جلسته الاتباه، فعلبت من ذلك اليوم، أن لهذا الجالس شأنًا، وإن له ليومًا، إن الخلق الكريم كاف لأن يضع صاحبه في صدر الزمان، وغرة الأيام، لأنه بمجموع الفضائل كلها، ولما نعت سبحانه وتعالى نبيه صلى الله عليه وسلم لم يزد على قوله «وإنك لعلی خلق عظیم» فجمع له في هذه الجملة الصغيرة كل ما امتاز به الأولون والآخرون من فضائل، وما اختصوا به من صفات كريمة، وقد حقق الله ما كنا نرجوه في هذا الشخص الكريم، والشخصية الممتازة، من نبل الصفات، وكريم السمائل وشرف الضمير.

إلى هذا الحد كان ولع شيخنا رضى الله عنه بابنه الكريم السيد إبراهيم، وإلى هذا الحد أيضاً كان حبه لباقي إخوته وأخواته، ولكن أكان هذا الحب لأبنائه يؤسره لأبنائه وبناته خصوصاً الصغيرات؟؟ كلا. فلم يستطع حبه الجارف لهم أن يأسره، فقد كان يتركهم إلى حماية الله، وينزع هو بعيداً عنهم في سبيل الله شهوراً عديدة تكاد تأخذ من السنة كل أشطارها، فكيف نوفق بين هذه المغايرات.

وحل المسألة أبسط من قولك الثلاثة نصف الستة ، وإليك البيان:  
ذاق الشيخ طعم الحب ، وتشكل به ، وتروض عليه ، ولكنه  
وقع بين محبوبين ، وتوسط بين حبين ، حب الله ورسوله ، وحب  
أولاده ، وجهه الله ورسوله أقوى بما لا يقاس من جهة لأولاده ،  
فآثر الحب الغالى وترخص فى الحب العادى ، فهجر بيته إلى بيت  
الله ، وترك أبنائه فى رعاية الله ، وهاجر هو حبا لله ولرسول الله ،  
واقرا إن شئت ، قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم . . . . . إلى قوله :  
« أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد فى سبيله فتربصوا حتى يأتى  
الله بأمره . . »

أعرفت إذا أن المسألة فى وضوحها وظهورها لا تحتاج  
إلى استقصاء . .

وكان أبناؤه الصغار إذا هزهم الشوق إلى أبيهم ، ودفعتهم  
دوافع البنية المطوقة إلى استجلاء وجه ذلك المندفع بكليته فى طريق  
الله ، لحقوا به ، وتشبتوا بعبودته ، وهو أبى عليهم ذلك والإخوان  
يلحون ويلتمسون منه العودة رحمة بهؤلاء الصغار وقتا ما حتى يذعن  
ونقاد ، ولكنه رضى الله عنه يذهب معهم ليعود ، ويمكث بينهم  
قليلا ، ليهجرهم طويلا ، حتى وافاه الأجل المحتوم فى مرضه الذى  
ألم به فى أرض غير أرضه وبيت غير بيته ، ولم يعد وفيه أمل الشفاء ،  
تلك عزيمة أولى العزم ، وقوة الخلقاء من أصحاب الأسرار ،  
والمتمقين بحبة الله .

كل حسن قد تجلى	فهو من حسن الحبيب
حبه في القلب ساكن	لطفه منى قريب
حبه يخلو ويغلو	عن فؤادى لا يغيب
هامت الأرواح فيه	طال شوقى للخطيب
حبه أقصى مرامى	وهواه لى نصيب

### محبه للأولياء

كان رضى الله عنه محباً للأولياء ، يحسن فيهم القالة ، وينظم  
المقالة ، يعتبرهم عشيرته ، وأفراد أسرته الروحانيين ، ولقد مدح  
الكثير منهم بقصائد تدور في أفلاك البلاغة ، فمن قوله مادحاً سيدى  
أحمد البدوى رضى الله عنه :

الله أكبر عمت البركات وعلى المقام توالى النفحات .  
هذا مقام السيد البدوى الذى للأولياء مقامه عرفات  
هذا مقام قد حوى كل الرضا صبت عليه من العلا رحمت  
ومادحاً سيدى الحنفى رضى الله عنه :

إن شئت تحظى بالقبول وبالمدد

فاقصد حى الحنفى مولانا تسد

وله الكرامات الشهيرة فى الورى

وسما على أهل الولاية وانفرد .

ومادحاً سيدى إبراهيم الدسوقي رضى الله عنه :  
 هذا مقام الهيكل النورانى وضريح مولانا العظيم الشأن  
 هذا أبو العنين محبوب النبي وإمام أهل الفضل والعرفان  
 ومادحاً سيدى الشعرانى رضى الله عنه :

ياربنا بالهيكل النورانى  
 قطب الوجود إمامنا الشعرانى .  
 بحر العلوم حقيقة وشريعة شمس الهداية مظهر العرفان .  
 ومادحاً سيدى اليومى رضى الله عنه :

تأدب إذا ماجئت فى الساحة الكبرى  
 فهذا الحمى من جاءه فاز بالبشرى  
 حمى سيدى اليومى غوث زمانه  
 فقبل ترى الاعتبار إن جئته عشرا

هذه نفحات عطران ، وباقات نديات ، يضعها شيخنا رضى  
 الله عنه فى أحسن قالب ، وأحكم أسلوب ، ويهديها وارفة الظل ،  
 باسمه الثغر ، فياحة النشر ، إلى رجال سبقوه بالهداية ، حفظ  
 معروفهم ، وكرم آثارهم ، وأحسن جوارهم .

ولقد بلغ من وفاته رضى الله عنه لهؤلاء الواصلين ، أن كان  
 يعمر مساجدهم بالذكر ، ويشترك فى أعياد ميلادهم مع أبنائه .

ولا تعقب ذكرى أحدهم في مجلسه الكريم العامر إلا قس من أخبارهم ، وحكى من سيرهم ما يسر القلب ، ويشرح الحاطر . ومن أوفى من أبى حامد حقاً ، وأحب منه قلباً ، وأكبر منه روحاً . لقد يستأذنه بعض الإخوان في زيارة ولى من الأولياء ، فيأذن له ، ثم يقول له على الأثر : « سلم لى عليه ، جملة بسيطة ، ولكنها بعيدة الأثر ، غزيرة المعنى ، كريمة الإيراد .

### محبة للإخوان

أحسن أوقات شيخنا رضى الله عنه هي الأوقات التي يقضيها بين الإخوان ، لا يفضل عليها شيئاً ، يجلس إليهم طول النهار ، إلى منتصف الليل ، لا يمل جلستهم ، ولا يسأم مجلسهم ، ولا يئى أن يفارق وجوههم حتى لتناول طعام ، فكان يحمل إليه الطعام فيتناوله في المجلس ، وإذا أراد أن يتخلص من بعض شعر رأسه قصه له أحد الحلاقين في المجلس ، وينزل به المرض ويطلب إليه أن يعتكف عن الإخوان يوماً أو بضعة أيام فلا يصنى إلى هذا الطلب ، ويحمل نفسه المتعبة ، وعلته الشديدة ، ويجلس بهما إلى الإخوان ، آخذاً معهم ما كان يأخذه في أى يوم عادى . وكان يلحظ عليه الإخوان ذلك ، فيتقدم إليه بعضهم بأن يعتزل المجلس ريثما يتم له الشفاء ، فيأبى عليهم ذلك ، وقد يستمر به المرض أياماً طويلة ، ويستبد به استبداداً عنيفاً ، وهو يغالبه وينتصر عليه ،

وأف للأرواح القوية من الأجسام الضعيفة التي تقيد الهمة وتحد من عزائم الرجال . ترى ماذا كان يحدث لو أن الأرواح خلقت أجسادها ، بحيث تكون الروح القوية يكون الجسم القوى ، أفلا كنا نستمع كثيراً برجال طوامم الردى ، وأقفر من الحياة وكانت تنزوى عن الأرض أشباح متعفة لا خير فيها ولا رجاء ، بجاتى لو كان الأمر كذلك ما فقدنا فى شيخنا الكريم وجهه الكريم ، ولصار بيننا وبين أعصر قادمة منار الزمن ، ورجاء الأيام .

خلق رضى الله عنه لبعيش بين تلاميذه ، وكان تلاميذه ظله ولا يستطيع كائن أن يفصل عن ظله ، حتى الموت نفسه حين استأذن على روحه الطاهرة لم يستطع أن يحول بينه وبينهم ، فرض فى أحجارهم ، وانتقل إلى ربه الكريم بين قلوبهم الباكية ، وعيونهم الجارية ، وزفراتهم المحرقة .

وكان رضى الله عنه أكثر الناس غيرة على تلاميذه ، وأعظمهم حذباً وعطفاً ، يتقرى حالهم ، ويتقصى أخبارهم : يأخذ بيد الضعيف منهم : وكانت تضطره أساليب الزرية أحياناً على أن يقسو على البعض إن بانبوة ، أو هفا هفوة ، ولكنها القسوة الرحيمة الحكيمة ، والكى الذى يعقبه الشفاء . ألا ترى الشمس تقسو وترحم ، وتشتد وتلين ، تكوى الأجسام بوقدة حرها ، وتسفع الجباه بشدة لهبها ، وفى الوقت نفسه تهر الأرض فنتبت نباتاً حسناً .

وكان رضى الله عنه سريع الرضا إذا تغير على أحد مرديه ،  
فما أن يتوب ويندم حتى يضمه إلى قلبه ، ويمنحه حنانه وعطفه ،  
فيجلس هائناً مطمئناً ضاحك الأسارير ، منشرح الصدر ، كأن لم  
يكن ذلك الشخص الملعون .

## حب الإخوان إياه

أما هذه فنعم ؟؟

أرأيت النور فى العين ، والسويداء فى القلب ، والروح فى  
الحس ، والفكرة فى العقل ، إن كنت رأيت هذا فاعلم أن الشيخ  
رضى الله عنه نور عيون الإخوان ، وسويداء قلوبهم ، وروحهم  
المستقرة بين جوانحهم ، وعقلهم المدبر .

لا أستطيع بهذا القلم الضعيف أن أرسم لك صورة حقيقة  
عن تلك الصلة الروحية التى كانت تربط قلوب الإخوان بقلب  
شيخهم العظيم ، وكيف تمكن حبهم إياه فى إحساسهم تمكناً جعلهم  
يرون صورته فى وجه الشمس إذا طلعت ، ومهبط الليل إذا نزل ،  
وهبوب النسيم إذا سرى ، ويشعرون به فى كل خاطر ، وفى كل  
هاتف ، وكل إحساس .

إنه الغيث يهيم قهتًز الأرض بالنبات ، والشمس تشرق  
فتعطى الوجود الحياة ، والبدر يطلع فينير السبيل للدلاج السارى ،  
والروح تنبعث فتعطى الجسم الإحساس ، ومن منا لا يحب الغيث

إذا همى ، والشمس إذا أشرقت ، والبدر إذا طلع ، والروح إذا  
انبعثت فى الأعضاء ؟

لقد بلغ هذا الحب درجة أن مدرساً ( كالأستاذ عطية المكاوى )  
كان يعمل فى مدينة بنى سويف ، وأولاده فى القاهرة يختلف إليهم  
فى كل عطلة أسبوع وكان يتصادف أن يكون الشيخ رضى الله عنه  
فى مدينة المنوفية ، فيركب إليه الأستاذ ( عطية المكاوى ) ماراً  
بالقاهرة فلا يتخلف عند أبنائه وقتاً يستأنف بعده السفر إلى  
المنوفية ، بل يسافر رأساً إليها ، وإن أسعف أولاده الحظ رآهم  
فى الأوبة إلى مقر عمله . . . ٩٤ .

ولقد كان بعض الإخوان يترك أحد أولاده يحضر ،  
ولا يستطيع أن يترك مكانه الذى تعود الجلوس فيه فى مجلس  
الشيخ ، إلا إذا عرف منه ذلك فيأمره بالانصراف ، وإنى لو  
أردت أن أسرد من هذا القصص الكثير لما وسعنى مجلد ضخيم  
الصفحات مترع ما بين الضفتين . . . ٩٤ .

ولكى يكون مولود أحد الإخوان كريماً على أبيه ، عزيزاً  
عليه ، أثيراً عنده ، فإنه لابد أن يكون الشيخ « عرابه » يحمل  
إليه النبا فيختار الشيخ اسماً يطلقه عليه ، ولقد ولد لى ابن ،  
فسافرت إلى الشيخ رضى الله عنه فى طنطا وذاكرته عنه فصار  
اسمه من هذا اليوم « خالد » ، ولقد نفح ببركة الشيخ فنشأ على حبة  
صادقة وقل أن يخلو منه مجلس من مجالس سيدى إبراهيم .

الفرق بين الحب الصادق ، والحب الكاذب يتجلى في قولك لمن يحب ، أين محبوبك ؟ فإن قال لك : إنه في مكان كذا فاعلم أن حبه كاذب ، أو على الأقل أن حبه لم ينضج بعد . وإذا قال لك : إن محبوبى في قلبى ، فاعلم بأن هذا هو الحب الصادق المكين ، وحب الإخوان لشبختهم من هذا النوع ، فإن الواحد منهم قد يكون في أسوان بعيداً عن القاهرة بمسافات متراميات . وقد يمكث الأشهر بدون أن يراه ، ومع ذلك فلا يغيب عنه وجهه الكريم في يقظة أو منام ، وكيف يغيب الإنسان عن نفسه . أو لا يحس بنبضات قلبه ؟؟ .

يروى عن بعض الإخوان ، أنه يزور ضريح الشيخ رضى الله عنه ، فلا يرى فارقاً بين الشيخ مع الإخوان في المنزل حال حياته ، وبين الشيخ في ضريحه بعد الانتقال ، فإنه إن وفد عليه تمثله ، فيتحرك هذا المثال من عالم الخيال إلى عالم الواقع ، فإذا الشيخ يجادته ويسمع إليه ، حقاً إن الهواء في كل مكان عاصفة ، ولكنه في حى بولاق نسيم ، والشمس في جميع الأرجاء في الطفّل ، ولكنها في حى الشيخ في الإشراف ، والقمر في كل الآفاق محاق ، ولكنه في مسجد الشيخ بدر ، والحياة في جميع ألوانها بالية ، ولكنها في جواره السعيد مشرقة ، فهو والله الأمل الباقي ، والحياة الثابتة ، وإنا لتصور الموت مر المذاق ، شديد النزعة ، حاد السكر ، ولكن يقلله في أعيننا ، ويخففه على قلوبنا ، أنه سينقلنا إلى

الآحية ، ويجمعنا على الفر الميامين ، والرهط السابقين :

أنا كل أيامى أعياد	مادمت فى حى أبو حامد
عز الرجال سيد الأجواد	اللى ما ينضموش قاصد
نفحاته شملتنا وكرمه	والناس ما تنقدرش توفيه
الله يزبده من نعمه	ويجعله جنة مواله
سيرها تتعدل برضه	وزروح معاه ويروق الحال
بس انت يا قلبى ركك	على التانى وطولت البال

### حبه للناس جميعاً

سيدنا رضى الله عنه كان يحب الناس جميعاً ، ويرى أنهم مخلوقون من طينة آدم ، وآدم رحم لجميع الناس ، وصلة الرحم حض عليها القرآن ، ووثقها الدم ، فكان يحب لهم الخير ، والهداية ، والتوفيق وعرف ذلك عنه ، وتسامعت به الناس ، فكان يقصده كثير ممن وقعوا تحت كلا كل القدر ، وبين رضى الأيام ، يلتمسون منه نظرة رحيمة ، ودعوة مجابة ، وكان رضى الله عنه يجيب كل سائل ، ويرفد كل طالب ، ويعين كل محتاج ، ولطالما وقف على بابه مسيجبون ، أى والله مسيجبون ، وقدم المرض ، وأضنتهم العلة ، وعجز أمامهم الطب يطلبون إليه بقلوب كسيرة ، وعيون دامعة ، وأعضاء هزيلة ، أن يتوجه إلى ربه لدفع الكرب عنهم ، ورفع الأمراض عن أبدانهم ، فما أقرب أن يجيبهم إلى طلبهم ، ويدعو الله لهم ، وما أكر

من دخل من المسيحيين الطريق بعد أن أعلنوا إسلامهم بين يديه ، وصاروا بعد أعظم الناس إسلاماً ، وأملأهم إيماناً ، وأقربهم إلى الشيخ مكاناً .

كان رضى الله عنه يرى أن الناس مخلوقات الله ، وآثار قدرته ، ومن أحب الله أحب عباد الله ، وآثار الله ، ومخلوقات الله ، وليس هذا بكثير على من أحب مخلصاً ، وعشق هائماً ، فإن مجنون ليل كان يحب في ليل نسيمها الذى يمر ، ويبتها الذى يأوى ، وأثر قدمها حين تخطو ، فإذا كان هذا الوجد والتفيم بين رجل وامرأة ، أفلا يكون حب الحبيب الأعظم ، والخالق الأوحد ، أولى وأشد كان بعض الإخوان يجار بالهكوى أمام الشيخ رضى الله عنه من ظالم ظله ، أو جار جار عليه ، أو حاكم اضطهده ، فأيزيد على أن يقول له حاول في أن تصلح ما بينك وبينه ، وتحمل ، فإن من تحمل ظلم ظالم ، أو جور حاكم ، أو إساءة معتد ، كان من أصحاب العزم وإن الله يبتلى الناس بالناس ، ليعلم الصابرين ، وهو العليم . ثم أخذ رضى الله عنه يقص عليه وعلينا ونحن جلوس فى المجلس هذه الحكاية قال رضى الله عنه : « كان هناك مريد لشيخ ، وكان هذا المريد أدوم لإخوانه على خدمة الشيخ ، وأقربهم مجلساً منه ، فقره ذلك ، فلما كان فى يوم ، طلب منه شيخه أن يلقنه اسم الله الأعظم . فأمله الشيخ وهاطله ، وهو يلح عليه ويلحف فى الطلب ، فلما رأى الشيخ منه كلفه ، أمره بأن يجلس على باب أبى الفتوح طول يومه .

ثم يقفل راجعاً بما يراه ، فلازم المريد الباب ، حتى غابت الشمس ، فرجع إلى الشيخ فسأله عما رأى ، فقال : مارأيت شيئاً ذابال ، إلا أن خطاباً كان يقود جملاً محملاً بالخطب ، فزحم الباب ، وكان هناك فارس يلبس شارة الأمراء ، قد خدشه خطب الجمل ، فنزل عن فرسه وأوجع ظهر ذلك الخطاب بسوط كاو ، حتى مرق جسمه تمزيقاً ، والخطاب صابر محتمل ، فسأله الشيخ قائلاً : لو كنت مكان الخطاب ماذا كنت صانعاً ، قال : ما كنت أنتظر حتى يكوى الفارس ظهري بسوط واحد قبل أن أدق عنقه ، وأظلم عينه . فضحك الشيخ ثم قال : هذا الخطاب يعرف اسم الله الأعظم ، فلما أنه تلاه لقتل الفارس ، ونفق الفرس ، أفأمنك على سر الله وأنت طائش مستطار . ثم أردف شيخنا رضى الله عنه يقول للأخ : أنظر صبر الرجال وقوة احتمالهم لعباء الله ، أفتريد أن تضار جاراً لكلمة ناية أسمعكها ، فلعلك لو تجاوزت عنها وزكها حسبة لوجه الله أثر في ظالمك عفوك ، فيثوب عن ظله وتغفر له .

وما من مناسبة تمر إلا وتتكشف عن هذه الناحية الخيرة في شيخنا رضى الله عنه ، حتى في ساحة مولد النبي صلى الله عليه وسلم حين تدور فضة الطعام على إخوان الطريق ، ويتزاحم بعض المتفرجين في ساحة المولد على أخذ نصيب منها ، ويحاول بعض الإخوان صدم عن ذلك ، فإيكاد الشيخ رضى الله عنه يلمح ذلك حتى يأمر الإخوان بفتح الطريق لهؤلاء الناس ، فيصيبوا من

الطعام ما يشتهون ، فدخل سائرهم فرادى وجماعات على اختلاف  
نحلهم وتباين أديانهم .

حقاً إن الروح العالبة لا يشغلها الحيز الضيق ، فهي لفرط  
اتساعها تشمل رحمتها وتعم بركاتها كل ما تحيط به من آفاق .  
وقد كانت روح شيخنا رضى الله عنه من الصفاء والاتساع بحيث  
تشمل الفقير فتطمعه ، والمنكوب فتعينه ، والعائر فقره . وصدق  
رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قال : « الفقراء عيال الله  
وأحبكم إلى الله أحبكم لعياله » ، أو كما قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم .

إذا عرفت هذا يا أخى فى الله ، فاعرف ، ولا إخالك إلا  
عارفاً ، بأن شيخك رضوان الله عليه كوكب الجبل ، وواحد  
عطارد — حشرنا الله وإياك مع الأبرار والصالحين ، وهدانا  
وهذاك الطريق القويم ، بجاه سيد الخلق الصادق الأمين ، صلى الله  
عليه وسلم وكرم وعظم .

ومن قوله رضى الله عنه فى عدم احتقار أهل الدنيا :  
« لا تحتقر أهل الدنيا ، ولا تركز إليهم ، فإنك إن احتقرتهم  
فهم عبيد الله ، وإن ركنت إليهم كنت رخيصاً عندهم ، كما أن  
دنيام رخيصة عندك ؛

صاحب إذا صاحب ذا أدب مذهب زان خلقه خلقه

ولا تصاحب من في طبائعه شراً فإن الطباع تسترقه  
أرحم نبي جميع الخلق كلهم وراع في كل خلق حق من خلقه

• • •

إن المحب إذا أحب حبيبه تلقاه يئذل فيه مالا يئذل

## الكرامة

الكرامة : معناها إكرام الله بعض عباده الصالحين وهي على  
ضروب كثيرة :

قال عالم الذي يوطئ عليه لمنفعة الناس ، فيرشدكم إلى أحكام  
الدين ونواحي الشريعة ، ويصبرهم بما أحله الله لعباده وبما حرمه  
عليهم ، ويهديهم الصراط المستقيم ، الذي لا يضل عليه سالك ،  
ولا يهلك فيه سائر ، يكون قد أكرمه الله بإلباسه حلال العلم ،  
ووشاح المعرفة .

والمترى الذي يهلك ماله في إقالة عشرة العاثر ، وسر جسم  
الضاحي ، وسد عوز الجائع ، ويتعاون في مشروع خيرى يهب  
للمريض الصحة ، وللجاهل العلم ، وللبنيم المسكن والمطعم ، كرفع  
المصحفات ، وبناء الملاجئ . وإعداد معاهد التعليم ، يكون الله  
قد أكرمه بالثراء .

والحاكم الذي يقيم ميزان العدل بين المحكومين ، ويزود عن

حرمات الوطن ، ويتوخى مصلحة الأفراد قبل مصلحة الشخصية  
يكون الله قد أكرمه بهذا السلطان .

وكذلك المدرس ، والطبيب ، والمهندس ، ومن إلى هؤلاء من  
أوتاد البلاد الذين تقوم نهضة الجماعات على كواهلهم ، إذا راقبوا  
الضمير في أعمالهم ، وأدوا أمانة الله على وجهها الخالص ، يكون  
الله قد أكرمهم بهذه الصناعة .

وقد يكون العلم والثراء وسلطان الحكم والمهن الأخرى فتنه ،  
إذا مال أهلها عن الجادة ، وانحرفوا عن الطريق .

وهناك لون آخر من الكرامات خاصة بالسالكين ، وهي  
أيضاً على ضروب :

منها ما يفيض الله به على قلوب العارفين من أسرار ،  
(واتقوا الله ويعلمكم الله ) .

ومنها اتجاه قلب العارف إلى شيء من الأشياء ، فيتفاعل  
ذلك الشيء حسبما يريد .

ومنها الخوارق التي تحدث على غير ناموس ولا قانون إظهاراً  
لمقام الولي وإن لم يلحظها أو يدركها .

والكرامة على هذا الوجه الأخير ، أو الوجه الذي قبله ، قد  
تكون حظوة بعض السالكين وموطن إقامتهم .

أما الأولياء الكاملون ، فلا يقفون عندها ، ولا يتخذونها

داراً ، فهمتهم أبعد من أن تقف مع هذه المرتبة في مقام — وربما  
نموا هذه الخوارق شهوات ، تفنن السالك وتعوقة عن الكمال ،  
بإذا طرأت عليهم ، فإن طروءها لا يزيدهم إلا بعداً عنها ، لأنهم في  
شغل بمحبوبهم الكامل سبحانه ، ومهما كان شأن تلك الخارقة  
فإنها لا تعدد أقدار الرجال ، فقد تكون أولى درجات الولي  
الكامل وإن جفت لها البحار ، أو طارت بها الجبال .

وما تقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم لإخوانه الرسل لأنه  
كان أكثرهم إعجازاً ، أو أقوام خارقة ، فربما كان لبعضهم من  
المعجزات المادية ما هو أروع مما علناه من معجزاته صلى الله عليه  
وسلم ، ولكن تقدمهم عليه السلام بسمو مكانته ، ودنو مقامه ،  
وقربى حضرته من حضرة الله .

وشيخنا السيد سلامة الراضى رضى الله عنه ، أبعد شأواً .  
وأفتح باعاً وذراعاً من أن نقيد مكانته السامية بما حوِّد أن يحصيه .  
له منها بعض حضرات الإخوان ، وجرى الله أستاذنا السيد إبراهيم  
سلامة خير الجزاء فقد تقدمت إليه بمحصول وافر ومجموعة ضخمة  
بما ظهر على يدي والده الكريم الجليل بين سمع الإخوان ونظرم  
فقال الابن البار ابن الخبر الكبير : ( اضرب صفحاً عن هذا كله  
فإن قيمة الرجال ليس فيما خلفوه من كرامات ، ولكن قيمتهم فيما  
خلفوه من أعمال ورجال ) . فوقفت أمام هذا التصريح موقف .

المهبوت الخجل ، ولكن سرى حتى أنه أمام عقل كبير ، وخلق كريم ، وشبل عظيم ، عودنا ألا نخجل إلا بالجليل الذي يعطى جليلاً . والأثر الذي يفيد جيلاً وأجيالاً ، والصوت الذي يدوى في السماء فلفت كواكب الأجواء . قال لهذا القول قلبي ، وانصرف عن مجموعتي تلك ذهني . فألقيتها والله حزينا عليها ، آسفاً لعدم تمكني من أن أسطرها سطوراً ، وأجرها وروداً ، وأرسلها نوراً ، تعطى لنظر قارئها لوناً ، ولأنفه أرجاً ، وأقلبه ضوءاً .

على أني مع هذا أستطيع أن أجيل لشيخنا رضى الله عنه ظاهرتين كبيرتين ، وعمليين خطيرين ، وكرامتين لهما أثر بعيد ، وقدر مجيد ، لأنهما أبقى على الزمن من أن يطويهما الزمن ، وأبقى للناس من أن يتناساهما الناس ، لأن كل فرد من الأفراد اتصل بشيخنا مجلساً لا يزال يتخذ من دوحتهما ظلاً ، ومن فروعهما ، ثمراً ، ومن جوهما نسباً بليلاً .

## كرامات الشيخ

### الكرامة الأولى :-

من المعلوم أن شيخنا رضى الله عنه لم يرث عن آبائه وأجداده مشيخة طريق ، ولم يكن حتى في أفراد أسرته الكريمة هذه المشيخة بل تنشأ فرداً كاستر الأفراد ، فرداً عادياً ، ليس له ولا لأبويه من خزائن الأرض إلا ستر الله الجليل ، فلما وقف على قدميه ،

ودخله تفكير الأطفال، أودعه أبوه مكتب الحى ، لحفظ القرآن الكريم فى مطاوى السنة السادسة ، وتلك ظاهرة تدل على أن استعدادده يغير استعداد لداته ، وأن الله الذى منحه هذا الذكاء وتلك القدرة على حفظ مصحف لا يستطيع طفل فى مثل سنه أن يدرك ( ماعو هذا المصحف ) ، أقول إن الله الذى مهد له هذا كله كان قد ادخره لدنيا يرقق حواشيها ويجلو ظلماتها ويرفع غنائها عن ابنتيها من عباد الله .

فأنا حفظ القرآن الكريم وأجاد الكتابة حتى أدخله والده مدرسة ابتدائية عامة يواصل فيها تعليمه شأن الغلمان من أبناء حبه ، ولكن كان لطبيعته الصافية وغريزته الخالصة مبول لا تستقيم مع هذا اللون من التعليم ، فعزفت نفسه عنه — ولاغربة فى ذلك . فالمسيح عليه السلام لم تستقم فى نظره حرقة النجارة التى أرادت أمه البتول رضى الله عنها أن تأخذ بها ، لأنه كان مدخراً لغير هذا — وكذلك كان شيخنا رضى الله عنه . فأنا اعتزل مدرسة الحى حتى ابتداء تذوق طعاماً جديداً ، طعاماً لا يجيده مدرس فى فصل ، أو كتاب فى مدرسة ، ولكنه مطروح على موائد خلصاء العارفين ، لحام حوله ، ثم التقط منه فتاتاً تذوقه فاشتاه ، فطعمه بشبهة ملحوظة ، ومازال يقصف ويشرب ، حتى امتلاً ، امتلاً بطعام يسرى فى القلوب نوراً ، وفى الأرواح راحاً ، وفى الوجدان

انشرحاً ، ففاضت هذه الأنوار القدسية ، والأسرار العرشية ،  
واللطائف المحمدية ، من باطنه إلى ظاهره . فرأى فيه السعداء من  
الناس تجليات تخطف على وجهه ، ونسمات تهب من أردانه ،  
وشهديات تسيل على لسانه ، وحكماء تفيض من جنانه . فعتروا على  
كنز بحثوا عنه طويلاً فأصلوه ، وسر كان مطهوراً في جوانح  
الغيب فتقفوه ، فتحوطوا به تحوط النحل على الحلية ، فشرّبوا من  
دنانه عسلاً شهيماً .

كانوا طليعة جماعات ، فما زالت تكبر وتكبر ، وتفيض  
وتفيض ، إلى أن أخذ عددها ما بين المشارق والمغارب ، فنأصق  
البلاد إلى أقصاها ، تتلاطم أمواج حامدية ، وأعلام شاذلية .  
فاستظلت البلاد بظلالها ، وأشرقت الأرض بنور ربها .

يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( لأن يهدي الله بك رجلاً  
واحداً خير من الدنيا وما فيها ) وكيف وقد رفع الله به آلافاً  
وآلافاً وجماعات تقفو جماعات ، من ضلال الفتور برائن الشيطان ،  
خلعهم من مسلخ الرذيلة ، وأسكنهم إهاباً من الفضيلة ، وأخذ  
بمحجزهم عن النار .

تعالم به القريب والبعيد ، وجرى اسمه على لسان الصغير  
والكبير ، فهرع إليه شباب مسيحيون بايعهم على الطاعة بعد أن  
دخلوا في نور الإسلام مؤمنين .

فقل لى بالله أية خارقة وإن جلت ، ومعجزة وإن بعدت ،  
أرفع من تلك الخارقة قدراً ، وأعظم منها خطراً ؟؟؟ رجل فرد :  
التفت عليه المحافل ، وتواكبت عليه المجامع ، فأصبحوا بعون الله  
إخواناً ، أفبكرم الله خاض أولائه ، وأصفياه جلسائه ، وندماه  
كأسه ، بأكرم من هذا وأعظم من هذا ، إنها الشمس إذا طلعت  
أطفأت نجوم السماء ، وأضواء الأقدار ، ومنحت الناس العافية  
والخصب الكثير .

كأنك شمس والملوك كواكب إذا طلعت لم يبد منها كوكب  
فأين هؤلاء الإخوان الذين ضاقت بهم الحفول ، وامتلات  
بهم الجوانب بعد انتقاله رضى الله عنه ، إنهم هم هم ، لم ينقص منهم  
عدد ، ولم يفتر لهم مدد ، ولم يلتفت منهم أحد ، كلهم على الوفاء  
مقيم ، ومن بحر الشيخ يغترفون ، وعلى باب جالسون ، ذكره  
العطرية فى قلوبهم ، ومثله المحبوب نصب عيونهم ، ونفحاته  
البرزخية طائفة بهم فى كل مشرق شمس ، وطلوع قر ٢٢٢

إنها لكرامة من الله كريمة ، ومنزلة رفيعة ، أن يحفظ الله أبناء  
الشيخ من الضياع ، ويرفدهم بالعطاء ، ويقيمهم على الولاء ، وتلك  
مزية لم تسبق لولى ولم تنسّر لعارف قبل شيخنا رضى الله عنه .

ولو رجعنا بالتاريخ إلى عصر القشيري رضى الله عنه ، لرأينا  
حياته تلك المشرقة بأنوار الصوفية ، ونزلاء ساحته من محبي حكمه

الإلهية ، وتهافت الناس على تعاليمه الربانية ، تفضى يوم قضى رضى الله عنه ، فقد تفرق ماتجمع ، وتفتق ماترتق ، وعصف الزمن بأبنائه وآرائه جميعا ، ولم يبق له من ذكر إلا رسالته التى احتضنتها الكتب وغابت فى أطلال التاريخ .

وهذا سيدى أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه بعد ، أن فتح البلاد بنور علمه ، ونور القلوب بمشكاة هديه ، وجمع الصفوف على موأند ربه . فما أن انتقل إلى جوار ربه الكريم ، حتى مال علم طريقته ، وتفرق شمل إخوانه وانفرد عقد جماعته ، ولم يبق منهم بعده إلا نثرات هنا وهناك ، وذرات متطايرات ، لا مِرَّة لها ولا صولة ، ولا حول ولا قوة ، ولولا أن قبض الله لهذه الطريقة الميمونة سيدى سلامة حسن الراضى شيخنا الكريم لجمع شتاتها ، وبني قواعدها ، ورفع ذروتها ، وأعادها جدة ، لأنحنت مع الأيام وأسلمت الروح إلى الرحمن .

وغير هذين من مصلحين من غربت شمس معارفهم فى ظلام قبورهم ، واتحت تعاليمهم بمحاة اللبلى والايام .

ولكن الله أكرم شيخنا رضى الله عنه بكرامة كبرى ، ومنزلة عظمى ، أن حفظ شخصه فى قلوب مريديه ، وسره فى أرواح محبيه ، وذكره فى جموع عارفيه ، وإن تعاليمه لتسرى سريان البدر فى كبد السماء ، ومبادئه لتجرى فى قلوب الأصفياء جريان الروح

في الأعضاء، وإخوانه في مد يغرق الشاطئين، وفيض يملأ العدوتين، ولقد نما عدوهم وزاد، ولا زال هديه منتشراً في البلاد، وسيستمر ويستمر بفضل الله وعونه، وتوفيقه ومدده، ماخطف خاطف و برق بارق .

إن في الباقي سر الماضي، فسيدى إبراهيم نجل الشيخ العظيم، وخليفته الأمين، ليسير بالامانة على بصيرة من قلبه، ونور من ربه ومدد من أبيه، ولقد كثر في عهده نزلاء الطريق، وزاد عددهم عدداً، وفيضهم مدداً، متعنا الله بحياته، وأسعد أوقاته .

## الكرامة الثانية

علنا أن شيخنا رضى الله عنه لم يتشأ من صفوه على علوم مدنية، ولا مناهل أزهريه، لأن هذا كله لم يتمش مع غريزة فطرت على استعداد خاص، وعلنا أيضاً أن رضوان الله عليه مال بكليته إلى علوم الصوفية، فشرب من مناهلها وعب، وناء في أسرارها وثاب، وطوى في أنوارها ونثر، حتى صفت نفسه من الشوائب وتطهر قلبه من العلائق، وضامت روحه بأنوار ربه، فنزل الله في قلبه نزولاً رحانياً، لا باين ولا كيف، وقلب المؤمن بيت الله . فأية معرفة ملأت ما بين جانبيه، وأية علوم أخذت ما بين قطريه، وأى فيض إلهى قدسى، وسر محمدى أحمدي، وقبس من السماء

ملائكى، نزل فى أكرم بقعة من قلبه، وأملأ وعاء فى حسه، وأرحب ساحة فى روحه. علوم خضرية جلاها الله فى شخص أكرم جده بالرسالة، وشرفه بالإمامة، وأنزله منزل صدق عند ملك مقتدر.

هذا هو سيدى وسيدك أيها الأخ الكريم، لم يتثقف فى مدرسة كما تثقف أصحاب الإجازات، ولم ينحن أمام مدرس فى استفادة أو إجابة، ولكن انحنى له هو الرءوس، وتفتحت له القلوب، ورشف من ورده الصادى، وامتلأ من علمه الخاوى.

قصده الجلة من كبار العلماء، والنخبة من أساطين الحكمة، والمبرزون فى نواحي التعليم، فقاوسوا أنفسهم به فوجدوا أنفسهم واقفين على أولى درجات علمه، وبينهم وبينه معراج ما بين الأرض والسماء، فنزلوا فى مجلسه كطلبة، والتحقوا بمدرسته كتلاميذ.

قد يعجبك إذا مررت بقصر مشيد ألوان أنواره، وغادى نسائمه، وارتفاع بروجيه، وزخرف طلائه. فلو قلبت نظرك من ظاهره إلى باطنه، فجلوت سر هندسته، وفكرة صانعه وجمال تكوينه، لرأيت أن ما همت به إعجاباً وما قدرته قدراً إنما هو، جمال طفق من باطنه إلى ظاهره، وكال جال فى أديمه من سر تكوينه.

إذا أدركت هذا فاعلم أن كل علم فقهاء ، ودرس تلقيناه ،  
وقفنا عنده كما وقف المعجب بهذا القصر ، الذى تهب نسائمه ،  
وتجاوب أنواره ، وتطل شرفاته لحسب ، وفاتنا البحث عن سر  
هذا الجمال ، وأصل هذا الكمال ، ففاتنا الشيء الكثير .

إذا أدركت هذا مرة أخرى ، فاعلم أن علم شيخنا رضى الله  
عنه علم الحقائق والأسرار ، لا علم الأوراق والنوار ، علم تضرب  
عليه آباط الإبل ، وتمتد به الطريق ، وما يلقاها إلا الذين صبروا  
وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم ، صدق الله العظيم .

هاك مؤلفاته العديدة الملية ، انظر إليها وتأمل فيها تجد  
نوراً يتنزل ، وحكماً تندفق ، وفلسفة يمد العقل فيها ضالته ، وإكسيراً  
يحد القلب فيه إربته ، وسراً تتشكل فيه الأرواح بخمرة الفناح ،  
ليست علوماً كسائر العلوم التى يخرج منها القارئ ليقول ما أحسنها  
وما أبلغ عباراتها . وما أحسن صيغتها ثم لاشئ بعد ذلك ؟؟  
لا ولكنها علوم يخرج منها القلب بحظ ، والعقل بكسب ، والروح  
بهدي ، هى علوم نورها فى سطورها ، وعطرها فى عباراتها ، وسرها  
فى كل معنى مطروق ومغزى يشوق .

ما ترك شيئاً رضى الله عنه مفيداً إلا وقيدته ، ولا ناحية غنية  
نائبة إلا وقربها ، فلم يحوج تلاميذه إلى أى ملقط بعيد عن ييده ،  
ولا إلى أى غذاء قصى عن مائدته الحافلة بالوان المعرفة ،  
 وأنواع العلوم .

ولقد أقردنا في هذا الكتاب باباً يحوى ما وقفنا عليه من مؤلفاته ، فارجع إلى تلك المؤلفات فإنك ستجد فيها القلم الجبار ، والمنطق الأخاذ ، والعلم المكين ، والرأى السديد إن شاء الله تعالى . هاتان هما الكرامتان الباقيتان مابقي الليل والنهار ، يجرى نفعهما في كل قلب ويسرى نورهما في كل فرد ، بل قل هما ميراث الشيخ رضى الله عنه الذى أورثه أحبابه ، ونحله أبنائه ، ووهبه خاصة المسلمين وعامتهم ، وإنه والله للثروة العظيمة والخير الكثير .

فأين من هاتين عين برئت بلسه ، أو تلبذ من أبنائه جلس معك يقظة بعد موته ، أو ، أو ، بما لا يحصى من كراماته .

بودى والله لو امتلكت من الدنيا نصيباً ، ومن الثراء حظاً ، ومن الأرض كنزاً ، لأقت لهذا الشيخ الجليل ، والعالم العارف ، والولى الواصل ، شيخى السيد سلامة حسن الراضى رضى الله عنه مسجداً لامن لبنات وحجر ، ورمل ومدر ، بل من ذهب خالص ، ولؤلؤ نادر ، وجوهر ناضر ، وقل له ذلك — ولكن ما حيلتى والباع قصير ، وسيف النصر فقير ، والإله خير .

ما كل ما يتمنى المرء يدركه تأتى الرياح بما لا تشهى السفن  
فسلام عليك ياسيدى فى الخالدين ، وسلام عليك فى الصالحين ،  
وسلام عليك إلى يوم الدين .

إذا غلب الوجد والافتضاح

لاهل الهوى والجوى لاجناح

## الحج المبرور

عزم شيخنا رضى الله عنه على أداء فريضة الحج، بعد أن أعد لهذه الفريضة ما اقتطعه من دخله في سنوات قدره البعض بمائتي جنيه ، ولو استطاع أن ينقل الدنيا بحذاخيرها إلى جيران الرسول الكريم لفعل .

وما كاد هذا النبأ يترامى إلى آذان أحبابه ، حتى بادر من سبقت له من الله الحسنى ، ولاحظته العناية والسعادة إلى ملازمته في هجرته تلك ، فما جاء منتصف القعدة ، وحدد الشيخ رضوان الله عليه يوم سفره ، حتى رمت القطارات ، ومتفرقات السبل ، لإخواناً من كل فج ، وأحباباً من كل وجه ، ازدحمت بهم الفنادق وضائق بهم المنازل . وقد وقف رضى الله عنه بين هذه الجموع الحاشدة ، والطوائف الزاحفة ، والمدد المتلاحق ، يصافع هذا ، ويدعو لهذا ، ويمسح دموعه بأك ، ويودع من ألوف ، فإذا ركب سيارته إلى السويس زحف وراءه رتل من السيارات ، عليه مئات من الأحباب وما أن أخذ مكانه من السفينة حتى غطى المودعون سقفها وبطنها في زحمة ضايقت كثيراً من الحجاج ، ومخرت الباخرة على الطائر الميمون ، والطالع السعيد ، تقطع أثباح البحر وتهد جبال الأمواج ، كأنها ألهمت بأن على ظهرها إنساناً ليس على غرار الأناسي ، وشيخاً لا كل الشيوخ ، فاستهانت بالعسير ، ومضت آمنة كأنها تمشى على قضيب من حديد .

وصلت السفينة إلى جدة ، فاستقبلت جدة خفيداً من ذرية الرسول صلى الله عليه وسلم ، وسبطاً من سلالة على كرم الله وجهه فأخذته على رجب واسع ، وسعة عظيمة . حتى إذا تحول إلى مكة وزار وطاف واعتمر ، أسلم نفسه إلى جهاد كبير ، يمضي يومه طائفاً أو زائراً ، وليله في قراءة وسجود ، لم تكتحل عينه بإثم الكرى إلا ساعة بعد صلاة الفجر ، يقوم وإشراق الشمس في ميعاد ، وخطر له أن يقيم للطريقة معالم في بلاد لم تر مثل هذه المعالم ، وقطر لم تتموج في سمائه رايات الذاكرين .

فأقام حضرة ذاكرة مهد لها بموكب كبير ، بالرغم من أن الحجازيين يعدون هذه المظاهر دخيلة على معتقداتهم ، أو مغايرة لعاداتهم ، في إقامة شعار الدين ، ولكن قامت الحضرة وسار الموكب ، ونجحت الطريقة ، ومن الغريب أن نقول : واقتنع الحجازيون بعد أن شرح لهم الإخوان ماهي الحضرة ، وما مرماها ، ومأمكاتها في السير ، وما أهدافها من الدين ، فرجعوا مقرين . ولقد أعادها الشيخ كرة أخرى في المدينة المنورة ، أعادها كريمة مهيبة جميلة تنفع بالطيب وتر العيون ، وتأخذ بالقلوب .

قلنا إن الشيخ رضى الله عنه مكث ماشاء الله أن يمكث في مكة حتى أدى فريضة الحج طاوى البطن ، ساهر الجفن ، معتزل المضجع ، تشبعه اللقمة ، وتكفيه الغفوة ، لم يترخص في شعيرة

واحدة من شعائر الحج ، يبدو قوياً فتياً جلدأ ، كأنه في إهاب  
شاب لم يتجاوز الثلاثين ، يخرج إلى الحرم في الهجيرة وثورة  
الشمس بطوف ويزور .

حقاً إن الأرواح القوية لا يعيها جسم ولا تقيدھا شيخوخة ،  
فهي في مرحها وانثراحها في عزم كبير ، وويل ثم ويل للأجسام  
من أصحاب العزائم والهمم .

قص على الأخ الكريم الحاج محمد سليم : بأن حضرة الشيخ  
رضي الله عنه راح في موجة بكاء عالية ، وعبرات دافقة ، وزفرات  
كاوية ، في مكانين مختلفين : الأول في الشوط الأخير على الصفا ،  
والثاني حين استقبال جده الحبيب في أول زيارة له في المسجد المنير

قلت للحاج محمد سليم : وما السر في هاتين الدمعتين ، في هذين  
المكانين ؟ قال : قد حاولت أن أعرف سرهما منه رضي الله عنه  
فذهبت محاولاتي أدراج الرياح ، فأسفت أن لم يستطع كشف هذا  
السر العظيم ، ولكن ربما كان في هذا :

إذا جاء حي وأهدى السلام	فقد نلت قصدي وتم المرام
عنولي رماني بسهم الملام	ولكن فؤادي بكم مستهام
ودمعي عليكم يزيد انسجام	ومني عليكم دواماً سلام
فقولوا رضينا على عبدنا	لعل فؤادي ينال المرام

## وفاته رضى الله عنه

لما انتقل الرسول الكريم إلى الرفيق الأعلى اختتم في موته صاحبان جليلان ، فهذا عمر يلوح بسيفه في وجه من يقول بوفاة محمد صلوات الله عليه حتى خافه الناس ، وهذا أبو بكر يصعد المنبر وينادى في الناس : « من كان يعبد محمداً فإن محمداً أقدمت ، ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت » . ويعقل كلته عمر فيخر بين شيع ودموع .

لا لوم على عمر ولا شريب ، إن هو ذهل عن نفسه ، وغاب عن وعيه ، فعلى من بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم يهلع عمر ويطيش له . إن العظيم الذى يتصدر الدنيا ، ويرفع غواشها لجدير بأن تجرى له الدموع حزناً ، وتسب عنه النفوس حشرات . ولقد انتقل شيخنا الحبيب ، فعرفنا كيف يكون الألم فى القلوب والحز فى النفوس ، والمعبرات فى الآفاق .

إن آخر سفرة له كانت إلى طنطا ، حيث حضر إخوان طنطا وطلبوا إلى الشيخ رضى الله عنه تشریف بلدهم ، فانتقل إليه ومكث بين ظهرانهم ماشاء الله أن يمكث ، ثم أخذ ينتقل بين أبنائه ومحبيه فى قرى الأحباب ومدنهم سبعة أشهر كاملة ، تاركاً بيته وأبنائه فى رعاية الله حتى اشتكى رضى الله عنه بحبسة البول ، إثر جهده الجهد ، وكدحه الشاق ، لحمل إلى القاهرة ، ولكن العلة

اشتدت عليه ، والمرضى ألح ، ومع هذا فلسانه كان مرتبطاً بذكر الله ، وكان وعيه حاضراً ، بكى لديه الأخ الصنى الأستاذ عطية المكاوى إذ عز عليه ما فيه من مرض ، وهو الذى كان فوق القدر همة ، وفوق الأحداث طاقة ، فقال : « سواي المهم لا تخرق أسوار الأقدار . » وقد استنفذ الأطباء أفراداً وجماعات كل ما في وسعهم من غير طائل ، ومن غير رضاً منه بوجودهم ، كأنه كان على علم بما سطرته الأقدار . ولكن الإخوان الواهية الهالعة لم تستطع أن تنزل عند رغبته في عدم استدعاء الأطباء ، وهو أملهم المقصود ، وروحهم المستقرة ، وحياتهم الحسنة — ولو أدركوا إشارته رضى الله عنه في حكمته تلك التى أشار بها ، لو فروا على أنفسهم ما يرجونه من أمل ، وما يأملونه من غاية — ولكن الله يريد أن يريح هذه النفس المطمئنة من طول السرى ، ومشاق الجهاد ، ومتاعب الحياة ، فرفعت روحه كريمة إلى عالم الملكوت ، ثالث يوم الأضحى عام ١٩٣٩ م ، في منتصف الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم ٣١ يناير ، ودفن في أول فبراير — وقد خف الإخوان إلى مواراة جثمانه الطاهر بين أفتدة تمزقت ، وعيون تفرحت ، وخالة :

تصم الأذان وتعمى العيون ن ويسأل من مثلها العافية  
ولكن أين يوارى في الأرض ، ومكانه لو أنصف القدر في  
السما ، تحير الإخوان ماذا يفعلون ، ولكنهم ألهموا بأن مقره

الكريم لا يمكن أن يكون في غير المسجد المجاور لمسجد الشيخ سليم ، فاتجه عزمهم إلى ذلك بالرغم من مخالفة لوائح الحكومة ومعارضة الموكل بإدارة المسجد وقتذاك — ولكن جثمان الشيخ الطاهر يدفن في المسجد ، وفي المكان الحبيب إليه الذي كان يختار الجلوس فيه وهو على الحياة ، وتقوم قضايا وقضاة ، لتحويل جثمانه الكريم عن هذا المسجد ، وتفشل هذه المحاولات جميعاً ، ويستقر الجثمان المطهر في مكانه ثانياً مستريحاً — ولكن الجثمان توارى على عجلة فلا بد من أن يبنى له مكان ذو مكانة ، فيحتفل بعد مضي سنة بإخراج جثمانه الكريم رضى الله عنه ليسوى مدفنه ، فيخرج طرياً ندياً مشرقاً كأنه وورى في صباح يوم الوفاة لم تقو أَرْضَةُ الأرض أن تمس جسمه الطهور ، وكيف تستطيع ذلك وهيكله الشريف نبت في ذكر الله ، وصدق الله العظيم : ( أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ، الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ، لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ) .

فإذا يمت مكانه تنشقت شذى عرفه ، فأرجت بطييه ، ومنعت قلبك وروحك بأكرم بقعة وأقدس مكان . ولقد قام الإخوان جزاهم الله خير الجزاء بجمع ما قدروا عليه من مال ، وما وافاهم من حظ فرفعوا مسجده الجديد على البنيان ، بمشوق الأركان يشع عليه روح وريحان ، ونور وسلام .

محب جاء بقرنكم سلامه      ويسأل ربه لكم السلامة  
ويرجو نظرة منكم إليه      عساه أن ينال بكم مرامه  
فإن جدتم فأنتم أهل فضل      لكم في كل مسألة كرامة  
فكيف يضام من يرجو حاكم      وكيف يضل من أتم أمامه  
وقد حلاك ربك ياه سلامة      بأوصاف المظلل بالغمامة  
هديت إلى صراط مستقيم      فعلت الرجال الاستقامة

### مسجد الشيخ

يمشى النيل متهادياً بين شاطئين أخضرين نسجهما بمجاجة العذبة  
ورحيقه السليل ، حتى إذا دنا من القاهرة اختال بين صفين من  
قصور تطاول شرفاتها السماء ، وترسو قواعدها على الماء . تشرق  
بنور ينعكس عليه تارة ياقوتة حمراء ، وتارة زبرجدة خضراء ،  
وثالثة لؤلؤة بيضاء ، فيتألف من هذه الأضواء على صفحته الملساء  
زخارف . تغار منها نجوم السماء . حتى إذا رمى بأمواله الرقيقة ،  
شاطئ معبر سيدي أبي العلا كان على عدوته الغربية قصور الزمالك  
المقامة على أنقاض منطقة ( السراة والأغلياء ) ، وعلى عدوته  
الشرقية يقوم الحى الشعبي والمدينة القديمة التى كانت فى سالف  
عصرها ، وتليد مجدها : ( ميناء مصر الوحيد ) . وقد فرق النيل  
فى هذا المكان بين حين ، حتى أبدعته هندسة القرن العشرين وهو  
حتى الزمالك ، وحتى لا يزال عند عهده وهو حتى بولاق ، فإن اقتخر

الأول بجماله وجدته ، زها الثانى بمساجده الفسيحة ، وأضرحة الأولياء المباركة .

فى تلك البقعة الكريمة يمتد شارع سليمان باشا الخادم ، وفى طول امتداده يتفرع إلى شوارع جانبية عن يمين ويسار ، ومن هذه الفروع شارعان متجاوران ، أولهما شارع خط الرملة ، وينتهى بالبيت الكريم ، والمنزل الرفيع ، بيت سيدى سلامة حسن الراضى رضى الله عنه ، ويقع أمامه مسجده الشريف ، وثانيهما شارع محرم بك ، وينتهى بمسجد الشيخ رضى الله عنه أيضاً . وعلى ذلك فالمسجد يعقد بين هذين الشارعين .

أما بيت الشيخ رضى الله عنه ، فكون من طابقين ، طابق أدنى مخصص لإخوان الطريق ، ويشمل قاعة المجلس ، ومكتب المشيخة ، وحجرة مشغولة بحاجات الإخوان ، ودورة للبياء وقناه ، وبه درجان ، أحدهما خاص بآل البيت والزائرات ، والآخر يوصل إلى خلوة الشيخ ومطالعته .

وأما المسجد المبارك ، فواجهته فى شارع محرم بك ، ويبلغ اتساعه ما يقرب من الخمسمائة متر ، وله أربعة أبواب فى واجهته ، فيقع الباب الكبير فى الوسط تقريباً . أما الباب الأول فعلى يمين القادم إلى المسجد ، وهو مخصص للزائرات . والباب الذى على الباب الكبير واقع فى مواجهة المنبر . أما الباب الرابع فيواجه باباً

مفتوحاً في شارع خط الرملة ، وكل باب منهما مخصص لدورة المياه ،  
ويفتح في الجانب الآخر للمسجد نوافذ منيرة .

والمسجد قائم على ستة عمد ، تتدلى بينها ثريات كهربائية ومصابيح  
ضوئية ، تعطى ألواناً مختلفة ، وهي مدلاة من سقفه السامق .

ومنبره قائم في ناحية تواجه الضريح الشريف ، وهو مصنوع  
من خشب نمين ، وزخرفة متجانسة تعطى منظراً محبباً .

وأرض المسجد مبلطة ببلاط قيم ، ومفروشة ببساط فاخرة ،  
وسقفه رفيع تزينه ثريات بللورية وتماوج فيه ألوان الملاحه ،  
وسلامة الهندسة ، وفوق المسجد مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم .  
ومبادئ الدين وشيء من العلوم العامة ، والمدرسة خاضعة لوزارة  
التربية والتعليم ، معانة منها .

وإذا دخلت من الباب الكبير إلى منتصف المسجد وأعطيت  
المنبر ظهرك ، كنت أمام الضريحين الشريفين ، فالضريح القريب  
من الباب ضريح الشيخ سليم ، وهو ثابو بين مقصورة خشبية من  
عبدان مخروطة في شكل بهيج .

أما الضريح الثاني فضريح سيدى ومولاي القطب الواصل ، والولى  
الكامل ، السيد سلامة حسن الراضى ، وهو مكون من مقصورة  
نحاسية نمتة ، بها باب صغير يفتح في المسجد ، وداخل المقصورة  
تركيبة خشبية مكسوة بحرير أطلس ، ومنقوش على الكسوة آيات

قرآنية ، واسم الشيخ الكريم بخط جميل ، وفي سماء التركية مصايح  
لونية تفيض بلون مستطيل ، وتظلل التركية الجسمان الطاهر الشريف .  
فإذا كنت أمام الضريح ، فارفع يديك إلى السماء ، واطلب  
ما نشاء ، تنل ما تشاء ، وقل .

من أمكم لرغبة فيكم جبر ومن تكونوا ناصريه ينتصر  
ثم أطلق مشاعرك في هذا المقام ، وشم ريحان هذا المكان ،  
وقل معي :

أبدأ تحن إليكم الأرواح ووصالكم ريحانها والراح  
وقلوب أهل ودادكم تشاقكم وإلى لذيق لقائكم تراح  
وارحمة للعاشقين تكلفوا سر المحبة والهوى فضاح  
ولقد قام الإخوان مشكورين بجمع تبرعات لإقامة المسجد  
بعد انتقاله رضى الله عنه ، وقد جمعوا حصيلة كافية أودعوها خزانة  
الأخ المحترم الحاج إبراهيم محمود ، فهض مشكوراً ببناء هذا المسجد  
الكريم والنخبة النادرة على وجه فريد ، ونسق بديع ، لجزاء الله  
وإخوان الطريق خير الجزاء .

## الابن البار

وليس أبر من سيدى إبراهيم سلامة بأبيه ، وكلمة بار ، بمعناها  
الحقيقى ، لا تطلق إلا عليه ، ولا تصرف إلا إليه .

ولقد أوضحت بعض خصائصه في أبواب سابقة ، ولكن رأيت أنها لا تشفى غلة ولا تكفى مزيداً . ففضلت أن أسرد بعض نواحيه التي لم أتعرض لها ، وأبينها بشبابة قلم أضعف من أن تتسع قلم بأطرافها كلها ، أو تحيط بامتداداتها المنبسطة في أرجاء الكمال .

وسير العظماء لا يتعرض لها إلا خول الكتاب ، ولا تتناوشها إلا الأقلام القوية ، وأنى لي هذه القدرة التي أعجب بها ذلك البحر الفسيح والخضم المترامي الشواطئ . .

على أن الغائص في أعماق البحار إن لم يستطع أن يقذف الناس بجواهرها ، فلا أقل من أن يعلن عن أماكنها ، فلا كُن أنا الرائد ، وليكن غيري الصائد ، والحياة حظوظ .

قلت : إن سيدى إبراهيم ولد مكفول الحياة بين والدين كريمين ملحوظاً بعين ربه ، مصنوعاً على عينه ، وذلك أنه سبق في علمه جل شأنه ، أن سيكون له يوم يدثر فيه بحلية الإمامة . ويزمل بوشاح الخلافة ، ومن كان كذلك لا يتنשא كما يتنשא الناس ، ولا يجرى على عرقهم ، فكان من نعومة ظفره ومهد طفولته ، مثلاً مستقلاً ، لم يجنح إلى عبث الأطفال إن كان في عبثهم ما يجر اللائمة ، أو يثير غباراً ، ولم يرقط في مكان تأخذه فيه عين منتقدة ، أو السنة متندرة ، حتى إذا انسلخ من إهاب طفولته ، وتفتح من براعم أولى سنواته ، خطا إلى التعليم العام مختلفاً إليه مصباحاً ، ورأى

منه ممسياً ، لم يشق على مدرس في جلسة ، ولم ينقصه في لفظه ، ولم يبرمه في نظام مامشاهده نحن المدرسين في تلاميذنا من ألوان تدور لها الرأس ، وتثير الحفيظة . حتى كان يوم انتقال أبيه إلى الرفيق الأعلى إذ حمل أمانته تلك الثقيلة ، وهو لا يزال في أوائل الشباب ، وأواخر الصغر والأمانة ثقيلة ترهق كواهل أولى البسطة من الرجال ، فكيف بمن لا يزال في عمر الزهور ١٩٩٩ والجمع بينها وبين مواصلة دروسه ، جمع بين واجبين أخفهما في ثقل الجبال ، فضحى بمستقبله الدراسي قبل أن يبلغ آخر مراحل ، ليحرس مخلفات أبيه ويحافظ على تراثه العظيم ، وعزفت نفسه عن تعليم لاروح فيه إلى تعليم لم يتلقفه عن مدرس ، ولم ينخله له أستاذ . علم مفاض نوراني ترتاح إليه القلوب ، وتسكن عنده الخواطر . تقلد مقاليد الطريقة والعواصف تهز الإخوان هزاً وترجمهم رجاً ، فوقف في وجهها وصبر على لأوائها صبر الكريم المحتسب حتى تكشف نواحيها ، وانقشع غبارها ، فإذا هو سيد الموقف والناس من حوله يعجبون . كسب المعركة في جولة أو جولتين ، ورفع علم الطريق عالياً ، وتقاطر إليه المتخلفون معتردين ، ففعا عنهم ، وقبل عندهم ، وضمهم إلى قلبه الرحب ، وما له لا يفعل ذلك ، وجده الأكبر صلوات الله وسلامه عليه قد عفا عن جسارة قريش ، ودهاقين العرب وسهام الطلقاء ، ، بعد أن انحنوا إلى دين الله ، وعنت وجوههم للحى القيوم .

تسلم الطريق زاهرة ناضرة ، فسار فيها سيرة الرجل الحكيم ،  
فلم تزو فيها زهرة ، ولم تجف منها ورقة ، ولم ينقص منها شعيرة ،  
وهى الآن تنفخ بالطيب ، وتطفح بالأنوار .

جلس فى مكان أبيه — رضى الله عنهما — وفطن أن فى هذا  
المكان كان يجلس مرب عظيم ، وولى كبير ، وشيخ جليل . فأعطاه  
حقه من التأدب بأدبه ، والتشكل بشكله ، والسير على نهجه .

رأى بين تلاميذه تلاميذ أبيه فأكرم وفادتهم ، وأعلى مكاتهم  
وتواصى بهؤلاء الذين طالعوا وجهه الكريم ، أو ليس النبي صلى الله  
عليه وسلم كان يكرم فى جده ، وعمه ، وأبيه ، من أحبه جده وعمه  
وأبوه . وهل السيد إبراهيم إلا ذرية من ذرارى هذا الجد العظيم  
صلى الله عليه وسلم ، والحقيقة أننا — نحن الشيوخ — ماشينا  
صغره معجبين ، ثم شبابه مكبرين ، حتى إذا امتلأ وعاءه وفاض قلبه ،  
جثونا بين يديه متتلذذين .

والظاهر أن الله سبحانه وتعالى يسند من تصدر للدعوة إليه ،  
ويعينه على ما أخذ نفسه به بفيض غزير ، وسركريم ، وإلا فما  
هذه البحور التى يقذف منها اللؤلؤ والجوهر ، والعلم الذى يجرى  
كوثرأ ، والنور الذى يشع فى أفاضه ، ويقبس فى أساليبه ،  
ويطرب قلوب سامعيه .

يجب أن يحبه بالحقيقة حتى ولو خالف الإخوان فيها ألفوه ،

من تكبير مالا يستحق التكبير ، وتعظيم مالا يستحق التعظيم .  
فلطالما رفع صوته مدوياً في مشيخة الطرق الصوفية بأن عليها أن  
تكسح من صفوفها بعض المخرفين والدجاجلة والمهرجين الذين  
وسموا الطرق بكل ما يعبى ، فإذا ناقشناه نحن إخوانه في أمرهم  
ورأى منا ميلاً إليهم نهنا بأن أمثال هؤلاء نكبة على الطرق جميعاً ،  
فإن البعيد عن الطريق يحكم عليها من طريق هؤلاء المجانين . ثم يطرد  
في الكلام قائلاً : إن كل جماعة فيها أشواك ، والشوك الواحدة  
تؤذى القدم ، فإذا استأصلناها مهدنا طريق السالكين . ولقد  
أعجبت أنا شخصياً بهذا الرأي وقد كنت قبلاً ضالاً عن أفق الحقيقة  
ووجه السداد في أمر الرهط المشعوذين ، وإنه ربما ترخص بعض  
الشيء في أمر لا يترتب عليه نتيجة ، ولا يكون وراءه عاقبة ، أما  
إذا كان هذا الأمر يمس مقدسات الطريق من قرب أو من بعد ،  
فإنه لا يمكن أن يستريح له جانب إلا إذا استراحت الأمور في  
مواضعها ، واستقرت في أماكنها .

إنه ليجلس بيننا ، فترى في وجهه ماء الشباب يتدفق ، ونشاط  
السن يتوثب ، ثم يبدأ الحديث ويطرد فيه شيئاً فشيئاً ، فإذا هذا  
الشاب يتحول في أعيننا قليلاً قليلاً ، إلى أن يلبس بزة الفلاسفة  
المعمرين ، وسحنة الحكماء المجريين ، ثم يخيل إلينا أننا نرجعنا بالتاريخ  
إلى عصر والده العظيم ، وإذا الخيال يتجسم في أعيننا على أوضح

صوره ، فإذا هو والده بجسمه ولحمه ودمه كان أباه شمله ، أو كأنه هو تقمص ثياب أبيه .

ولا يدهشك هذا ، فإن الروحين إذا تجاوبا سرياً في دقائق الجسمين بلون واحد ، وخاصة واحدة فانفعلا بهما ، والأجسام كما تعلم ظلال الأرواح . فلا غرو إذن أن يبدو في صورة واحدة وشكل واحد ، كالتوأمين تمسهما الروح معاً في كهف واحد فيتشابهان في الخلقة بلون هذه الروح . من هذا أصبح اعتقادنا فيه اعتقاداً راسخاً ، ومن هذا أيضاً لمسنا فيه ما كنا نلسه في أبيه رضوان الله عليه من تصرفات وأحوال تحدث بها الكثير من إخوان الطريق . ولا أستطيع أن أذكر منها شيئاً أو بعض شيء . ولو فعلت خشيت أن يطلع عليها فيوسغنى لوماً ، لأنه لم يرض أن أقص على الناس بعضاً من كرامات أبيه التي يضيق بسردها كتاب كامل ، فكيف يرضى أن أقص شيئاً عنه ، وهو يعد نفسه لاشيء في روضة أبيه الفيحاء .

إنك تزوره في المجلس ، فتجد فيه وقار الشيوخ ، وسمات الأولياء ، وسر الصالحين ، فتجلس أمام رجل اكتملت له كل المواهب . فإذا اتابتك منه هزة ، تكشف عن روح الشباب ، وجمال العباء ، ومرح العاطفة ، فيستقر قرارك وتأخذ أنفاسك . ففيه إذا جد سلطان طاغ على قلبك يملكه . وإذا لطف ففيه ظرف الطبع ، وطلاوة الحديث ،

فإذا زرته في منزله الخاص وفيك بقية من رهبة المجلس ، تبدل حالك إذ صرت أمام إنسان مشرقة بسمته ، ضاحك أساريره ، متفتح قلبه ، تجذبك لقياء وتأسرك مودته ، كأنك وأنت بين يديه في المجلس تليذ يأخذك الجد وتطويك الرهبة ، فإذا كنت في بيته الخاص ، كنت معه في نزوة خلوية ، تخففت فيها من جلال سلطانه ، إلى جمال جواره الرقيق .

ومن دواعي غبطته أنه لا يسرح وقته في تعطيل ، ولا يشغل زمناً بفراغ ، فهو إن خلع عن منكبيه ثياب المشيخة غمر نفسه في عمل يدر عليه أفياء الرزق ، فيناظر مكتبته ويلاحظها كما يلاحظ كل عامل وجه كسبه ، وسبيل دخله ، في يقظة ونشاط ، ليكون مثالا حياً لتلاميذه ، ونموذجاً يحتذى به ، فهو لا يود إلا أن يكون متقلباً في عالم الأسباب .

وقد يدهشك أنه وإن كان أصغر مشايخ الطرق سناً فهو بينهم مرعى المكانة ، مقدر الشخص ، مسموع الرأي . يتجيب إليه أعلام سناً ، وأطعنهم في الطرق تاريخاً ، مزية اكتسبها بنفسه ، وأحرزها بأدبه ، وظفر بها بأخلاقه وسمو سجاياه .

وهو والحق يقال يقابلهم وداً بود ، ومعروفاً بمعروف ، فما احتفل أحد منهم بولى ، أو أقام حفلاً لمناسبة ، إلا وانتظر منه مدداً من فيضه ، وسترأ من رعايته ، فيكون عند حسن ظنه ،

ويسير ياخوان الطريق في موكب عامر ، وحفول جامعة ، تأخذ  
أقطار الفضاء .

فإذا وصل أنزله الشيخ الداعى في مقلة عينه ، وسويداء قلبه ،  
معززا كأحسن ماتكون المعزة ، مكرماً كأحسن ما يكون التكريم .

إن هناك قلة من الأشخاص تكاد ترى باطنهم من ظاهرهم ،  
وسرهم من نجواهم ، يلقون الكلمة إلقاء فتخرج عارية من أصباغ  
الصناعة ، ومتجردة من دهان اللسان ، فلا تكاد تسمعها حتى  
تستقر في موضعها من نفسك ، لأن مخاطبة الضمير يسمعها الضمير ،  
ولغة القلوب تتلفها القلوب .

من هذا الطراز سيدى إبراهيم سلامه ، فإنه ما اصطنع كلمة قط  
ولا دار بها في موطن التمليح في نفسه ، لتخرج لامعة وضاءة ،  
فإذا لامستها شمس الحقيقة فصل صبغها ، وحال لونها ، وساح  
دهانها . لذلك كانت عباراته كلها خالية من أدوات التأكيد ، فإن  
محدثه بلغ من ثقته به مبلغ المصدق بكل ما يقول ، المؤمن كل الإيمان  
بسلامة روايته .

هذه المنقبة تحمل لنا فهم ما أودع في بحاياه من سليقة التسامح  
وجيل العفو . فقد تطير إليه كلمة نائية ، فما أن تحلق في أذنه حتى  
يتقبض لها قليلاً بمقدار ما تدور هذه الكلمة في مطاوى قلبه ، فتمس  
موضع التسامح منه ، فيذيبها ذوباناً ثم يلفظها إلى ما وراء باله ،

فتمضى وكأنها لم تكن ، وإذا عبسة وجهه تتحول إلى بسمه مشرقة في صفحة وجه نصير ، هذا إذا كان مسبته حيثة راشدة لها في نفسه فضلة من احترام ، أما إذا كان سفلة وسقطاً ، فإن آخر عيبته بنفسه أولها فتمر على أذنيه كأن لم يكن هناك كلام يقال .

إن القاموس المحيط يأبى معدنه الكريم الجيفة ترمى به ، فإنه لا يزال تتقاذفها أمواجه من تيار إلى تيار حتى تلفظها على الساحل نهياً لأنياب الذئاب ومخالب الطيور .

أعرف أنا كما يعرف كثير غيرى أنه في جفوة مع أحد خدم أيه ، فيسمع من لا يحفظ له غيباً ، ولا يراعى له حرمة ، فيسكته مراعاة لطيف الود القديم ، وأشهد أن هذه مكرمة الوفاء ، وعظيم النبل ، من نفس تمرست بالطيب من خلق كريم .

والحقيقة التي أدين بها وأعتقد بها ، أن من أحب أباك مخلصاً أحب معه كل شيء حتى خادمه بله ابنه بضعة قلبه ، ومسرى روحه وبقيته في الحياة ، فإذا ظهر بغير هذه الصحيفة كذبه صوت قلبه ، وواقع ما يظن .

إن سيدى إبراهيم هو الشاب الذى ينضح من عقل الشيوخ ، والشيخ الذى يتزين بصنع الشاب ، والقلب الذى ينفع بالبر والرحمة والوفاء .

يقف إليه البائس المتعطل ، ومن ورائه ذرية عجاف ،

هزم الدهر، ولقتم الفاقة، فيعجله بالموجود، ثم يكلف من يستطيع أن يفتح له باباً بأن يلحقه بوظيفة، ولا يزال يطأ خطواته خطوة خطوة إلى أن ينتلعه عمل فيتلع ريقه، ويحمد الله شاكراً.

هذه شخصية تفتحت من براعم الأيام، فكانت للشم عطرا، وللعين نورا، وللخير هديا، وللناس أملا ورجاء.

وقد بلغ من نضوج تفكيره، وسلامة فطرته، أن اشترع لأحابه خطأ تعاونية رشيدة يستظل بها المصحر، ويثوب إليها العاني، ويجد فيها من انقطع به جبل الرزق، سد رمقه، وإمساك حوبته قائلا لهم: إن المواخاة في الله يستبعا التعاون مع المحتاج والبر بالفقير، وجبر من نجر عظمه سوس الأقدار.

كيف لا، وقد آخى النبي صلى الله عليه وسلم بين المهاجرين والأنصار، في دار هجرتهم. فكان الأنصارى ينزل لأخيه المهاجر عن نصف ماله ويشركه في جواره، ويفتديه بالعزير الغالي بروحه التي بين جنبيه.

وهو سخي اليد سباق إلى المعروف ما استعرضت حالة شخص أمامه ووجد أنه في حاجة إلى معونة إلا كان اسمه على رأس قائمة التبرعات، حتى إذا رأى إخوانه منه ذلك انجمرت أيديهم إلى جيوبهم فأخرجوها بناقلة، وأنقلوها بعباء.

وأنت إذا شئت أن تكون قدوة فليسبق عملك قولك ، فإن العمل هو أنطق من القول لساناً وأرجى منه عائدة ، وإن كان صامت المنطق مطوى اللسان .

يقال : إن سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه لما ولى الخلافة وقف في الناس يخطبهم ، فارتج عليه ؛ لمحاول ثانية فلم يفتح عليه ، فقال : أيها الناس — إنكم في حاجة إلى رجل فعال أكثر منه إلى قول فكانت كلمته تلك مع قلة ألفاظها وقصر عبارتها ، من جوامع الكلم .

إن نواحى سيدى إبراهيم من الشعب بحيث لا يستطيع قلم أن يجمعها في فصل وإن طال ، فلترك تلك المحاولة ، وتوجه إلى الله مخلصين ، أن يبارك له في يومه وغده ، ويلطفه بكمال فوق كمال ، ويرعاه بعناية صمدية ، ومزلة قريية ، ويجعله خلفاً كريماً لسلف كريم .

## شعر للمؤلف

الروح ينفع والأزهار ألوان  
والروح والروح في أفيانه اجتمعا  
باروحة ما لها في الناس من شبه  
من سيرة عبقة دجيت صفحتها  
إن تلتها تل ما في الدين من غرر  
قد خط أحرفها وشى وزينها  
رحيقها إن سرى في الروح نشوته  
وإن تجلى بنور الحق فاز به  
ومن ترى مثل سيدنا وقدوتنا  
مجلياً لا ينال العدو ساقته  
من ذا ينازع من بالله سطوته  
لولا رضوخ إلى سنن الحياة لما  
فنظرة يا حبيب القلب تنفعنا  
وامنع بفضلك سيف النصر مأمنة  
والحمد لله أولاً وآخراً ٩

سيف النصر محمد عثري

١٦. رجب سنة ١٣٧٥، ٢٨ فبراير ١٩٥٦

# فهرس الكتاب

رقم	الموضوع	رقم	الموضوع
٣	الإعداد	٧٢	طريقته في التأليف
٤	المقدمة	٧٣	مؤلفاته
٦	فتحة الكتاب	٧٩	حمة ذكائه
٧	نسب الشريف	٨١	إعداداته
٨	مولده	٨٣	المحضرات
٩	أبناء الشيخ	٨٦	أسماء الله الحسنى
١٠	طمولته ، بدء عمله ، مكاته	٨٧	أسرار آية الكرسي
١١	في الديوان	٨٧	لا إله إلا الله
١١	ميوله الدينية	٩٠	الله
١٢	أشياخه ، بدء جهاده	٩٥	هو
١٥	شكله ، وزيه	٩٩	الحسنى
١٦	عاداته	١٠١	فضائل الذكر
١٩	الحرمة والتصرف	١٠٧	المتنسون
٢٢	التجديد	١١٠	المواكب
٢٥	التلذذ على الأشياخ	١١٥	مواكب الشيخ
٢٨	البحث	١١٦	تنظيم المواكب
٣٠	اعتراف المشيخة	١١٧	جامعة المواكب
٣٢	مظهر الطريق والمجلس	١٢٠	مولد الرسول
٣٩	أدب المجلس	١٢٣	موافد بعض الأولياء
٤١	مدرسة المجلس	١٢٦	رمضان
٤٢	سادة الدرس	١٢٧	أيام العيد
٤٤	مناقبات المجلس	١٣٠	الشيخ في بيوت الإخوان
٤٨	خلفته	١٣٤	بيله إلى الرياضة البدنية
٥٠	الشاذلية	١٣٥	دنيا الشيخ
٥٢	شخصية الشيخ	١٤٠	حكم الوردية
٦٠	طريقته في التربية	١٤٧	خفاء وظهور
٦٦	طهارة القلب	١٥٢	الصوفية الذين أحاس
		١٥٦	مقالة شيخ الطريق





خليفة سيدى إبراهيم سلامه الراضى  
رضى الله عنه







سیدی سلامہ بن حسن الراضی (رضی اللہ عنہ)